



Foto: Adrian Michael | CC BY SA 3.0

04 / 2014

La fin dals mercenaris – Proteger nursas dal luf –
Glieud servetschaivla – Ovras idraulicas – Andri
Peer – In sguard sin l'Africa – «Visits to my village»
– Benedetg Fontana – Libellas – Managers





Mercenaria returna a chasa e vegn beneventada chaudamain da sia famiglia e da ses parents.



Pictura da la guerra da Marignano.

In process da massa ha terminà il mercenariat svizzer

DA JOHANN ULRICH SCHLEGEL

■ A l'ultima terrada spectaculara da mercenariis svizzers avant 150 onns ils 13 da favrer 1861 a Gaeta è suandà in process cunter passa 1000 accusads.

Quai è in exemplu co che vegniva realisada grazia ad ina farfa giudiziala la voluntad politica a moda effizienta, però stganelusa. Effizient è stà il process, perquai ch'el ha effectivamain retegnì il mercenariat. Stganelus è el stà, perquai ch'el è stà marcà dad in'arbitriariad strusch superabla per relaziuns svizras. Curt e bain: La giustia è strusch vegnida a pled e blers èn vegnids sentenziads mal-gistamain.

La terrada ha dà l'impuls

Tschientaners a la lunga èn burgais svizzers – bainchapì, unicamain umens svizzers – sa mess a disposiziun per il servetsch militar da pussanzas estras. Questa tradiziun sa basava sin il dretg legal liberal da pudair disponer sco Svizzer libramain da l'agen corp. Gea, quest princip signifitgava già ditg avant la decleraziun dals dretgs umans in «dretg fundamental dal liber um».

Durant il 19avel tschientaner han però lieu grondas midadas socialas e politicas. Quest temp è marcà da revoluziuns. Ils reschims conservativs reacciunaris sa sentan pli e pli chatschads a chantun da las revoltas revoluziunaras. E gisti ils mercenariis svizzers servan tradiziunalmain a questas forzas reacciunaras, da las qualas ils dis èn tant sco quintads.

En l'Italia vegn cumbattì per la reunii taliana. Il motor da quest movi-

ment d'unificaziun è il spiert da la revoluziun liberala.

Il retg da Napoli, Franz II, vegn chaschà en las stretgas. El vegn però anc protegi dals mercenariis svizzers. Ils 13 da favrer 1861 vegn il retg terrà a Gaeta. El sto bandunar definitivamain ses Reginavel da las Duas Sicilias. Era las ulteriuras forzas reacciunaras, schizunt il stadi da la Baselgia, vegnan chatschads dal tuttafatg en la defensiva. Tschient e millis mercenariis svizzers vegnan impraschunads durant la guerra dal Reginavel da Sardegna. Ma la miseria porta uschè savens nova miseria. Ils mercenariis vegnan expulsads e tramess enavos en lur patria. Quels che arrivan en Svizra, spetga però ina sort anc pli dira: ina miseria anc pli gronda, umiliaziun e persecuziun penala.

La via a la schicana giudiziala

Durant tschientaners èn vegnids stimads ed appreziads fitg ils mercenariis svizzers er en Svizra. Pervi da la miseria dal pajais stuevan els gudagnar lur paun da mintgadi a l'exterior. Plinavant valeva la regla galanta ch'il ferm protegia il debel. En quest nov temp sa revelava però l'actur ferm reacciuniar adina pli savens sco mal-fatschent che surduvrava sia pussanza. Ils revoluziunaris stuevan ussa superar questa pussanza. Ch'ils mercenariis svizzers cumbattevan per regnts reacciunars han resentì l'emprim persunas a l'exterior e pli tard er il pievel svizzer sco varguna. Il fatg che la Svizzer appreziava a l'intern ils progress che avevan possibilità il stadi federal liberal, laschava però cumbatter a l'exterior mercenariis per l'absolutism ed il despotissem, era turpegius e stganelus.



Mercenariis svizzers sco inimis sin il champ da battaglia a Novara.

Ina legislaziun cunter il mercenariat

D'ina vart ha il cusselg federal ordinà che las ensainas svizras stoppien vegnir allontanadas da las bandieras dals regiments esters. Da l'autra vart ha el decreta in scumond da reclama per prinzis esters. L'emprima mesira ha chaschunà revoltas, la seconda ha gì per consequenza che regnts absolutistics han emploia mercenariis svizzers a base privata. Il cusselg federal ha reagi cun mesiras anc pli severas. Cun la lescha federala dals 30 da fanadur 1859 ha el scumandà da sa laschar recrutar. Cun quai ha el tutgà directamain tut ils mercenariis svizzers.

Igl è cler che enorm blers mercenariis svizzers han consequentamain violà ils 13 da favrer 1861 la lescha dals 30 da fanadur 1859.

In tractament inequal dals accusads

La regla ch'ins lascha ir ils gronds, chastescha però ils pitschens tutgè en quel cas precis la noda. Da 1075 mercenariis svizzers registrads èn tut ils uffiziers vegnids libers, 256 schuldads simpels èn vegnids sentenziads. Var 900 schuldads n'en betg vegnids chastiads, perquai che betg tut ils chantuns eran interessads d'applitgar la lescha dals 30 da fanadur 1859.

Gia la populaziun d'antruras resentiva il fatg sco fitg stganelus che auts uffiziers mercenariis na vegnivan betg chastiads, mabain schizunt incorporads en nossa armada e promovids fin als pli auts cumandants, entant che lur schuldads subordinads stuevan endirar en prachun.



Sco sulet servetsch da mercenari ha la Guardia svizra pontificala a Roma pudi survivor fin oz.



Blers mercenariis svizzers han stui laschar la vita sin champ da guerra.

Il luf u l'agnè?

Nursers smanatschads abandunan alps en Savoia

DA GUIU SOBIELA-CAANITZ

■ «Le loup et l'agneau»: Las scolas francofonas han popularisà questa fabla plain vita da Jean de La Fontaine (1621–1695) nua ch'in luf fomentà prenda vendetta da l'uman e ses chauns, sdrapond e magliond in agnè innocent. La convivenza malsegira da l'animal da rapina e da la nursa sa palesa puspè en Maurienne, vallada relativamain sitga dal flum Arc en Savoia, ed en intschess alpins limitrofs. Da quai rapporta schefredactur Brice Perrier en il quart numer da sia gasetta mensila «La Voix des Allobroges»*. L'autur ha era consultà in expert da la selvaschina vallesana.

In grond pass enavos

Ils Allobroges, pievel celtic da l'antica, vivevan a Genevra ed en ina gronda part da la Savoia d'oz. L'imni da Savoia ha num «Le Chant des Allobroges». Il fegl da Perrier porta lur num ed infurmeschava davart dumondas localas senza resguardar ils tabus da Paris. L'article entitulà «Le loup ou l'agneau?» occupa bunamain l'entira p. 3 dal numer da settember. El numna las vischnancas d'Aiton e Termignon, l'emprima giusum la Maurienne, l'autra sper il Parc naziunal da la Vanoise. Nurser Denis Richard (Termignon) rapporta: «Jau hai mess ad alp ils 14 da matg (...). Ils 20 da zercladur hai stgargià e vendì l'entira muntenera. Ils lufs han attatgà traïs giadas e mazzà 25 da mias 150 bestgas. Jau era qua a pertgirond, ma ils lufs attatgavan en la tschajera.» E Michel Mollard, anc sin l'alp da Termignon: «Da mias 400 bestgas han [ils lufs] maglià 50 agnels e traïs u quatter nursas; passa 20 èn svanidas, tut quai dapi che jau hai mess ad alp ils 14 da fanadur (...). Ussa vi jau vender la mesadad da mia muntenera; l'onn che vegn resta enturn chasa.» Mollard commentescha: «Igl è grev



Cunzunt l'agnè savoiard d'alp sa veda fitg bain, ma il luf pericletescha tuttafatg l'allevament da l'agnè sin pastgira. Il trend è d'al pavlar d'enviern cun grauns.

da pertgirar nursas (...). La saira na san ins betg las manar sut tetg sco arments. Nursas (...) fan quai ch'i vulan.» Luc Etellin, allevatur d'Aiton, fa bilantscha: «Il consument resguarda la derivanza da la charn e pretenda in agnè franzos. Cunzunt l'agnè savoiard d'alp sa veda fitg bain; ins na po gnanca cuntentar la dumonda. Ma il luf pericletescha tuttafatg l'allevament da l'agnè sin pastgira. Il trend è d'al pavlar d'enviern cun grauns. Per cletg na datti pli farina d'animals.» Perrier: «Ins sto savens pertgirar da di e da notg (...). Bleras giadas na basta gnanca quai, malgrà ils chauns 'patous' e la clasira ch'ins recumonda per proteger la muntenera. Ils allevaturs resen-

tan quai sco in grond pass enavos (...). Tar nus datti fitg bleras muntaneras pitschnas; ellas svaneschan plaun a plaun.»

