

IMPRESSUM

Editura:
SRG SSR idée suisse
Communicaziun d'interresa
Giacomettrasse 3
3000 Berna 15
Tel. 031 350 92 31
info@srgssrideesuisse.ch

Texte:
Barbara Balmer Stutz
Isabelle Binggeli
Alberto Chollet
Rolf Grolimund
Emilia Pennella
Marc Savary
Edzard Schade
Daniel Schneider

Redacziun:
Katrin Hemmer

Translazion:
Ladina Parli

Concepiun e grafica:
www.lms-media.ch

Stampa:
www.sondereggerdruck.ch

Ediziun:
tudestg: 8000
franzos: 4000
talian: 2500

Data da publicaziun:
7 avust 2006

Las novitats (newsletter) da la SRG SSR idée suisse cumparan er electronicamain en tutz quatter linguatgs naziunals. La versiun electronica pon ins empistar sin la pagina www.srgssrideesuisse.ch ubain sur il servetsch da mail (publicaziuns novas), ins po era chargiar ellas da la rubrica documents sco pdf sin l'agen computer.

Editoriale

Ina survista da la branscha da film e televisiun

Als festivals da film svizzers ils pli gronda a Locarno, Soloturn, Nyon, Genevra e Winterthur è la SRG SSR idée suisse preschenta: sco correspundenta, moderatura e partenaria da medias.

La SRG SSR ed il festival da film da Locarno

La SRG SSR idée suisse ed il festival da films internaziunal da Locarno collavuran stretgamain.

Ils festivals da musica: accents entaifer il program da radio

Ils radios da la SRG SSR idée suisse èn partenaris impurtants dals festivals da musica ils pli differenti en l'entira Svizra.

Label Suisse: ina festa da la musica svizra

«Label Suisse» sa numna il festival da musica che Radio Suisse Romande (RSR) vegn proximamain ad organisar per la seconda giada.

Film (inter)naziunal sur dad Henry Dunant

Entaifer il Pacte de l'audiovisuel è naschi tranter auter il film «Henry Dunant – Rot auf dem Kreuz». I sa tracta d'in film da televisiun che mussa la vita dad Henry Dunant e la fundaziun da la crusch cotschna.

Da la cultura da radio al radio cultural

La relaziun da la SRG SSR idée suisse cun la cultura è sa midada fitg en il decurs da sia istorgia da 75 onns. Quai sa mussa surtut tar il radio.

In film sur da Yehudi Menuhin

PRINT ALL

Cultura, in bain inappreziabel

En il temp actual influenzà da temp liber e consum daventan products culturals pli e pli ina fatschenta lucrativa. La musica, il film, ovas graficas u litteraras èn ensemes cun ils sistems da distribuziun digitals il sectur economic che crescha il pli ferm ed er l'appetit dals investurs crescha pli e pli. Attratgs d'uschenumnads blockbusters americanas cuntanschan ils custs da produzion autezzas enormas che vegnan dentant anc surpassadas dals preventivs per in marketing mundial agressiv. Grazia als sistems da distribuziun digitals sa furma ina fiera globala da cultura.

Mantegnair la varietad culturala indispensable per l'equilibre ed il svilup da nossas societads è perquai ina gronda sfida. La Svizra cun sias pitschnas fieras linguistic-regiunais e cun la concurrenzia da l'exterior che discurra il medem linguatg enconuscha quel problem. Perquai han collavurà las autoritads svizras activamain cun elavurar la nova convenziun da l'Unesco per proteger la varietad culturala. Quella convenziun dat cuntrapais als sforzs da liberalisar dal tuttafatg il barat da products culturals. Ella prevezza en emprima lingia ch'ils stadi possian prender vinavant

mesiras per mantegnair e promover ovras che caracteriseschan lur cultura. La convenziun renviescha en pli expressa main a la rolla impurtanta dals organisaturs da radio publics.

