

Insektenmodelle im Bündner Naturmuseum

Jedes unserer Ausstellungsobjekte hat seine eigene Geschichte. Mit einer dreisprachigen Artikelserie lässt das Bündner Naturmuseum diese wieder aufleben.

In der Dauerausstellung «Leben ist Vielfalt – Vielfalt erleben» stehen zwei überlebensgrosse Insektenmodelle. Es handelt sich um einen Gemeinen Grashüpfer und einen Sandlaufkäfer in 30- bzw. 35-facher natürlicher Grösse. Hergestellt wurden sie von Frau Julia Stoess aus Hamburg, die für den Bau entomologischer Modelle exaktes Modellieren, Abform- oder Beborstungstechnik anwendet. Zunächst beobachtet sie lebende Tiere und sammelt Informationen. Dann zeichnet sie mit Hilfe des Binokulars die Einzelteile eines Insekts und beginnt anschliessend mit dem Modellieren der einzelnen Körperteile. Von jedem Modell wird ein Silikonnegativ hergestellt, das mit eingefärbtem Kunststoff ausgegossen wird. Damit das Modell viele Jahre Bestand hat, wählt sie Materialien, die alterungsbeständig sowie UV- und kunstlichtresistent sind. Zuletzt kommt die Montage der fertigen Körperteile. (ths)

Models d'insects en il museum da la natira dal Grischun

En l'exposiziun permanenta «La vita è varietad – viver la varietad» stattan dus models d'insects surdimensiunads. I sa tracta d'in salip e d'in bausbablun ch'èn 30 resp. 35 giadas pli gronds che en la natira. Ils models da quests dus insects èn vegnids fatgs da dunna Julia Stoess da Hamburg che applitgescha la tecnica dal disegnar las parts, dal modeliar exact e dal fermar zaidlas per construir models entomologics. L'emprim observa ella ils animals vivs e rimna infurmaziuns davart quels. Cun agid dal binocular disegna ella alura las singulas parts d'in insect e cumenza silsuentar a modeliar quellas. Da mintga model vegn fatg in negativ da silicon che vegn duvrà sco furma per cular ora cun materia sintetica colorada. Per ch'il model tegnia blers onns, lavura ella cun materialias resistentas a la vegliadetgna, a la glich ultravioletta ed a la glich artificziala. A la fin montescha ella las parts dal corp finidas. (ths)

Modelli di insetti al Museo della natura dei Grigioni

La mostra permanente «La vita è molteplicità – vivere la biodiversità» presenta tra l'altro due modelli di insetti in grandezza superiore al naturale. Si tratta di una cavalletta (comune) e di un coleottero (cicindela) grandi 30, rispettivamente 35 volte le loro dimensioni naturali. Sono stati realizzati dalla signora Julia Stoess di Amburgo che, per la costruzione di modelli entomologici, applica modellature, tecniche di calco e di applicazione delle setole molto precise. Per prima cosa osserva gli animali vivi e raccoglie informazioni. In seguito, con l'aiuto di un binocolare, disegna le singole parti dell'insetto e inizia poi a modellare le varie parti che lo compongono. Per ogni modello viene creato un negativo in silicone, nel quale viene colato un materiale plastico colorato. Affinché il modello si conservi a lungo, sceglie materiali resistenti all'invecchiamento, agli UV e alla luce artificiale. Come ultima cosa assembla i vari pezzi del corpo già lavorati. (ths)

Übersetzungen: Standeskanzlei GR

Bild 3: Insektenmodell Sandlaufkäfer
Foto: bnm