In Vallesan admonescha

L'autur ha discurri era cun Narcisse Seppey, «respunsabel da la selvaschina en il chantun Vallais», che constatescha: «Memia blers luvs muntan in privel. L'emprim stgatschan els ils pasturs; quai fa donn a la flora e stgatscha era bestgas pitschnas sco ils splers. La diversitat biologica premetta ina controlla da tuttas spezias; dentant na controllesch'ins betg ils animals da rapina. L'uman, sco anè central da la chadaina, duai controllar sez (...). Il luf sa multipli-

tgescha en la Frantscha dal sid; (...) quai fa donn a tuts animals ad unglia, sajan els selvadis u dumestis. Lainsa ch'i vegnia sco en tscherts intschess da l'Europa da l'ost, nua ch'i dat fitg blers lufs e diesch giadas pli paucs animals ad unglia? (...) Luigi Boitani, il sciensià respunsabel dal program luf en l'Italia, manegia che [fraudaders da chatscha] sajettian giu u tissientian 100 – 150 lufs l'onn (...). La cunvegna da Berna (per la protecziun dal luf), han suittascrit insaquants ministers cur ch'ins na spetgava tuttina beg ina tala propagaziun.»

Adressa: 377 Avenue du Comte Vert,
F-73000 Chambéry. Posta electronica:
lavoice des allobroges@netcourrier.com

Vampirs che raffan energia

Glieud servetschailva sto star attent da betg daventar l'unfrenda dad egoists

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

I dat set tips dad egoists. Els sdrappan ora ad ins il davos gnerv. Co sa proteger dad els? Sur da quai ha Marianne Siegenthaler scrit in cudesch. Els sa numnan amis. Igl è collegas, il partenari, la partenaria u enconuscents. Lur tactica per vegnir tar qui ch'els vulan – numnadaman nostra energia – è fitg differenta. L'autura dal cudesch «(Un)heimliche Egoisten» differenziescha set tips da vampires ch'engolan energia: Il lamentauner, il spidatissi, il sabiut, l'unfisauner, il mitschafadias, il mitun ed il tiran.

Marianne Siegenthaler mussa tge praticas ch'ils vampires han da tschitschar giu ad ins l'energia.

La lamentauna

Numer 1: La lamentauna è in tip che raquinta a sia unfreenda di per di quant schlet ch'i va cun ella. L'exempel che Marianne Siegenthaler descriva è ina dunna che ha en sasez tut. Ina chasa piccobello. In um che gudogna bain,

ina chasarina, uffants che fan pli u main pulit. Tuttina raquinta la lamentauna di per di a sia vischina quant mal ch'i va cun ella. Il destin na manegia betg bain. Tut va schlet. La glieud dal vitg è tuppa, ils scolasts èn miserbels, ils medis nullas etc. La vischina taidla adina las lamentaschuns da sia «camerata», emprova da consolar, da gidar, da dar tips, guarda dals uffants. Cun il temp senta la vischina che l'amicizia cun la lamentauna è unilaterala. Sch'ella less sezza ina giada raquintar insatge, n'ha l'autra nagina peda. Sch'ella less ina giada laschar pertgirar ses uffants, na vai mai.

Il tissientauner ed il sabiut

Numer 2: Il tissientauner tegna a mastrinas ses collegas cun remartgas bravamain tissientadas. Quest tip da vampir sa exact, nua che las flaillezzas da sias unfrendas èn, e quella savida dovrà el per sia tactica. En il dretg mument crodan las remartgas che foran e schirentan las unfrendas. Lezzas vegnan cun il temp total malsegiras e teman.

Numer 3: Il sabiut sa adina tut. Era sch'el n'ha insumma nagina idea d'ina tematica, è el en stan da sa disputar cun experts. Il sabiut sa maschaida en daper-tut. El giauda, sch'ins emprova da dar encunter. Lura vegn el pir da dretg en furma. I na gida nagut dad argumentar e da cumprovar che las pretaisas dal sabiut n'en betg vairas. Il sabiut na sa lascha mai persvader.

L'unfisaunera ed il mitschafadias

Numer 4: Ella è in unfisaunera e raquinta adina il medem. Ses ami ha ina autra. Dieschmilli giadas ha la collega dia vel quest ami. Ma ella na fa betg quai. Il frust da vegnir cugliunada da l'ami, lascha ella lura ora tar la buna collega. Lezza stat mal, ha pazienza e taidla adina la medema chanzun.

Numer 5: Il mitschafadias. I pudess esser il frar pitschen. Adina, sch'el ha fatg insatge, vegn el da sa zuppar davos ses frar grond. Lez sto star botta per las lumparias dal pitschen. Ils geniturs salvilan be cun il grond, sch'igl è puspè ca-

pità insatge. Cura ch'il frar pitschen davaenta in creschi, chatta el auters che maglian ora la petta per el, auters che fan las lavurs malempernaiylas. Il mitschafadias è savens in scharmeur d'em-prima classa. El ha adina in pèr charas amias premuradas che surveschan si el davon e davos.

Il mitun ed il tiran

Numer 6: Sch'ins dumonda il mitun tge ch'i manca ad el, ha el nagut: «Tut è en urden, jau vegn schon a frida.» Tuttina lascha el sentir a moda subtila ch'insatge na constat betg. Sias unfrendas sa sentan culpantas e manegian ch'ellas munglas-san sentir tge ch'il mitun ha. Ils mituns enconuschan bain lur unfrendas. Els san exact ch'els dovrà far be ina pitschna gesta per che l'auter reageschia ed ha in schlet sentiment.

Numer 7: Il tiran u pedant na sto betg esser exnum in tip che protestescha cun gridas e saviladas. Na, i po era esser in um u ina dunna che fa il mutg, sch'insatge na va betg exact tenor sia veglia. Il tiran vul avair tut sut controlla.

Sche la minima chaussa n'è betg tenor ses gusto, lascha el nunschenadama in ora sias lunas.

Il test

La meglra metoda da teginair davent vampires è da duvrar il simpel pled cun dus bustabs: Na. Quai è gleiti ditg. I n'è dentant betg uschè simpel. Ils vampires han in bur instict per unfrendas adaptadas. Els san exact tgi che ha cumpasiun cun els. Las unfrendas da vampires han pazienza, èn servetschailas, han spert ina schleta cunsienza u èn magari dependentas dals vampires.

Marianne Siegenthaler ha mess ensemen intgins cusesgls, co ch'ins po mitschar da vampires che tschitschan energia, ch'engolan temp e che raffan il plachair da viver.

Ed il davos datti anc in test en il cudesch. Cun lez pon ins eruir, sch'ins è ina unfreenda da vampires d'energia. U sch'ins è sez in da quels monsters.

Marianne Siegenthaler: «(Un)heimliche Egoisten». Chasa editura Zytglogge. 136 paginas. 29 francs. Berna 2002. ISBN 3-7296-0642-5.

Da l'invenziun da la forza electrica al boom da construcziun d'ovras idraulicas

■ Enturn la mesadad dal 19avel tschientaner eran ils principis teoretics ed ils experiments pratics areguard l'energia electrica avanzads avunda per pudair iniziari in'applicaziun vasta da l'elettricitat. Sco pass decisiv è da menziunar en spezial l'invenziun dal generatur electric tras Werner von Siemens il 1866. L'elettrificaziun ha bainprest er cuntanschi il Grischun e fullà via a l'explotaziun da l'aua sco funtauna primaria per producir energia electrica.

Electrificaziun

Ina caracteristica da l'elettrificaziun iniziada en il Grischun enturn il 1880 èn las grondas disparitats regionalas e localas. Tranter l'emprim implant d'illuminaziun electric a San Murezzan (Hotel «Kulm», 1879) e l'elettrificaziun da las vischnancas da Furna e St. Martin hai durà var 90 onns. Il current electric serviva fin enturn il 1900 quasi exclusivamain a l'illuminaziun. Grazia a l'augment da la capacitat da las ovras electricas èn prest vegnids mess en funcziun era stgaudaments electrici e motors electrici per il mastergn. La derasaziun generala d'apparats electrici per il diever privat (plattas da cuschinar, boilers, frestgeras e maschinias da lavar) ha inizià pir en ils onns 1950, l'emprim en las regiuns e vischnancas turisticas. Oz datti mo pli differenzias regionalas minimalas en il provediment e consum da forza electrica.