La SRG SSR idée suisse ha l'incumbensa da dar a ses public access a la cultura, da promover la creaziun da cultura e da mantegnair ella. Il Pacte de l'audiovisuel è in mussament ch'ella prenda serius quella incumbensa: al festival da film da Locarno da quest onn resultan 29 da 170 films che vegnan mussads d'ina collavuraziun activa cun la SRG SSR. Cun quel engaschament vulessan nus canticuar ed anc l'amplifitgar. Tar quai stuain nus tegnair quint da la reducziun immanenta da noss meds finanzials, ma era da las pus-saivladads empermettentas ch'il svilup en il sectur multimedial porscha per promover las ovras ed ils arranschaments culturals.

Photo: Sabine Papilloud



Jean-Bernard Münch

Jean-Bernard Münch
President da la
SRG SSR idée suisse

Ina survista da la branscha da film e televisiun

Als festivals da film svizzers ils pli gronds a Locarno, Soloturn, Nyon, Genevra e Winterthur è la SRG SSR idée suisse preschenta: sco correspundenta, moderatura e partenaria da medias. Prestaziuns extraordinarias da ci-

En ses programs da radio e televisiun renda la SRG SSR accessibla la cultura ad in vast public. Ella nizzegia dentant er auters chanals per intermediar cultura. Fitg effectiva è la collavuraziun culs festivals da film, là sa mussa num-nadamain la colliaziun tranter film e televisiun. Ils festivals en Svizra han sviluppà in pau a la giada accents specifics: «Visions du reel» a Nyon sa de-ditgescha al film documentar en tut

neasts svizzers premiescha ella. Ils festivals da film èn lieus da scuntrada da cineasts, interessants da cultura e collavuratur da la branscha da film e televisiun.

sias furmas, ils dis da film da Soloturn dattan ina survista da l'entira cinematografia svizra. Il festival da Genevra «Tout Ecran» abolescha las barrieras tranter il monitür da televisiun e la tenda da kino, ils dis da films curts da Winterthur èn spezialisads sin films curts e creativs. Tar tut quels festivals s'engascha la SRG SSR sco correspundenta, moderatura e partenaria da medias. En pli sustegna ella il premi da

La SRG SSR è la promotura da films la segund gronda

2005 han prolungà las federaziuns da film svizras e la SRG SSR il Pacte de l'audiovisuel per trais onns. Il Pacte promova la cinematografia svizra e possibilitescha ina collavuraziun tranter la branscha da films svizra e la SRG SSR. El exista dapi 1996. Cun contri-

buir bel e bain 19 miu. francs l'onn sostegna la SRG SSR producziuns da kino e televisiun independen-tas. La promozion da film svizra sa basa sin trais pi-tgas: la confederaziun (23.4 miu. fr. l'onn), la SRG SSR (19.3 miu.) ed ils chantuns.

	1996–1999	2000–2002	2003–2005	2006–2008
Producziuns da kino	18.0	16.5	18.0	23.4
Films d'animaziun	–	–	0.9	0.9
Producziuns da televisiun	10.0	22.2	22.2	23.7
«Succès passage antenne»	5.2	7.8	9.3	9.9
«Succès Cinéma»	4.0	3.0	–	–
Total	37.2	49.5	50.4	57.9

Contribuziuns da la SRG SSR entaifer il Pacte de l'audiovisuel en miu. fr.

films svizzer che vegn surdà mintgama als dis da film da Soloturn.

Barat tranter interessents da cultura

Mintga festival pussibilitescha in contact direct tranter l'ovra ed il public, tranter l'autura e l'aspectatur. Entant che l'autur vegn examinà survegn l'aspectatura la pussaivladad d'in stgomis cun il reschissur, cun auters aspectaturs e cun las medias. En quel regard na pon ins betg remplazzar in festival. Cun ses programs procura la SRG SSR per ina derasaziun optimala dals festivals. Las decisiuns redacziunalas e l'organisaziun dal program dals festivals n'influenzescha ella betg. Ella sustegna dentant arranschaments d'approfundaziun ed a l'ur dal festival sco discurs, scuntradas e discussiuns.

