

Il di da s. Martin

In dieser Ausgabe wollen wir einen kurzen Blick auf den Martinstag werfen, früher ein wichtiger Termin im Kalender der landwirtschaftlich geprägten Gesellschaft. Wir beginnen mit einem Märchen, in dem diesem Tag einige Bedeutung zu kommt.

LA MAILA SMALADIDA

In bab aveva traís figls. Da s. Martin ha el cumprà in bel pumer da maila pitschen, e questa maila vegniva madira per da s. Martin. Quai fiss stà ina. Ma la notg avant la festa vegniva la maila adina engulada, uschia ch'il bab e ses figls n'avevan anc betg savì gustar in sulet da quests fritgs. Unfis da quest striegn ha il figl declerà ch'el veglia star e guardar tgi che gajia cun la maila.

La saira avant s. Martin ha el prendì la buis ed è i ora per il curtain enturn. Ma i n'è betg i ditg ch'el è sa durmentà ed ha durmì stagn e bain. La damaun era la maila engulada. Tut trist è el i tar ses bab. El sa turpegiava da betg esser stà abel da pertgirar la maila.

L'auter onn ha il segund figl fatg amogna da star guardia la notg avant s. Martin. Er el ha prendì la buis chargiada ed è i cun egls averts per il curtain enturn. Ma suenter in'urella è el sa durmentà ed ha durmì fin l'autra damaun. Cura ch'el è sa dasdà eri bel cler di e la maila engulada. Cun il chau a bass è el i tar il bab ed ha confessà ch'el na saja betg stà bun da pertgirar la maila.

Il terz onn, la saira avant s. Martin, èsi stà il figl giuven che ha vulì star e pertgirar la maila. El ha prendì la buis ed ina guglia, è raivì sin il pumer ed ha fatg guardia si là. I n'è betg i ditg ch'el vegn sur-

**È quai il guaud, tras il qual il giuven erox ha stuì ir?**

prendì d'ina sgarschaivla sien. Ma el ha furà en il maun cun la guglia ed ha uschia pudì star alert. Da mesanotg sgola ina columba vi sin il mailer ed entschaiva a prender giu la maila. «Mo plaunsieu!», clo-ma il giuven e drizza la buis vers l'utschè. Alura ha respundì la columba: «Betg sajetta sin mai, sche ti vivas anc gugent! Ti stos savair che voss bab ha cumprà quest pumer d'in striun e che la maila è striunada. Mo jau dastg cleger quella. Trais mails vi jau dentant la-schar a tai, per che ti possias dar in a tes bab ed in a mintgin da tes frars.»

Suenter avair ditg quests pleds è la columba sa midada en ina bella giuvna ed els han discurrì ditg e bain ensemes. Avant che ir in ord l'auter ha la giuvna dà al giuven in grondius e bel anè ed ha ditg: «Quest anè ta dun jau per regur-dientscha. Cun agid da quel vegns ti a chattar la via en mes chastè. Guarda trasora sin el, pertge uscheditg ch'el tragli scha es ti sin la dretga vial!» En ina è la giuvna stada svanida ed il giuven ha vis ina columba a sglond pli lunsch.

L'autra damaun ha el dà ils traís mails al bab ed als frars per mussar ch'el haja pertgirà cun success il mailer ed è alura sa mess sin via per ir al chastè da sia giuvna e spusa. Spert è el i vinavant uscheditg che l'anè tragli scha, ed è arrivà cun il temp tar in starmenus guaud, en il qual vivevan da tuttas sorts animals selvadis. A l'en-tscharta dal guaud ha el entupà in um vegl che ha dumandà nua ch'el veglia ir. Il giuven ha raquintà tut. Ma il vegl ha scurlattà ses chau grisch e maneggià che quai na gajia betg. El vegnia stgarpà dals ani-mals selvadis. Plain tema ha il giu-

ven dumandà il vegl, sch'el na sap-pia betg in cussegli co far da ve-gnir tras quest guaud senza daven-tar in'unfrenda dals animals selva-dis. «Jau poss mo dar il cussegli», dat il vegl resosta, «da prender e sajetta giu ina selvaschina, ma-nizzar la charn e bittar vi las buc-cadas als animals da rapina, cura ch'els vegnan.» Il giuven suonda il cussegli, sajetta ina selvaschina e taglia quella en buccadas. Cura ch'el è stà amez il guaud, era el tuttenina tschinclà dals pli sgarschaivels animals da rapina. Qua ha el spert bittà vi in toc charn, e guarda, las bestias èn siglidias na-tiers ed èn sa stgarpadas per las buccadas. Avend maglià la charn

persequitavan ils animals puspè il giuven, mo quel bittava giu plau novas buccadas, ed uschia ha el pudì fugir e mitschar or dal guaud. Ussa na vegnivan ils monsters betg pli suenter ad el, ed el pudeva ir cumadaivilamain vinavant. Cura ch'el era i in grond toc d'ina planira viadora, ha el observà a la fin da quella in chastè che tragli scha sco ses anè. Ussa ha el fatg chommas ed ha cuntanschi bain-prest l'edifizi splendorant. Sia spu-sa è vegnida encunter ad el, ha prendi ses maun ed ha manà el si en il chastè. Suenter paucs dis han els maridà ed han vivi allegramain en il chastè fin lur beada fin.
(Nossas praulas, Ligia Romontscha, Cuera; transposizion en rumantsch grischun: Daniel Telli)

Il di da s. Martin (ils 11 da novem-ber) va enavos sin Martin da Tours, naschi in l'Ungaria ed uffizier da l'imperatur roman. Tenor la legen-da ha el entupà ina fradaglia notg d'enviern in murdieu che plirava dal fraid. Cun sia spada ha Martin taglià dapart ses agen mantè e dà ina mesadad al murdieu. L'autra notg duai el avair vis Jesus Cristus en il sien. Jesus duai avair purtà la part dal mantè che Martin aveva dà al murdieu la saira avant. Cun qua-ranta onns banduna el l'armada, daventa missiunari ed è uestg da Tours dapi il 371.

Surtut or en la champagna era il di da s. Martin ina data ordvart impurtanta. Quel di survegnivan las fantschellas ed ils famegls lur paja, damai che la racolta era sut tetg ed il vin era torclà. Il di da s. Martin era pia il davos di da l'onn econo-mic. A medem temp stuevan den-tant era vegnir pajads ils tschains e las ratas da la fittanza. Blers purs n'avevan betg avunda daners per pajar lur tributs e faschevan quai en furma da products agri-culs, p. ex. ina vatga, in portg u in'auca.



Lia Rumantscha
Via da la Plessur 47
7001 Cuira
telefon 081 258 32 22
liarumantscha@rumantsch.ch
www.liarumantscha.ch

Activitads da giubileum**90 onns Lia Rumantscha**

Ils 24 d'octobre 2009 cumenzan las activitads da giubileum 90 onns Lia Rumantscha cun la radunanza da delegads e delegads da la LR – ina part tematica da reflexiun davart ils 90 onns istor-gia da la promozion da la lingua e cultura rumantscha ed ina part culturala. Las occurrentzas èn pu-blicas e vegnan annunziadas en detagi en las medias quotidianas.