La producziun da las emprimas ovras electricas d'hotels e d'interpresas commerzialas tanscheva per regla mo per l'agen diever. Dapi la fin dal 19avel tschientaner proivedian singulas ovras era consuments privats, uschia il 1889 a Puntraschigna. Ina impurtanta contribuziun a la derasaziun da l'elettricitat han prestà dapi il 1890 las ovras communalas da San Murezzan, Cuirra, Arosa, Samedan, Scuol, Flem, Curvalda e Trin. Enturn il 1930 furnivan quellas forza electrica a bunamain la mesadad da las vischnancas grischunas ed a 60 % da la populaziun. Ina meglieraziun decisiva en il provediment electric han manà las grondas ovras electricas a Tusaun (1898), Brüsch (1907) e Seglias (1910). Da quest'ultima han profità fin il 1920 il Grischun Central, la Tumleastga, la Mantogna e la Val dal Rain. La derasaziun da l'elettricitat variava per part fermamain era a l'intern d'ina vallada: en Bergiaglia per exemplu ha quella durà tut en tut 30 onns, en il Grischun Central 26, en il Puschlav 50 ed en Surselva 70 onns. La raschun principala era il caratter da la colonisaziun. L'infrastructura e la forza electrica sezza eran charas, uschia ch'ins sa limitava a paucas glischs cun ina prestaziun modesta, per il pli da 15 u 25 watts, darar da 40 watts. Sche pussaivel vegnivan electrifitgadas era las stallas, per exemplu sin la Muntogna da Schons a la fin dal 1932. In emprim element da l'elettrificaziun è stada l'illuminaziun da las vias, per exemplu a Tavau (1886), Puntraschigna (1891), Cuira (1892); a l'entschatta dal 20avel tschientaner predominavan anc

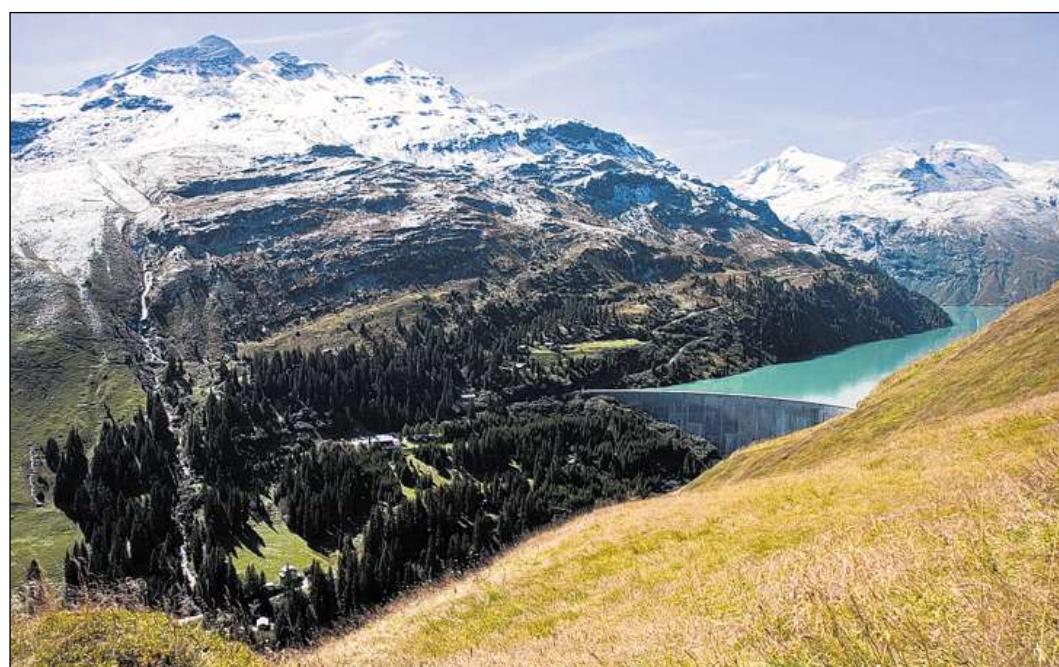
Hansjürg Gredig

Ovras idraulicas

La forza da l'aua, funtauna primaria d'energia, serva dapi passa in millenni a mover mulins, resgias u falluns. L'invenziun da las turbinas ha multipligtà per bler il potenzial energetico da l'aua.

Modesta entschatta

L'emprima ovrta idraulica da la Svizra ha laschà construir Johannes Badrutt il 1879 per l'illuminaziun electrica da l'Hotel «Kulm» a San Murezzan. Ulteriori hoteliers èn suuadats a Malögia (1884), Tavau (1886–87), Tarasp (1886), Samedan (1888) e Flem (1890). Da pitschinas ovras electricas disponivon era intignas emprimas interpresas artisanals a Cuira (1880–83), Crusch (1889), Poschiavo (1890), Promontogno (1897), Schluein (1903), Lags (1904) e Grono (1907). La forza electrica vegniva utilizada ubain en il ma-



Zervreila en Val S. Pieder – ina da las numerusas serras da valladas ch'en vegnidas erigidas durant ils onns da boom.

FOTO PD

naschi sez, ubain en il contorn vischin. Il 1891 han ins rendi pussaivel il transport da current alternant sur lungas distanzas, quai ch'ha fatg dal Grischun in territori da producziun retschertgà dals centers cun in grond basegn da forza electrica producida en ovras idraulicas. Tuttina è la cumpart dal Grischun a la producziun da forza idraulica da l'entira Svizra stada modesta fin il 1950 (10 %). Quai è sa midà en ils decennis 1950–70. Dapi alura produce-scha il Grischun ca. 8000 GWh l'onn, quai che correspunda a radund in tschintgavel da la producziun da forza idraulica en Svizra. L'impurtanza da las ovras idraulicas per l'economia publica è remarcabla: 40 % da las entradas fiscales chantunadas da persunas giuridicas derivan dals tschains d'aua; las taxas da taglia da las ovras idraulicas importan annualmain ca. 130 miu. frs; la summa da las pajas per ils ca. 800 empleiads importa 60 miu. frs. Da l'autra vart ha la construcziun dad ovras idraulicas schunha interventiuns massivas en la cuntrada, e differents projects fruntan sin resistenza.

La prestaziun da las emprimas ovras idraulicas era sut 50 kW, en il cas da l'Hotel Kulm a San Murezzan mo ca. 3 kW. Implants pli gronds cun ina prestaziun da 500 e 1100 kW èn vegnids erigids il 1891–92 a Silvaplana e San Murezzan. Davent da l'ovra idraulica Morteratsch han ins construì ina lingia da transmissiun da 6 km lunghezza fin a Puntraschigna. Il 1898 è vegnida construida l'ovra idraulica da Tusaun, concepida per il manaschi d'ina fabrica da carbid; sia prestaziun da passa 2700 kW ha augmentà per dus terzs la quantitat da forza electrica producida da quel temp en il Grischun. L'empriova da domiciliar interpresas industrialas en il Grischun grazia a la forza idraulica è stada tant a Tusaun sco en auters lieus senza grond success. In motiv per quel relativ insuccess è stada l'orientaziun a l'export da forza electrica. Ils constructurs da las ovras idraulicas d'auters chantuns en il Puschlav (1907) ed a Seglias (1910) eran interessads en emprima lingia a l'export d'electricitat en l'Italia dal Nord resp. a Turitg. Per betg stagnar las atgnas resursas a moda nunponderada, ha il Chantun relaschà il 1906 la lescha davart il dretg da las auas che dueva permetter ad el da mantegnai il dretgs publics sin il champ da l'utilisaziun da la forza idraulica. A questa finamira duevan era servir las Ovras electricas Grischunas SA, fundadas suunter l'Emprima Guerra mondiala. La tentativa ha dentant fatg naufragi: Il 1923 èn ellas passadas a la Motor Columbus, a las Ovras Reticas ed a las Ovras idraulicas da la Svizra Nordoriental (OENO). Vischnancas, la Banca Chantunala Grischuna, il chantun Grischun e privats pli pitschens han subì perditas da ca. 9 miu. frs. Pir la recumpra da la part da l'OENO tras il chantun Grischun ha mess ina fin a quest trauma.

A partir dal 1970
Las ovras electricas en il Grischun èn frutadas pli e pli sin ina ferma opposiziun ch'ha impediti singuls implants u cuntanschi modifacziuns dals projects. Las protestas eran motivadas d'ina vart d'interess per la cuntrada ed il turissem, uschia en il cas da Lej da Segl en l'Engiadina Ota, da la Lampertschalp en la Val S. Pieder e dal Bernina/Palü; en il cas da l'ovra electrica en il Valragn èn sa dustadas las vischnancas da Spleia, Medel e Novagnas cunter la

Its onns dal boom

Suunter ina stagnaziun da circa dus decen-



Pir il 1968 è Furna ed il 1972 S. Martin vegnids colladias a la rait d'electricitad.

FOTO F. SOMMARUGA/PIXELIO

nis, ha la Hovag (oz Ems-Chemie Holding AG) erigi dal 1944–47 traiss atgnas ovras idraulicas al Rain Anterior. Lentschatta per propi dal boom da construcziun dad ovras idraulicas marca il mir da fermada a Murmarera, realisà tras la citad da Turitg ch'ha anc amplifitgà pli tard ses parc d'implants electrici cun las Ovras electricas Bergiaglia (lai da serra Albigna, 1960). Sper la citad da Turitg èn cumpardidas las grondas interpresas d'electricitat da la Svizra tudestga (OENO, EWZ, SN, Atel, BKW, EGL, Motor Columbus, Elektrowatt) en differentas cumposiziuns sco partenaris per la construcziun da grondas ovras idraulicas. Dapi il 1955 è sa participà era il chantun Grischun a singulas societads, uschia a las Ovras electricas Rain Posterior, a las Ovras electricas Rain Anterior (dapi il 2009 Axpo SA), a l'ovra electrica Glion (dapi il 2009 Axpo SA), a las Ovras electricas d'Engiadina, a las Ovras electricas Mesauc ed a las Ovras electricas Alvra-Landwasser. Grondas serras da valladas èn vegnidas erigidas a Murmarera, Zervreila, Sur ed Albigna en Bergiaglia sco era a Nalps, Curnera e Cuolm da S. Maria/Lucmagn en Surselva. Ina particularitat representan ils lais d'accumulaziun en la Val da Livign ed en la Val da Lei, situads sin territori talian, ma explotads en Svizra. Per la construcziun da las ovras idraulicas dal Grischun gioga l'Italia dapi la construcziun da las Ovras electricas Brüsch (1907) ina rolla impurtanta tant dal punct da vista geographic sco era tecnic (models) e financial (participaziuns). Buna-main 50 % dals lavurers sin ils pazzals da las ovras idraulicas eran Taliani. Dapi la fin dals onns 1950 èn vegnids mess en funcziun numeros novs implants, uschia en las vals Stussaviglia e Zervreila (1957–58), a Giuvaulta (1958), Lostallo (1958), Castasegna (1959), Löbbia (1960), Seglias (1961), Soazza (1961), Tavanasa (1961), Ferrera (1962), Rehanau (1962), Spina (1962), Buond (1962), Ferrera (1963), Ballamburg (1963), Grono (1965), Filisur (1966), Sedrun (1968) e Casti (1970), a l'ova Spin (1970) ed a Pradella (1971). En ils onns 1960 èn vegnids realisads ils projects cun ils custs d'acquisiziun ils pli bass, la finanziasiun da gronds implants è dentant sa mussada pli e pli difficile. Uschia avev'ins tratg en consideraziun d'interrumper per las lavurs da construcziun da las Ovras electricas d'Engiadina, ed al Rain Anterior han las OENO retardà l'amplificaziun da l'implant ed èri s'orientadas a l'energia nucleara.