La SRG SSR ed il festival da film da Locarno

La SRG SSR idée suisse ed il festival da films internaziunal da Locarno collavuran stretgamain. Sco coproducenta da films documentars e dramatics svizzers contribuescha ella considerablamain a la varietad da la pur-

Il festival da films internaziunal da Locarno è il festival il pli grond da la Svizra ed ina part impurtanta da sia agenda culturala. Per la 59avla giada vegn mussada dals 2 als 12 d'avust 2006 a Locarno ina quantitat impressiunanta d'ovras: var 170 films, tranter quels era producziuns pli grondas e pli pitschnas da regiuns lontanas. Betg be pajais europeics, mabain er il Libanon, l'India, l'Iran, il Giapun, il Canada ed ils stadis unids da l'America fan part da questa preschentaziun internaziunala da films. La Svizra e surtut la SRG SSR contribue-schan considerablamain: 29 dals 170 films che vegnan mussads èn coproducziuns da la SRG SSR naschidas en-

schida da quel forum da film internaziunal. Sco partenaria da medias sustegna ella il festival finzialmain, cun tecnica e knowhow. Radiotelevisione di lingua italiana è il Host Broadcaster.

taifer il Pacte de l'audiovisuel. En tut las secziuns impurtantas èn represchen-tads films dramatics u documentars ch'en vegnids producids ensemens cun la SRG SSR resp. da la televisiun svizra (SF), Télévision Suisse Romande (TSR) e Televisione Svizzera di lingua italiana (TSI). Quai vul dir: films ch'en naschids en stretga collavrazion cun auturs da scenari, producents, reschissurs, acturas e tecniche da l'entira branscha da film e televisiun svizra.

Ina coproducziun extraordinaria che la SRG SSR mussa ils 7 d'avust ad in public illuster è il film «Die Schweiz – eine Idee». I sa tracta d'in project da film interregional da SF, TSR, TSI e Televisiun Rumantscha per il giubileum da 75 onns SRG SSR idée suisse. En il film da Daniel Hitzig s'expriman responsabels da la SRG SSR e Svizzers prominentes da l'entir pajais tar la dumonda sche e co ch'i gartegia a la SRG SSR da render giustia a las quatter culturas da la Svizra. Dapli dal festival da films internaziunal chattais vus sut www.pardo.ch.



Premis per coproducziuns da la SRG SSR

2006 han survegnì pliras coproducziuns da la SRG SSR il premi da films svizzer. Il meglier film dramatic è stà il film «Mein Name ist Eugen» ch'è vegnì coproduci da la televisiun svizra (SF). En la categoria dal meglier film documentar è vegnì undrà il film «Exit. Le droit de mourir». Coproducenta è stada la SRG SSR era tar films ch'en vegnids premiads per las meglieras prestaziuns cumediantas («Snow White» dad SF e «Fragile» da TSR). Il film documentar «Exit» ha survegni ultra da quai il «Prix Golden Link» che vegn dà da la European Broadca-sting Union per la megliera coproducziun europea.

Film documentar, Film dramatic, film curt	coproducziun
Die Schweiz – eine Idee	SRG SSR
Grounding – Die letzten Tage der Swissair	SF
Das Fräulein	SF
Die Herbstzeitlosen	SF
Aschenbrüder	SF
Babami Hirsizlar caldi (le père volé)	SF
Hotel Belgrad	SF
Hardcore Chambermusic	SF
Jeune Homme	SF
Lenz	SF
Nachbeben	SF
Vitus	SF
Zum Abschied Mozart	SF
EXIT, le droit de mourir	TSR
Fragile	TSR
La liste de Carla	TSR
Mon frère se marie	TSR
Jeu (film curt)	TSR
Rachel (film curt)	TSR
La vrai vie est ailleurs	TSR
Que viva Mauricio Demierre	TSR
La Traductrice	TSR
Federer et moi	TSR
Taxi Service	TSR
Das kurze Leben des José Antonio Guttierrez	TSR
La petite Dame du Capitole	TSR
Quale amore	TSI
Feltrinelli	TSI
Jolido	TSI

