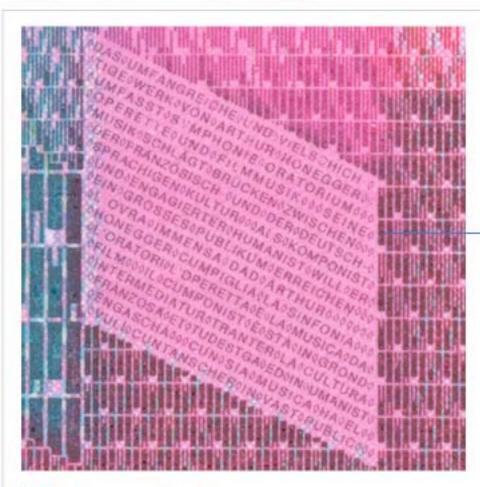
20-Franken-Note

Grundfarbe: rot

Grösse: 137 x 74 mm
Erscheinungsdatum: 1. Oktober 1996
Persönlichkeit: Arthur Honegger







1 Mikrotext (Vorderseite)

DAS UMFANGREICHE UND VIELSCHICHTIGE WERK VON ARTHUR HONEGGER UMFASST SYMPHONIE ORATORIUM OPERETTE UND FILMMUSIK – SEINE MUSIK SCHLÄGT BRÜCKEN ZWISCHEN DER FRANZÖSISCH- UND DER DEUTSCH-SPRACHIGEN KULTUR – ALS KOMPONIST UND ENGAGIERTER HUMANIST WILL ER EIN GROSSES PUBLIKUM ERREICHEN

L'OVRA IMMENSA DAD ARTHUR HONEGGER CUMPIGLIA LA SINFONIA L'ORATORI L'OPERETTA E LA MUSICA DA FILM – IL CUMPONIST È STÀ IN GROND INTERMEDIATUR TRANTER LA CULTURA FRANZOSA ET TUDESTGA ED IN UMANIST ENGASCHÀ – CUN SIA MUSICA HA EL VULÌ CUNTANSCHER IN VAST PUBLIC