Hansjürg Gredig

Lia Naira

En ils onns 1950 ha in comité d'acziun d'Engiadina Bassa enturn Armon Planta (da Sent) e Giachen Arquint (1905–72, da Zernez) cumbattì la construcziun dals implants idroelectrici projectads da las Ovras electricas d'Engiadina per part sin il territori dal Parc Naziunal (Spöl, Ova Spin, Pradella e.a.). A partir dal favr 1957 purtava quel comité il num Lia Naira ed aveva en il «Fögl ladin» (redigi da Men Rauch, da Scuol) ses organ da publicaziun il pli important (e magari era partischant). Sin plaun naziunal collavurava la Lia Naira cun il Comité Rheinau. Suunter la votaziun federala dals 7 de december 1958, decidida cun gronda maioritad en favor dal Contract statal dal Spöl (cun l'Italia), è la Lia Naira sa schliada.

Adolf Collenberg

Lexicon Istoric Retic

Il LIR cumpiglia bundant 3100 artitgels (geografics, tematics, artitgels da famiglias e biografias) davart l'istoria grischuna/retica e la Rumantschia. Editura: Fundaziun Lexicon Istoric Svizzer; versiun online: www.e-lit.ch; versiun stampada: www.casanova.ch u en mintga librarria.

In access viv e direct ad Andri Peer

Emissiuns or da l'archiv sin in nov disc multimedia

Dacurt è vegnì en vendita in nov disc multimedia cun emissiuns istoricas da radio e televisiun cun, sur e dad Andri Peer. In disc divertent ed infurmativ che lascha reviver temps da piunier da la diffusio radiofonica. Andri Peer (1921–1985) n'è betg mo stà in dals gronds ambassadurs e promoturs dal rumantsch, el ha era contribù per bleras emissiuns da radio deditgadas a la cultura, litteratura ed istoria da l'Engiadina e dal Grischun ed ha scrit ed interpretà divers gieus radiofonics. Passa 20 onns suenter sia mort èn ils gieus radiofonics e las emissiuns dad Andri Peer finalmain puspè dad udir. *Annetta Ganzoni*, responsabla per ils relaschs rumantschs e talians a l'Archiv svizzer da litteratura a Berna, ha fatg la tscherna e l'ediuziun da las emissiuns, en collavuraziun cun *Alexi Baselgia*, responsabel per l'archiv e la documentaziun tar Radio e Televisiun Rumantscha, che ha tgrà la vart tecnica da la publicaziun. Grazia al project «Images et voix de la culture suisse» da Memoriav per la conservaziun da material audiovisual istoric, e grazia a divers donaturs èsi stà pussaivel da render accessibel quests documents or da l'archiv er ad in public pli vast.

Emissiuns dad Andri Peer

En ils onns 1950 enfin 1970 serviva il radio a las auturas ed als auturs rumantschs cun lur territori cultural pitschen e sparpaglia per cuntanscher meglier lur public, per sveglier l'interess e facilitar l'acceptanza da la litteratura rumantscha moderna e per preschentar e commentar lur ovras. Uschia steva a disposiziun bler temp d'emissiun per discussiuns sur da litteratura, per preleciuns d'auturs e per preschentaziuns da cudeschs. Andri Peer ha fatg emissiuns fitg bain retschertgadas e preschentadas sur da Peider Lanel, Gion Deplazes, Hendri Spescha e Luisa Famos. Per part stevan quellas emissiuns en la retscha da Radioscola,



Fotografia
or dal film biling
Il pag/Die Wette
da Willy Walther
(1971). FOTO ASL/BN

l'emissiun didactica accumpagnada d'ina broschura stampada cun materialias che vegniva distribuida ordavant al public.

Spezialmain interessantas èn las discussiuns sur da litteratura che Peer ha fatg cun Cla Biert, Leza Uffer, Hendri Spescha e Luisa Famos. Per exemplu discutan Andri Peer, Cla Biert e Luisa Famos en La mischiun da Peider Lanel dal 1963 durant passa 40 minutais sur dal poet da Sent. Tranter auter fan els interviews cun glieud da l'Engiadina Bassa per savair lur opiniun sur da Lanel, dentant na fan els las interviews betg cun il microfon, mabain noteschan las respotas e fan suenter en l'emissiun las vuschs da las personas interviewadas.

Gieus radiofonics

In gener litterar betg usch' derasà en rumantsch èn ils gieus radiofonics. Quels possibiliteschan tenor Peer, che ha scrit ils emprims gieus radiofonics moderns en rumantsch, al scriptur in access pli viv e pli direct a ses public. Iis gieus radiofonics sin il nov disc mussan il talent dad Andri Peer per scriver dramas cun gronda tensiun, iro-

nia e fina critica e sia impressiunanta abilitad dad interpretar rollas. Intgins da ses teaters per radio èn deditgads ad eveniments istorics sco La prüma ascensiun sül Piz Bernina als 13 settember 1850 ubain Il fö da Lavin dal 1869. Quests fatgs dal passà lascha Peer reviver or da la perspectiva da personas istoricas u fictivas, uschia raquintan personas inventadas da Lavin sco ch'ellas han cumbattì il fiu ed il moderatur va enfin sin tschiel per intervistar ils gronds alpinists ch'en arrivads sco emprims sin il Bernina. Il crimi psicologic Confessur cunter vöglia ch'è situà en il milieu da Turitg viva d'ina dramaturgia excellenta enturn preoccupantas dumondas da conscientia. Er en la farsa Il nar da cudeschs ed en il drama La mort aint il glatsch vai per dumondas da culpa e remors.

Emissiuns sur dad Andri Peer

Divers collegas scripturs han fatg portraits sur dad Andri Peer al radio ed a la televisiun, uschia fan Leza Uffer e Hendri Spescha ina discussiun sur da las poesias Strauden e Dumengia sül pajais e Tista Murk e

Cla Biert preschentan il tom da poesias Suot l'insaina da l'archèr.

Las emissiuns las pli divertentas èn dentant tschertamain las emissiuns che la televisiun ha fatg dal 1973 e dal 1982 sur dad Andri Peer. Da vesair ad Andri Peer en persona en ses lieus patria Lavin e Winterthur, dad udir sia vusch e tadlar sias ponderaziuns areguard l'atgna lirica e quella dad auters fa impressiun. Particularmain interessanta è la discussiun che Hendri Spescha fa cun Andri Peer sur da la lirica rumantscha e mundiala en sia biblioteca a Winterthur tranter paraids da cedeschs en nivlas da fum da pipas e cigaretteas.

Las emissiuns daventan significativas era per la lectura da la lirica da Peer sch'el commentescha ch'in poet modern stoppià transfurmar la tradiziun ch'el haja piglià si cun il latg mamma, ch'el stoppià viver en encreschadetgna per in meglier stadi da la chaussa rumantscha e ch'el sez saja in pajun che audia las reproschas dals spierti dals antenats envers lur descendant emigrà.

Las emissiuns che Annetta Ganzoni ha elegì èn seguir puncts culminants da l'istoria dal Radio Rumantsch e dattan ina buona vista panoramica da la lavour mediale dad Andri Peer. Ellas èn ultra da lur cuntegn valurus documents istorics che reflecteschan l'evoluziun da las medias rumantschas. Forsa ch'ins avess pudì porcher in libret in pau pli extendì, per exemplu cun infurmaziuns areguard la distribuziun da las rollas en ils gieus auditivs. Questas emissiuns istoricas substanziusas èn degnas da betg ir en emblidanza e pudesan animar da scriver novs gieus radiofonics rumantschs.

Rico F. Valär

Andri Peer e ses temp en documents audiovisuals istorics. Berna, BN / ASL. Ed. Annetta Ganzoni. Pretsch 38.-, en vendita tar la Lia Rumantscha.



Las truppas da l'ONU patruglian sin las vias principales da la Costa d'Ivur mantegnend la pauca segirezza ch'i en il pajais.