20 coproducziuns da la SRG SSR al festival da films da Locarno 2006

Ils festivals da musica: accents entaifer il program da radio

Ils radios da la SRG SSR idée suisse èn partenaris impurts dals festivals da musica ils pli differents en l'entira Svizra. Grazia a las transmissiuns da concerts, interviistas e reportaschas dal radio svizzer DRS, Radio Suisse

Dapi bler onns enrugeschan ils programs da musica l'offerta da radio da la SRG SSR – surtut da stad. Menziunar ston ins ils festivals da jazz a Berna, Schaffusa, Willisau, Lugano e Montreux, festivals da musica classica a Tavau, Friburg, Bellinzona, Ernen e Gstaad, festivals d'open air a Son Gagl, Hoch-Ybrig, en Val Lumnezia e sin il Gurten, festivals da musica instrumentalala a Lucerna ed Interlaken. Ils numbs dals festivals èn internaziunals sco «Lucerne Festival», «Montreux Jazz Festival» e «worldband festival luzern», misterius sco «Moon and Stars», «Paléo Festival Nyon» ed «Alpentöne» – u era pragmatics sco «Settimane Musicale di Ascona» e festa da musica federala. Tar tut quels festivals èn preschents ils radios da la SRG SSR sco partenaris da medias, coproducents, correspondents u producents da musica cun dretgs da transmetter concerts.

Ils radios gidan a far enconuschenet ils festivals

Ils radios da la SRG SSR pon metter accents singulars en lur programs, cun

Romande, Radio Svizzera di lingua italiana e Radio Rumantsch è la creaziun musicala svizra accessibla ad in vast public sper ils visitaders dals festivals.

quai ch'els èn partenaris dals festivals. Las redacturas ed ils moderaturs èn preschents cun ils autos da transmisshun. Là han els la pussaivladad bainvegnida da vegnir en contact directamain cun ils creaturs da cultura e cun il public interessà. Schurnalistas da radio fan interistas cun artists, moderaturs organiseschan termins da «meet and greet» cun la prominenza artistica, uschè che las transmissiuns daventan eveniments al radio. Ils auditurs che taidlan gugent musica chattan ina gronda offerta en ils programs dal radio svizzer DRS, Radio Suisse Romande, Radio Svizzera di lingua italiana e Radio Rumantsch. Las musicras ed ils musichers survegnan grazia als radios da la SRG SSR ina basa solida per preschentar a sai e lur abilitads ad in vast public. Per ils organisaturs dals festivals è la collavurazion cun ils radios da la SRG SSR impurtanta, ella gida numnadaman a far enconuschenet ils festivals en tut las quatter regiuns linguisticas.



Charta per promover la musica svizra al radio

Sumegliant sco tar il film cun il Pacte de l'audiovisuel ha francà la SRG SSR l'onn 2004 sia collavuraziun cun federaziuns da musica svizras: cun la «charta da la musica svizra» per promover la reputaziun e l'enconuschiantscha da la musica svizra. La SRG SSR s'oblighescha d'emetter en ses programs da radio ina tscherta quantitat da musica svizra. Quella vegn fixada cun valurs directivas che vegnan eruidas da la SRG SSR e da las federaziuns da musica. Gia avant che suttascriver la charta da musica aveva la SRG SSR cuntanschì u surpassà las valurs directivas en la gronda part da ses programs da musica.

	Part da musica svizra en %			valurs directivas da la charta da musica
	2003	2004	2005	2006
DRS 1	23.6	21.4	21.2	20
DRS 2	21.5	14.5	17.9	18
DRS 3	8.8	11.3	13.0	14
DRS Musigwälle	36.9	35.0	34.1	30
Virus	20.2	14.2	12.9	14
La Première	9.3	10.5	11.0	9
Espace 2	12.5	20.7	25.6	20
Couleur 3	9.3	10.0	21.3	14
Option Musique	8.0	8.6	9.3	9
Rete Uno	5.0	5.0	6.1	7
Rete Due	12.4	19.0	11.0	15
Rete Tre	3.5	6.2	6.6	7
Radio Rumantsch	--	24.0	24.0	22
Radio Swiss Classic	21.0	21.0	21.2	25
Radio Swiss Jazz	24.2	25.5	26.8	25
Radio Swiss Pop	15.6	20.0	21.3	25

Part da musica svizra en ils programs da radio da la SRG SSR

Label Suisse: ina festa da la musica svizra

«Label Suisse» sa numna il festival da musica che Radio Suisse Romande (RSR) vegn proximamain ad organisar per la seconda giada. Tranter ils 29 da settember ed il 1. d'october datti en quatter lieus var 100 concerts

Il festival da traís dis «Label Suisse» vegn fatg en quatter lieus: en traís studios da radio da RSR e l'implant d'elavuraziun Tridel a Losanna – in implant ultramodern per zavrar e reciclar rument. En quel lieu insolit vegnan a mussar ils megliers DJs da la Svizra, tge ch'els san. Al festival da musica «Label Suisse» sa preschentan 550 musicras, chantauturs e dirigentas. Var 100 concerts da musica classica, musica populara, chansons e jazz, dentant er da stils moderns vegnan dads. La gronda varietad pon ins giudair al lieu u tadlar en emissiuns spezialas da La Première, Espace 2, Couleur 3 ed Option Musique.

Label Suisse mussa ils differents stils da musica ch'ins auda en ils quatter programs da RSR. I na sa preschentan dentant betg be bands e musichers da la Suisse Romande: quest on vegnan ad esser là er las ulteriuras regiuns da la Svizra. Da la Svizra tudestga èn The Delilahs, Lunik, William White e Michael von der Heide da la partida. Da la Svizra rumantscha riva la gruppera da hip-hop Liricas Analas. E dal Tessin vegn la gruppera Sisma a sunar ses elec-trorock.

ch'en gratuïts per la publicitat e vegnan transmess dals quatter emetturs da RSR. Ins spetga passa 15 000 giasts al festival.

La basa d'internet per la musica svizra

Per che «Label Suisse» vivia er suenter il festival creeschan Virus e tut ils terzs programs da radio da la SRG SSR ina basa da multimedia: www.mx3.ch.

42 miu. francs per dretgs d'utilisaziun

La SRG SSR è l'utilisadra la pli impurtanta d'ovras artisticas en Svizra. 2005 ha ella pajà 42 miu. francs a las societads d'utilisaziun svizras: a la SUISA per ovras musicalas, a ProLitteris per litteratura e art figurativa, a la Société Suisse des auteurs (SSA) per ovras audiovisualas e dramaticas, a Swissimage per films, films da televisiun e scenaris ed a la Swissperform per dretgs da protecziun sumegliants. Da quellas contribuziuns profitan artistas ed artists svizzers da tut las spartas.

	2000	2001	2002	2003	2004	2005
Suisa	26	26	26	26	26	26
Pro Litteris	2.1	2.3	2.3	2.3	2.3	2.1
Société suisse des auteurs (SSA)	5.2	5	5	5.4	5.3	6.1
Swissimage	0	0	0.4	0.3	0.5	0.8
Swissperform	4	4	4	8.1	6.3	6.7
Total	37.3	37.3	37.6	42.1	40.4	41.7

Contribuziuns da la SRG SSR a societads d'utilisaziun en miu. fr.