In sguard sin l'Africa

Chaplinas blauas mainan la pasch

■ (gsc) Lunsch davent, l'Africa? «Le Matin online» dals 18 da fanadur 2012 rapporta dals requirents d'asil en il second trimester 2012: «Il principal pajais da derivanza è puspe l'Eritrea cun 1275 dumondas (...). Lura vegnan la Nigeria cun 674 (...) e la Tunesia cun 611 (...). Las tractativas [davart plazzas per requirents] cun las vischnancas grischunas da Medel e Sur (Valragn) fan progress, ma Medel stat a disposiziun pir per la stad 2013.» Il reschim da l'Eritrea è «in dals pli repressivs dal mund» (1). Quel da Nigeria perencunter è memia flaivel en fatscha a la criminalitat; il magazin «The Economist» (Londra) dals 14 da fanadur 2012 (p. 30) rapporta: «I va da mal en pir cun la violenza (...). Las attatgas adina pli sanguinudas cunter baselgias, perpetradas da la gruppera islamista extrema 'Boko Haram', strapatschan las relaziuns fraschlas tranter cristians e muslims.»

Fugitivs en il Sudàñ dal sid

Fugitivs africans na datti betg mo en Svizra. Il magazin «The Economist» (Londra) dals 21 da fanadur rapporta dal champ da fugitivs da Jammam en il Sudàñ dal sid: «Cun il temp da plievgia è il champ vegni ina pali nua che 30 000 umans sa baruffan per terra sitga (...). 'Médecins sans frontières' maina l'ospital militar, nua che lavurers chavan foss per proteger ils pazients da l'umiditat. L'aua sutterrana è tschuffa. La diarrea ha entschavì a mazzar giuvens e vegls (...). Jammam è in da traís champs cun almain 113 000 fugitivs che han passà il cunfin (...) per mitschar d'ina campagna militara manada da truppas sudanaisas» (p. 34). A nord dal cunfin tranter il giuven Sudàñ dal sid ed il Sudàñ maina quest talas champagnas en traís strivlas: «Schuldada dal nord ha arsentà il vitgs da quels che na levan betg ir. Helicopters da cumbat han attatgà colonnas da fugitivs» (p. 35). Talas guerras datti adina puspe en l'Africa cun sia milliarda umans. Per nus en noss continent relativamain ritg èsi savens grev da chapir e localisar quels conflicts armads.

Las Naziuns Unidas s'engaschan

Avant sessanta onns era la geografia da lez continent bler pli simpla: Mo l'Africa dal sid, l'Egipta, l'Etiopia e la Liberia eran independentas; il rest aveva num: «Africa beltga/britannica/franzosa/portugaisa/spagnola/taliana.» Oz datti ina Uniun africana (UA) cun 53 commembors, «tut ils pajais independents africans danor il Maroc: Lez èsa retratg 1985 per vi da l'admissiun da la republika democratica araba da Sahara» (1). Questa è illegalmain occupada per gronda part da Maroc; la regenza da Sahara residiescha a Tindouf (Algeria). Dapi 1991 mante-

gna l'ONU ina «Missiun per l'organizaziun d'in referendum en la Sahara occidental» (Minurso); ma sia incumbensa na cumpiglia betg il quità per ils dretgs umans, uschè che la missiun na po betg impedir lur violaziuns perpetradas dals occupants marocans. Autras missiuns militaras da l'ONU han per cletg cuntanschì dipli. «Sias otg missiuns en Africa han savens impedi ina nova descensiun en la guerra civila e gidà ad ir si cun speranza vers la stabilitad. Ins metta strusch en dumonda il fatg che la guerra civila furiass anc adina en Liberia senza l'ONU [missiun Unimil dapi 2003]. En la Sierra Leone limitrofa han truppas da l'ONU (...) pudì mantegnair la pasch [Unamsil 1999–2005] (...). Ils pajais africans ils pli vasts mainan difficultads pli spinusas. Sulettamain en Sudàñ lavuran traís missiuns differentas» («The Economist», 9 da zercladur 2012, p. 15). Dapi 2007 opereschà en Darfur, sper il cunfin cun il Tschad, ina missiun cumianiva da l'ONU e l'UA (Unamid); là è la situaziun cleramain sa meglierada. En la strivila d'Abyei, sper il nov cunfin tranter ils dus Sudàñs, lavura dapi 2011 ina missiun provisoria da segirtad (Unisfa). Era dapi 2011 lavura ina missiun spezialia per il Sudàñ dal sid (Unmiss). Ils dus Sudàñs dumbran respectivamain 34 ed 8,3 milliuns olmas.

Dus pajais francofons

L'ONU è engaschada militarmain en la Costa d'Ivur (dapi 2004: Unoci) ed en il Congo-Kinshasa (dapi 2010: Monusco). «Las truppas da l'ONU patruglian sin las vias principales da la Costa d'Ivur, (...) mantegnend la pauca segirezza ch'i dat insumma en il pajais. Sch'i giessan davent damaun, turnass il caos en la Costa d'Ivur» («The Economist», 9 da zercladur 2012, p. 41). Il medem artitgel menziuna ina tscherta stabilisaziun en il vast Congo (2 344 885 km², 66 millioni olmas), ma la descripzion ch'ins po u sto leger n'è tuttina betg lusingianta per ses president e sia regenza: «L'ONU na po betg sperar, gnanca cun 20 000 umens, da pacifitgar quel vast pajais nunpenetrabel. Lezs èn savens malsagidaivels en fatscha ad ina violenza snuaivla. I schabegia violaziuns en massa bunamain sut ils egls da las truppas da l'ONU.» Il magazin «L'Hebdo» (Losanna) conferma en ses numer dals 19 da fanadur: «La situaziun va da cuntin da mal en pir en la provinza dal Kivu dal sid, en la vart ost dal Congo-Kinshasa. Ils rebels dal M23, moviment armà nov, terroriseschan la provinza dapi avrigl; quai ha chaschunà l'exodus da var 200 000 umans (...). L'ONU sa fa quitads pervi da l'agid da la Ruanda limitrofa a quels rebels (...). Ins tema ch'il M23 attatgia Goma, chapitala da la provinza (...). La Monusco ha

dischlocà ses tancs a Goma» (p. 7): «Le Monde» (Paris) dals 22 da fanadur 2012 scriva: «Dacurt ha in rapport da l'ONU mussà quant inavant che la Ruanda ha gidà ad organisar il M 23. Cun tge intent?» (p. 3). Goma è situada al pe dal vulcan Nyiragongo (3470 m), in dals pli activis e privlus da l'entir continent.

In inscunter suprem pauc empermettent

Ma il Congo-Kinshasa duai dar albier, dals 12 als 14 d'october, al 16avel inscunter suprem da la francofonia. Quai ha confermà il 15avel 2010 a Montreux/VD. Njo Mouibiala, pledader da la cuminanza congolaisa en l'arc dal Giura e suprastant communal da Pesieux/NE, commentescha: «Nus na chapin betg ch'ins haja tschernì in pajais cun in president che spretschà la democrazia e tementescha, bastuna, arresteschà e mazza ses pievel suenter elecziuns falsegiadas» (cità en «Le Courier», Genevra, 26 da zercladur 2012). Corina Wälti, dal Departament federal dals affars externs, ha perencunter declarà: «L'organisaziun d'in tal inscunter dat [al Congo] l'occasiun da s'engaschar per las valurs da la francofonia, oravant tut ils dretgs umans.» Luc Hallade, ambassadur da Frantscha a Kinshasa, è s'exprimì en il medem senn en sia allocuziun da la Festa naziunala franzosa ils 14 da fanadur: «Lez inscunter suprem duai dar al Congo l'occasiun da sa preschentat al mund francofon sco in pajais unì enturn las valurs da quel mund: Democrazia, bun gubern, respect dals dretgs umans.» I s'enclegia ch'il diplomat n'ha berg commentà las elecziuns da 2011 en Congo ed il dubis davart lur resultats. Ma ins giavischass premissas pli favuraivlas ad in inscunter internaziunal deditgà al tema: «Problems economics ed ecologics dal mund.» Speranza pon ins almain trair a niz lezza occurrenza africana, europeica e canadaisa per far attent a la situaziun umanitara dramatica en il Kivu dal sid. Il schurnalista e traductur glarunais Marcel Schwander (1929–2010) punctuava: «Dapi il terz inscunter suprem da la francofonia 1989 a Dakar fa la Svizra part [da l'Organisaziun internaziunala] da la francofonia. Il franzos è l'unic linguatg cuminaivel da la Svizra e da blers pajais africans; plinavant vegn el discurrì er en Canada e Polinesia. El avra a la Svizra fanestras e portas vers il mund, cunzunt il Terz mund» (3).

1. Der neue Fischer Weltalmanach 2012. Frankfurt am Main (Fischer Taschenbuch Verlag, ISBN 978-3-596-72012-5) 2011, p. 173, chavazzin «Eritrea».

2. Der neue Fischer Weltalmanach (sco nota 1), p. 613, chavazzin «Afrikanische Union».

3. Marcel Schwander, Schweiz, Minca (Beck, ISBN 3 406 33186 6) 1991, p. 62.



En cuschina.

FOTOS V. SOLER



Cun chanastra.