Ils interessents da musica chattan là infurmaziuns en furma da text, maletg e tun davart las interpretas ed ils interpres ch'ins auda tar DRS 3, Couleur 3, Rete Tre, Radio Rumantsch e Virus. Er las ulteriuras bands svizras sa pon registrar sin www.mx3.ch e laschar là lur preschentaziuns. Cun quai che las redacturas ed ils redacturs da musica administreschan directamain quella basa han tracks adattads per il radio sin quel chanal vistas da chattar la via en il program da radio.

Sco ulteriur servetsch porscha mx3 MP3-Streams dals titels ch'en a disposiziun. Ins po tadlar els cun glistas individualas e postar els en in proxim pass er online. Als 28 d'avust 2006 entschaiva la fasa d'emprova da sis emnas.

Film (inter)naziunal sur dad Henry Dunant

Entaifer il Pacte de l'audiovisuel è naschiò tranter auter il film «Henry Dunant – Rot auf dem Kreuz». I sa tracta d'in film da televisiun che mussa la vita dad Henry Dunant e la fundaziun da la crusch cotschna. Il film fatg

Il film da televisiun «Henry Dunant – Rot auf dem Kreuz» tracta da la vita aventurusa dal fundatur da la crusch cotschna svizra. El è vegni lantschà da TSR e realisà grazia a la perseveranza da Philippe Berthed, il manader da ficziun da TSR. La conferenza interregionala dals directurs da program da la SRG SSR idée suisse ha sustegnì il project davent da l'entschatta. TSR ha realisà il film ensemen cun SF e TSI e cun staziuns da televisiun da l'exterior. Registrà è el vegni 2005 a Geneva ed en Algeria, Austria e Frantscha. Per il scenari e la reschia è stà responsabel il reschissur svizzer Dominique Othenin-Girard. Grazia al Pacte de l'audiovisuel ed al sustegn da pliras instituziuns svisras ha pudi surpigliar la Svizra 38 per-tschtient dals custs da quel film custai-vel.

Ina coproducziun internaziunala

Il film da costums dad 8,5 milliuns francs na vess betg pudi vegnir realisà senza la collavuraziun dad auters emetturs da televisiun: Bohemian Films (Svizra), Arte (Europa), Pale Blue

2005 è vegni inizià da la Télévision Suisse Romande (TSR) e realisà en collavuraziun cun TSR, la televisiun svizra (SF), Televisione Svizzera di lingua italiana (TSI) e cun staziuns da televisiun da l'exterior.

Productions (Austria), Entreprise Nationale de Télévision Algérienne (Algéria) e Dune cun participaziun da France 2 (Frantscha). En pli avevan cumprà 22 interpresas da film la producziun

Il film sco DVD

Il film «Henry Dunant - Rot auf dem Kreuz» (tudestg/franzos/talian) pon ins retrair tar la crusch cotschna svizra (SRK) en furma da DVD.
El custa fr. 38.- (plus spediziun).
Dal pretsch da vendita van fr. 10.- directamain a la crusch cotschna.

www.redcross.ch
(Quick links)



gia ordavant. L'uniun da radiofonia europea (EBU) aveva coordinà la vendita. Al Festival International du Film sur les Droits Humains a Genevra (FIFDH) il mars 2006 è stada la première mondiala da «Henry Dunant – Rot auf dem Kreuz». TSR 1 ed SF 1 han mussà el pauc suenter durant il meglie temp d'emissiun. Sin TSI vegn ins a vesair il film d'atun. Entant han ins mussà il film sur dal Svizzer renomà er en Frantscha, Italia, Belgia, Spagna e Grecia. Infurmaziuns detagliadas davant il film datti sin www.dunant-le-film.ch.

Il forum da discussiun

«Infrarouge»

Suenter l'emissiun dal film cuntinua TSR cun la discussiun en l'internet: A tge serva la crusch cotschna oz? È l'agid umanitar en ina crisa? Tge èsi culs conflicts ch'en vegnids emblidads, cun quai che la televisiun n'emetta pli maletgs schoccants? Il forum da discussiun «Infrarouge» envida a discutiar: www.tsr.ch (emissions: Henry Dunant – Infrarouge).

Da la cultura da radio al radio cultural

La relaziun da la SRG SSR idée suisse cun la cultura è sa midada fitg en il decurs da sia istoria da 75 onns. Quai sa mussa surtut tar il radio. Qua pon ins differenziar quatter fasas: 1. culminaziun da la cultura da radio, 2. crisa d'orientaziun, 3. radio cultural sco pro-

Il radio ha sviluppà dapi sia fundaziun ils onns 1920 fin als onns 1960 ina cultura da radio che l'ha dà ina identitat independenta sco med da massa. Ins ha surpiglià furmas culturalas d'expressiun e da reproducziun existentes sco la lectura da scriptur, la preschentaziun d'in teater u concert, il referat scientific u il rapport schurnalistic e sviluppà ellas vinavant a furmas d'emetter radiofonicas independentas sco il gieu auditiv, il concert da grammonfon u

duct da nischa, 4. renaschientscha da la cultura da radio. Il scienzià da medias Edzard Schade da l'institut per la perscrutaziun da publicistica e medias a l'universitad da Turtig resumescha il svilup.

il magazin da radio. Quai era la culminaziun dal radio sco med envidabel.

UUC sco nov chanal per la cultura da radio

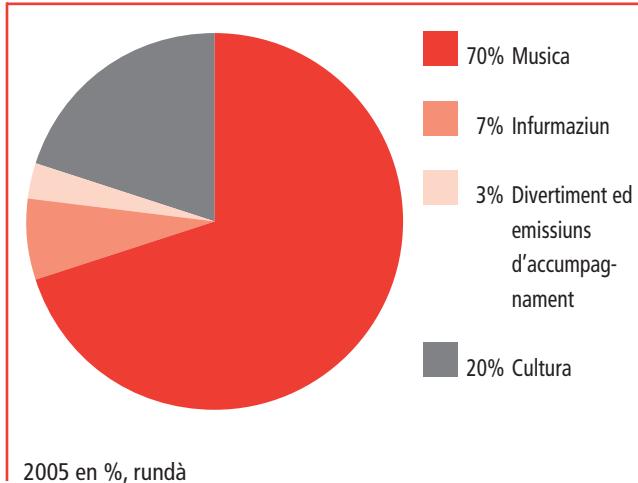
Ils SRG SSR leva fundar gia ils onns 1930 ina segunda chadaina da programs, ha dentant pudi realisar ses project pir 1956 suenter l'introduciun dad UUC sco tecnologia da derasaziun moderna e flexibla. Fin 1967 aveva la SSR il concept da producir en mintga regiun linguistica in radio sin dus channels. La culminaziun da la cultura da radio è ida a fin ils onns 1960, cur ch'il radio – chatschà da la televisiun – ha cumenzà a sa posiziunar nov sco med da massa accumpagnant.

Il process intenziunà da posiziunar nov ha cumenzà en Svizra, cur che la SSR ha profilà 1968 per l'emprima giada cleramain la musica sin sias duas chadainas da programs. Ils emprims programs s'han spezialisads sin musica da divertiment, ils segunds sin classica e jazz. Pliras emissiuns per gruppas spezialas e minoritads èn vegnidas spustadas dals emprims programs

50 onns UUC – 50 onns segunds programs

DRS 2, Espace 2 e Rete Due ston engraziar lur existenza a l'unda ultracurta (UUC): 1956 èn vegnids emess ils «segunds programs», sco ch'els vegnivan numnads a l'entschatta, en quella nova moda da transmissiun. UUC ha possibilità ina qualitat da recepziun considerablamain megliera che l'unda media, quai che geva surtut a favor da las transmissiuns da musica classica. DRS 2 festivescha sia existenza da 50 onns cun transmitter numerus concerts. Davart il program da giubileum datti infurmaziuns tar www.drs2.ch (50 onns DRS 2). Da l'istoria dals radios da la SRG SSR infurmescha www.ideesuisse.ch (archivs e cronicas da la SRG SSR).