Fotografias da Vrin a Los Angeles

«Visits to my village» – ina esposiziun

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

■ Verner Soler visita mint'onn ses vitg en la Lumnezia. Uss èsi il cuntrari: Vrin visita Los Angeles – almain en ina esposiziun da fotografias che cuzza enfin ils 20 da matg. Cumenzà ha l'exposiziun il mardi passà. Damaun stat l'artist e fotograf a disposiziun al public en la «House Projects Gallary» a Los Angeles. Soler vegn a stuair explitgar bler als visitaders da la gallaria, pertge sias fotografias mussan in mund dal tuttafatg ester per tgi che viva en California. Per Soler sez èsi il mund da sia uffanza e giumentegna – in mund che sa mida pli e pli fitg cun mintga visita ch'el fa en Sviza.

Cun 21 onns en California

Verner è naschi il 1968 ed è creschi si en ina famiglia da purs a Vrin. Suerter il seminari da scolasts a Cuira ha el bandunà la Svizra ed ha studegià film e televisiun en California. Pli tard è el sa scolà sco fotograf al Santa Monica Collage. Soler vivva cun sia dunna e ses figl a Los Angeles e lavura sco «art director» en la branscha da reclama.

Dapi ch'el viva en ils Stadis Units turra el mint'onn almain ina giada en Lumnezia. «Durant mias emprimas visitas hai jau sentì il basegn da fotografar ed hai pípli tard entschet a far patratgs tge

ch'jau vi dir cun quai.» Uschia descriva Soler l'entschatta dal project «visits to my village». I sa tractia d'ina sort diari annual che gidia el da sa regurdar da sias ragischs, ma era da chapir il svilup da Vrin. Il 2009 ha Soler obtegnà ina contribuzion per l'avur culturala professiunala dal chantun Grischun per sviluppar vinavant ses project.

Guardar ils maletgs en l'internet

Sgular a Los Angeles per vesair l'exposiziun vegn strusch ad esser pussaivel ad insatgi. Ma la pagina d'internet dal fotograf porscha ina buna invista. Sin www.vernersoler.com chattan ins traïs grondas lavurs tematicas dal fotograf: «visits to my village», «village landscapes» e «fleeting faces».

Var 60 fotografias mussan las visitas en il vitg muntnagnard e la vita purila. La gieud lavura a maun: sega, raschla, enzerda, fa ora lenna, bitta ord uigl, mulscha. Tuttina èsi maletgs contemporans. Els cuntegnan ina presa malinconia per il mund che sa mida. Per il contemplader èsi forsa sco sche las fotografias lessan retegnair in zichel il temp.

La parantella

Sut il chavazzin «Village landscapes» chattan ins 40 fotografias dal conturn da Vrin. La cumposiziun regorda per part a

maletgs abstracts che evocheschan sentiments. Ils prads nivs, la brantina mistriusa u ina via che dissegna lingias e storras en ina prada – tut quai para buna-main sco cumponi.

Fascinanta è era la seria «fleeting faces» che purtretescha 80 persunas. Soler ha fotografia sia entira parentella, mintga fatscha traïs giadas – da davant e dad omaduas varts – avant in funs blau, uschia daventan las fatschas anc pli expressivas. En tut èsi 200 purtrets cun chaus da tuttas generaziuns ch'ins po cliccar e contemplar pli en detagl en l'internet.

Estetica tgeua e surprendenta

«Las visitas annualas, la distanza temporala e geografica han lubì a mi da vesair cun auters egls la vaira bellezza da la cuntrada en la quala jau sun creschi sì», scriva Soler.

Ed al contemplader grischun lubescha la lavur dal fotograf da Los Angeles d'avrir ils egls e vesair in toc cultura indigena, fotografada a moda artistica e cun ina estetica decenta, tgeua e surprendenta.

www.vernersoler.com

L'exposiziun porta il titel «Visits to my village» ed ha lieu en la «House Projects Gallary» en il «Pacific Design Center», West Hollywood, Los Angeles.



Tessaglias



Sin baun-pigna.



Tar ils anseuls.



Segar a maun.

Benedetg Fontana, l'erox da la battaglia da la Chalavaina, in figl da la terra rumantscha

DA CLAUDIO WILLI

■ La mort eroica da Benedetg Fontana è stada la fin dal 19avel tschientaner il punct da cristallisaziun dals sentiments patriotic. Il pli ferm sa manifesta quai en la poesia e chanzun rumantscha. La poesia dad Alfons Tuor (1871–1904) «Udis il clom en la vallada...» exprima quest patriotismussem cura che Fontana sa fa via tras las retschas dals inimis ed encrascha ses umens cun il clom da battaglia: «Plitost la mort che sclaveria, ei la parola dils Grischuns....». Il pli stretg contact cun l'erox da la Chalavaina han ils Rumantschs. Quai mussa er il gieu al liber da Gion Not Spegnas ch'è vegnì representantà pliras giadas cun success al pe dal chastè da Fontana. Fontana haja sfratgà cun ses bratsch ferm las chadainas da la sclavaria, hai num en quest toc.

«Il bratsch digl migler tranter noss unfants ô rot la vanagloria digls pussants»

La battaglia da la Chalavaina dal 1499 è stada ina etappa decisiva per la formaziun da noss stadi, malgrà che l'idealisaziun da l'erox en il 19avel tschientaner e la preschentaziun da Fontana sco erox naziunal na para oz betg pli confirma al temp ed è chapaiyla mo dal puntg da vista da lez temp. Plinavant na vulan battaglias e guerras betg pli ir a prà cun noss temp e vegnan pli gugent emblidadas. En il passà ha il pievel savens glorifitgà l'istorgia, idealisà las istorgias d'eroxs. Quai na dastga dentant betg esser in motiv da simplamain emblidar oz ils eveniments istorics.

Benedetg Fontana, «l'erox naziunal grischun», ha vivì, cumbattì ed è crudà en la battaglia. Quai al differenziescha già fermamain da las outras figurazion da la galaria dals eroxs patriotic – sco Tell e Winkelried – ch'èn stads bler pli conuscents ch'el, ma che n'hau en realitat mai vivì. In fatg che n'ha dentant strusch midà insatge vi da lur istorgia gloriusa.

Benedetg Fontana appartegneva sco ministerial episcopal a la fin dal 15avel tschientaner a l'elita dal pajais. Parentà cun las pli pussantas famiglias dals Salis u Plantas, è Benedetg Fontana, oriund da Salouf, daventà chastellan dal chastè da Riom ed ha giugà ina rolla impurta in l'istoria da la Lia da la Chadè. La mamma da Fontana era ina Lombris da la Val Lumnezia. Il Fontana istoric è documentat. El ha sigillà ils 22 da schaner 1499, avant la guerra svabaisa, ina brev dal champ en Engiadina, en la quala el ha dumandà sustegn ed agid, perquai ch'igl aveva puspè dà sur Bu-maun in conflict tranter ils Tirolais ed



Purtret da Benedetg Fontana tenor ina copia d'ina pictura en ieli da l'artist Rizzi.

ils Grischuns. L'entschatta da matg, cura che la guerra svabaisa ha cuntanschì sia fasa decisiva al cunfin sid dal Grischun, era Fontana ils 18 da matg sin il champ. Duas brevs scrittas a Cuira portan ses sigil cun la vopna da gilgias. Els na veglian betg spetgar pli ditg, betg spetgar fin che l'imperatur saja arrivà, els veglian partir, statti en la brev dal champ als da Cuira che targlinavan da vegnir en agid. Ma targlinar e spetgar quai n'era betg la tactica dals schuldads grischuns ed era betg da lur cumandants.

Fraischiamein mes mats!

E cura ch'els han attatgà la fortezza da la Chalavaina è Fontana sa mess a la testa da ses mats: Tuttgà da la balla, encrascha el ils ses clamond: «Fraischiamein mes mats, cun mai ais par un huom da far, quai brichias guardad, uchia hoatz Grischuns e ligias u maa non plü!» Uschia descriva Durich Chiampel la mort eroica da Fontana ed il citat rumantsch en l'istoria scritta per latin, dauza la mort eroica da Fontana en ina sfera speziala, era sch'il citat para d'esser plitost ina creaziun da l'umanist studegià che dal cumandant sin il champ da battaglia. En las funtaunas e cronicas da pli baud ed era en quellas dad oz na vegn il num da Fontana strusch menziunà. Quai ha da far cun il fatg ch'is umanists Simon Lemnius (1511–1550) e Durich Chiampel (1510–1582) al han

vuli metter en la galaria dals eroxs sco in dals lur. Cunzunt Simon Lemnius ha lavurà en ses epos d'eroxs «Raeteis» saientivamain cun figurazion idealas. Sa bandon fermamain sin exemplars eroics da l'antica, ha el creà in maletg eroic da la mort da Fontana che ha pli tard chattà via en ils cudeschs d'istoria. Ed el è vegnì descrit a moda adina pli exagerada, cun il gest da l'erox ch'è sin murir, che tegna enavos la beglia cun ses maun, sventulond la spada ed encraschond ils ses cun in clom da battaglia ch'als maina a la victoria.

Il maletg da l'erox naziunal han furnà principalmain ils umanists Lemnius e Chiampel. Ma quest maletg era da lez temp anc accessibel mo ad in pit-schen tschertgel da sciensiads. Las ovras latinas n'èn betg vegnidas populares. Pir la stampa da cudeschs e la pubblicaziun en la lingua dal pievel han rendi las ovras er accessiblas a la populaziun.