Cumposiziun dal cuntegn da DRS 2, Espace 2 e Rete Due



concepids sco offerta per la maioritat al segund chanal. Il concept dal med envidabel è vegni mantegnì per gronda part dals segunds programs: els han tgirà ina cultura da radio multifaña cun furmas da preshentazion fitg differentas.

Caracterisà e posiziunà explicitamain sco «radio da cultura» han ins ils segunds programs pir suenter 1983, cur ch'ils terzs programs èn vegnids introducids sco emetturs per giuvens e pop formatads fermamain. Per ils segunds programs han ins dovrà da là davent ina noziun da cultura plitost stretga en il senn da «cultura elitara». Pli e ple han ins mess l'accent sin l'intermediaziun da cultura, entant che la rolla dal radio sco organisatur e producent da

cultura è tschessada. Il radio da cultura ristgava da perder sia identidad da lieu da la cultura da radio. En quel temp è vegnida crittgada la SRG SSR adina puspè pervi da sia incumbensa culturala.

La renaschientscha da la cultura da radio

Dapi la midada dal millenni èn sa meglieradas las cundiziuns generalas per ina cultura da radio innovativa e prosperaivla. Durant decennis han ins duvrà indrizs da studio chars per producir emissiuns complexas sco gieus auditivs, features u collaschas da musica. Grazia a la digitalisazion èn tschessads ils impediments tecnics e finanzials per producir documents auditivs considerablamax. Dapi ils onns

Ils segunds programs: 20 pertschient èn emissiuns da cultura

2005 èn vegnids emess tar DRS 2, Espace 2 e Rete Due en media 70 pertschient musica. 20 pertschient da l'offerta da program ha consistì d'emissiuns da cultura: discussiuns, rapports e reportaschas davart art, musica, litteratura, religiun e.u.v., dentant er gieus auditivs ed emissiuns fatgas per in public da sparta. 7 pertschient èn stads emissiuns d'infurmaziun approfondida ed infurmaziuns da servetsch sco p.ex. previsiuns da l'aura. Emissiuns da divertiment ed accumpagnament han fatg ora 3 pertschient dals segunds programs, emissiuns da sport damain d'in pertschient.

1990 è sa furmada ina nova scena per «cultura auditiva» che vegn integrada pli e pli er en ils chanals da cultura etablis dals organisaturs da servetsch public. Dapi ils davos onns 1970 vala tar la SSR pli e pli la filosofia da «l'udiabilitad generala» dals programs. La midada da la perscrutaziun dal public da radio al sistem da radiocontrol l'onn 2000 ha dentant dà novas invitastas en il cumportament dal public. I s'ha mussà ch'il radio vegn utilisà tuttavia cun finamira tar offertas preten-siusas: el ha pia er sco med evidabel che vegn consumà cun clera intenziun in public considerabel, betg be sco med accumpagnant tadlà speravi.

In film sur da Yehudi Menuhin

A chaschun dal giubileum da 50 onns festival da Menuhin dals 21 da fandur als 2 da settember 2006 ha laschà producir la SRG SSR idée suisse in film documentar davart il fundatur dal festival Yehudi Menuhin. Il film «Yehudi Menuhin – Die Schweizer Jahre» retegna il temp da l'entschatta dal festival e mussa cun agid da registraziuns or da l'archiv il svilup d'ina simpla seria da concerts al festival internaziunal. Al medem mument è naschì il purtret subtil d'ina da las personalitads musicalas las pli grondas dal tschientiner passà.

Il film vegn emess da tut ils programs da televisiun da la SRG SSR. Sin SF 1 als 20 d'avust 2006 a las 23.00 uras en l'emissiun «Klanghotel».