En l'ediziun da la Historia Raetica da Chiampel han ins puspli scuvert ils pleuds oriunds rumantschs da Fontana. Autras versiuns, sco per exemplar ils pleuds da Winkelried che cumparan en plirs cudeschs da scola grischuns «Hajas quità da la dunna e dals uffants», èn prest svanids.

Fontana daventa erox naziunal

Cun Conradin von Moor (1819–1886) avanza Fontana la finala ad in erox na-

ziunal. Fontana mora uss sco «la perla dal pievel retic», Fontana è vegnì dauza sco exemplar eroic sin in altar patriotic. In ideal ed exemplar tragischt che survantscha ils temps privlus ed uneschà la naziun, in veritable erox naziunal. Dapi Conradin von Moor è Fontana l'erox naziunal che maina la patria a la victoria. Fontana è vegnì glorifitgà en las poesias, sia mort eroica è daventada il punct da cristallisaziun d'in temp eroic grischun. Dapli che l'istoriografia severa ha la poesia pudi animar e popularizar il maletg da l'erox.

Il 19avel tschientaner ha reagi cun entusiassem sin il maletg da l'erox ed al ha glorifitgà a chaschun da festas naziunals sin altars patriotic. Ils buccals da las festas federalas da tir purtavan il maletg da Fontana ed ils tiradurs grischuns vegnivan beneventads sco «figli da Fontana».

A la festa da la Chalavaina a Cuira il 1899 ha la glorificaziun da Benedetg Fontana cuntanschì ses punct culminant. La gronda festa patriotic è restada en memoria als descendants. La chanzun «Heil Dir mein Schweizerland...» è daventada l'immagine grischun e bainqual l'avess vesì gugent sco imni svizzer.

Il monument da la Chalavaina a Cuira: In chau energic, barbus, Fontana dauza la spada cunter l'inimi, guarda enavos encraschond ses camarats: Uschia stat el anc oz sin il monument a Cuira. Il monument è vegnì erigì il 1903, suenter la festa da la Chalavaina. Malgrà tut las auras e nauscas filistucas, ha el survivì il temp senza gronds donns, schebain ch'ins ha già da remplazar la spada pervia da lumparias da matatschs. En temps da dapli respect aveva pader Alexander Lozza schizunt scrit ina poesia davart questa spada. Ma n'ans vegn quest Fontana betg avant in pau conuscent? Sche l'erox grischun ans regorda a Guglielm Tell, n'è quai nagina casualitat. Il monument da Tell ad Alt-dorf ha creà il medem sculptur, numnadam Richard Kissling, ch'aveva guadagnà cunter tschuncanta concurrents ed ha integrà il Tell grischun en questa galaria d'eroxs. Ed en Surmeir vegn gugent rauintà ch'el haja prendi indigens, Giachen Uffer e Gualtier Guetg sco modells.

Oz vegn Fontana onurà en sia regiun natala ed en la Val Müstair, nua che la regurdientscha da la battaglia da la Chalavaina è anc spezialmain ferma. Questas regiuns sa regordan er en l'onn da giubileum da Benedetg Fontana cun occurrentas e teaters al liber che n'han dentant nagut pli da questa glorificaziun exagerada – ed èn tuttina u gist perquai fitg actualas. Ma ils temps èn sa midads. Avant tschient onns eran ve-

gnidas millis persunas intantadas a Cuira per commemorare la mort eroica da l'erox grischun e la battaglia da la Chalavaina. Oz festiveschan mo anc las singulas regiuns – ed ils tiradurs che mantegnan la memoria cun il tir da la Chalavaina.

Figura d'integrazion e pionier da la quarta lingua

1499 de facto, 1648 de jure – deliberaziun da l'imperi tudestg: Questas datas èn almain a partit dal 19avel e 20avel tschientaner terms impurts da l'istoria grischuna e svizra. Oz, cura ch'ins na vul gnanc pli sa regardar uffizialmain dal 1648, n'èn questas datas strusch pli relevantas. Mintga generaziun ha sia atgna vista da l'istoria: A la Landi, la legenda exposiziun naziunala a Turitg il 1939, pendeva il maletg da Fontana anc grond e bel vi da la paraid, sco segn da l'indipendenza e prontad da sa defender, sco simbol cunter il vegl e nov imperi tudestg. Ina spezia da defensio naziunala spiertala. L'Expo.01 na vegn percuter strusch ad exponer figurazion d'eroxs.

E tuttina, senza la victoria militara a la Chalavaina avess l'istoria grischuna forsa stiù vegnir scritta autramain. En il nord eran ils confederats confruntads cun l'imperatur, en il sid-ost ils Grischuns. L'accord da la guerra svabaisa ha contribui essenzialmain a l'integrazion dal chantun Grischun en la Svizra.

Grazia a la festa da la Chalavaina na saja quai betg mo stà pussaivel dad unir las valladas uschè differentas dal Grischun. La festa da commemoraziun pumpusa dal 1899 haja er rinforzà la relaziun dal Grischun cun la confederaziun, han scrit da lez temp ils commentaders da la pressa naziunala davart la festa da la Chalavaina a Cuira. Ils Grischuns astgian uss sa quintar tranter ils «pli fidaivels e megliers confederats», perquai ch'is «evenimenti da guerra cuminaivels dal passà» hajan fatg dad in «Grischun in Svizzer».

La figura da Fontana n'è betg mo daventada tras ses citat rumantsch in pionier da la quarta lingua, ella è era daventada la figura d'integrazion per l'avischinaziun dal Grischun a la Svizra. Sco Vus a la Chalavaina, avain nus cumbatti il nausch imperi a Morgarten e Sempach, perquai tuttai nus ensemen, sa clamava il messagi che collava a moda emozionala il Grischun cun la Svizra. Er per quai ha il chastellan da Riom laschà, cun blers auters, sia vita a la battaglia da la Chalavaina.

Claudio Willi, substitut dal schefredactur dal Bündner Tagblatt, ha elavurà il tema battaglia da la Chalavaina e Benedetg Fontana en sia dissertaziun dal 1970.



Libella bella ad alas blauas.

FOTO: ROSANUS/PIXELIO



Luschenumnada «roda da copulaziun».

FOTO: LUISE/PIXELIO

Acrobatas da l'aria che passentan lur stadi da larva en l'aua

Igl è adina puspe fascinant da gardar co che las libellas sgolan. Lur alas transparentas traghischan en la glisch dal sulegl cur ch'ellas sventoleschan en l'aria senza la minima ramur. Libellas sgolan svelt sco frizzas tras l'aria, èn ablas da singular al medem lieu sco in helicopter e perfid da singular enavos. Questas abilitads èn per gronda part d'attribuir als dus pèrs d'allas ch'ellas pon manevrar independentament in da l'auter. Ma er en auters regards èn las libellas animalets remartgabels. Ils dus eglis da fassettas consistan da millis eglis singuls. Mintgin da quels vesa mo ina pitschna part da l'ambient. L'entira vista consista d'in mosaic da puncts da differentas clercezzas.

Sin distanza na vesan las libellas betg uschè bain

sco l'uman; ellas vesan dentant in spazi pli vast e registreschan pli bain moviments sperts. Sper ils dus eglis da fassettas possedan las libellas en pli traits pitschens eglis da puncts. Quels e la lunga part davos dal corp che consista da diesch segments gidan a stabilisar il sogol.

Las libellas appartegnan bain als insects sgulants, ellas dovran dentant la vischinanza da l'aua sco spazi vital per lur pitschens. La creschientscha e la midada da la furma da la libella enconuschan traiss stadi: ov – larva – libella. La libella è pia in animal cun metamorfosa incompleta, perquai ch'il stadi da poppa manca. Durant il stadi da larva crescha la libella e mida plirias giadas la pel. Cun la davosa midada da la pel daventa la larva in insect sexualmain madir.

Tut en tut èn enconuschantas radund 6680 spezias da libellas. En l'Europa Centrala viven radund 85 spezias. Tut las libellas han ina colur sgiagliada traghischanta e quatter alas transparentas. Ins differenziescha dentant tranter libellas cun alas stretgas (zygoptera) e libellas cun alas

ladas (anisoptera). Cun agid da tschartas carateristicas pon ins distinguere tant las larvas sco er ils insects creschids da las libellas cun alas stretgas e da las libellas cun alas ladas.

Ciclus da vita da la libella imperiala

Sur in puz sgola in bel mastgel blau da la libella imperiala. Tuttemina arriva ina femella, ed ils dus sa copuleschan en l'aria. Els furman ina «roda da copulaziun». Suenter in mument sa separan els. La femella sa tschenta e depona ils ovs vi d'ina planta da l'aua.

Trais fin quatter emnas pli tard nascha or da l'ov ina larva fitg pitschna cun chommas immoviblas. Curt suenter sa mida ella en ina larva movibla. Davent da quest mument è ella constantamain a la chatscha da pitschens animals da l'aua. Ella crescha spert. Da temp en temp «sglia ella or da la pel» e sa stenda uschè ditg che la pel è anc loma. Mintga giada cur ch'ella mida la pel ves'ins meglier l'indriz da las alas.

Suenter in onn è la larva creschida. Ela è uss pronta per la metamorfosa e na maglia berg pli. In di a l'entschatta da la stad raiva ella d'in cost si e chatscha ses chau sur l'aua. Sur la pel stendida da la larva ves'ins uss bain las colurs glischantas da la libella ch'è pronta per la metamorfosa.



Da la larva a la libella: stadi final da la metamorfosa.

U. VELTEN/PIXELIO

Vers saira vegn la larva dal tut or da l'aua e sa tegna vi dal cost. Ella batte enturn sai cun la part davos dal corp. Ella fa quai per esser segira d'avoir avunda plaz per la metamorfosa. La part davos dal corp sa tira ensemble e sa stenda cuntinuadament. A medem temp s'avira la pel dal dies. Il pèz, il chau e las chommas sa chatschan tras questa sfessa da la pel.

La libella penda uss cun il chau engiu. Mo la part davos dal corp è anc en la pel da la larva. La libella metta uss las chommas sin il corp e s'perta fin che sia membra è dira. Suenter ina lunga pausa stat ella dretgsi, sa tegna vi da la pel da la larva e tira la fin da ses corp or da la pel. Ussa s'avran las alas. Cur ch'ellas èn avertas cumplettamain, vegnan elllas diras. Ellas perdan lur colur turbla e daventan transparentas. Lura stenda la larva sia part davos. Quat-

ter uras suenter che la libella ha cumençà a nascher è ses corp sa furmà cumplettamain. Pir la proxima damaun sgola la libella davent. La pel vida da la larva resta enavos. La libella creschida e sexualmain madira viva mo paucas emnas. Curt suenter ch'ella ha deponi ils ovs, mora ella.

Duas differentas sorts da larvas

Las larvas da las libellas cun alas stretgas èn satiglias, han chommas lungas e traiss palmettas per remblar. Atras questas appendixs da la cua van er fitg fins «chanlets d'aria». Quels furman las brantschas cun tracheas che servan a la respiraziun. Las larvas da las libellas cun alas ladas èn fermas e possedan tschintg spinas en la cua. Ellas prendan si l'oxigen cun il begl final. Quel è lartg, ha la furma d'in satg e cumpiglia numerus fegliets da brantschas. L'aua da respirar vegn tschitschada en da la cloaca e lura stuschada ora. Per regla sa movan las larvas da las libellas cun alas ladas mo plautsin sin il funda da l'aua u tranter las plantas. Sch'ellas ston fugir, mettan elllas dentant las chommas per lung dal corp e sajettan spert tras l'aua. En ina ferma squittada smatgan elllas l'aua da respirar or dal begl final e vegnan uschia bittadas tras l'aua. Era las medusas ed ils chalimars pon sa mover cun talas repulsions.

Auter che las libellas creschidas, èn las larvas plaunas e teman la glisch. Las larvas èn animals da rapina e maglian insects da l'aua, larvas d'insects, verms, giomerberes e sitolas. Sch'ellas van a chatscha, s'avischinan elllas precautamain a lur preda, catapulteschan or la tschiffrola, tschiffan la preda e tiran quella a la bucca. Igl è remartgabel, quant precis che las larvas pon tschiffar la preda.

Las larvas da las libellas cun alas stretgas vivan in onn, quellas da las libellas cun alas ladas viven savens pli che traiss onns en l'aua. Ellas survivan l'enviern en la glitta sin il fungs dal lajet.

Libellas pitschnas e grondas

A partir dal mais da matg vegnan las libellas or da las larvas. Ellas ruschnan or da l'aua si d'in fusti e sa tegnan ferm londeri. I dura pli ch'ina ura fin che las larvas èn gischadas or da la pel, fin che las alas en furmadas e ch'ellas pon sular.

Las libellas cun alas stretgas èn da statura fina e satiglia, cun il chau en furma d'in cilinder. Las alas devant e davos èn prest identicas; sche la libella paussa, èn las alas serradas sur li dies u avertas levamain. En cumparegliazion cun il sgl fitg sperr da las libellas cun alas ladas sgulatishan las libellas cun alas stretgas plitost plauuet.

Las libellas cun alas ladas han in corp robust; il chau ha la furma d'ina mesa culla. Las alas devant e davos han differentas furmas; sche la libella paussa, èn las alas avertas a l'orizontala. Libellas cun alas ladas pon vegnir fin 7,5 cm lungas; la largessa da las alas po esser fin 12 cm. Las libellas cun alas ladas èn vairas acrobatas da l'aria. A l'ur da la riva sgolan elllas plaun a la tschertga da nutrimenti. Tuttinina s'auzan elllas verticalmain e sa lachan puspe crudar en ina giada. Curt suenter sgolan elllas en in swelt ziczac sur l'aua. Ellas pon era singular enavos per ina pitschna distanza. Perfid durant la copulaziun sgolan las libellas cun alas ladas.

Sco già mussà vi da l'exempel da la libella imperiala è la copulaziun da las libellas ordwart remartgabla. Il mastgel e la femella furman ina roda da copulaziun.

Il mastgel franchisesha la fin da ses corp sin il «culiez» da la femella. Quella volva ses abdomen engiu e collia la fin da quel cun l'organ da copulaziun dal mastgel. Avant e suenter la copulaziun sgolan ils dus savens enturn sco in «tandem».

Bleras libellas cun alas stretgas depositan ils ovs en posiziun da tandem. Per far quai, sa metta il mastgel dretgsi senza sa mover. El sa franchisesha vi da la femella cun las zangas da l'abdomen. La femella fora la spina d'uvra en material da plantas lom e depona in ov suenter l'auter. Las libellas cun alas ladas deponan ils ovs per regla directamain en l'aua durant ch'ellas sgolan.

Sco las larvas èn er las libellas creschidas animals da rapina. Lur preda (da tuttas sorts insects e perfid libellas) tschiffan elllas durant il sgl. Che libellas attagian ils umans tutga dentant en il reginavel da las paraulas. Cuntrari al stadi da larva n'ha la libella creschida nagina lunga vita: en media è quella terminada già suenter sis enfin otg emnas.

Zonas umidas – spazi vitali che basegnan protecziun

Da tut ils ambients biologics tutgan las zones umidas tranter ils pli ritgs, nua ch'ina fauna e flora aquatica e terrestre viva sin in spazi restrenschi. Cun chanalisar uals ed uelets, stgaffir rivas artificiales e tras drenascha da palids è il dumber da las zones umidas sa reduci marcantamain. Questas intervenziuns da l'uman periclitesschan er la varietad da las spezias da libellas indigenas. Dus exempels: La libella da pali viva en pradas palidusas ed en las grondas zonas da charetsch a l'ur dals lais. Cunquai ch'ils ovs enverneischen, è la spezia era resistenta cuter la setgira da l'atun. La derasaziun sparagiada da las pitschnas populaziuns e lur regressiun exprimida en la gronda part da la Svizra mussa che questa libella è periclitida fermamain ozendi. La libella bella strivlada dovrà auas currentas soleglivas cun rivas surcreschidas d'ina vegetaziun spessa. Ella è sa diminuida pervi da la chanalisaziun u la sanaziun inadequata dals curs da l'aua.



Libella imperiala che depona ils ovs.

FOTO: K. FUHR-BOSSDORF/PIXELIO



Larva d'ina libella cun alas ladas.

FOTO: J. SIEBAUER/PIXELIO

SENZA TITEL

da Martin Cantieni

Els planiseschan, preparan, organiseschan, quintan, controlleschan, curregian, formuleschan pli fin, in zic meglier, in zic auter, anc in pau meglier, suttastritgan anc ina giada ils avataggs, accentueschan las sinergias, miran da betg offendier quel e betg dischillusuniar l'autra, betg direct cuntradir a l'auter – perquai ch'ins na sa mai – els studegian e sa storschan ch'ils chaus fiman ed ils maguns sa volvan per projects e skizzas e propostas e concurrenzas per objects che vegnan mai realisads, concurrenzas che vegnan mai gudagnadas e propostas che vegnan mai acceptadas. Persuenter vegr l'entir process documentà, registrà, surveglià, analisà e reflectà, i vegn fatg propostas e formulà ideas co augmentar l'effizienza, simplifitgar la metoda, auzar l'acceptanza, nizzegiar las sinergias, vegnir a frida cun damain resursas la proxima giada ch'i vegn planisà, proponì, organisà e calculà in project che vegn mai realisà.

E lura in di, curt avant la clinica, il burn-out, il knock-out, l'overkill u l'amoc – nagin avess spetgà – tut surura la victoria, in pitschen pass sin la lunga via a l'utopia, la finamira en mira, in mument decisiv, la midada da la tendenza, la situaziun win-win già quasi cuntanschida – tge satisfacziun!

E quai dat la forza per anc ina giada reveder, curreger, concretisar ed anc ina giada empruvar. Ma uschè simpel sco pensà n'èsi betg stà, la victoria era be ina pitschna, l'euforia passada, la lavur restada, la difficultad s'augmentada, ed in factur betg spetgà è sa mussà. Surchargiads e profundamain frustrads da tanta ingiustia e nauschadad, da questa stinadedad nà da tschella vart, da surengiu (sch'i vegn chajà, adina da là), ston els, senza badar, cun chaminar in zic pli envi (darar vai ensi), passar a quels sut sin il chau.

