

ILS MUSICANTS DA BREMA

In um aveva in asen. Quel aveva purtà onns ed onns ils satgs tar il mulin. El era ussa vegl e na valeva nagut pli per trair u per purtar. Il patrùn al pavlava navidas, ed el al vuleva mazzar.

L'asen ha sentì quai ed è fugì vers Brema per far là da musicant. Sin viadi ha el vesì in chaun sper via. Quel buffava cun bucca averta, sco sch'el avess fatg ina cursa. "Pertge buffas ti uschia?", ha l'asen dumandà ed il chaun ha respundì: "Jau sun vegl e flaivel e na sun betg pli bun da curre suenter a las lieurs. Il patrùn m'ha vulì sturnir e jau sun scappà." Sinaquai ha l'asen respundì: "Sas ti tge? Ve cun mai a Brema sco musicant."

Il chaun è stà d'accord, ed els èn ids vinavant. Suenter curt viadi han els entupà in giat. Quel fascheva ina tschera malcontenta. "Pertge fas ti ina tschera uschè trista?", ha l'asen dumandà. "Tgi è legher e cuntent, cura ch'el è en privel da vegnir per la pel?", ha il giat respundì. "Jau sun vegl. Mes dents èn muts, e jau na sun betg pli bun da pigliar mieurs. La patrùna vuleva bittar mai en l'aua, jau sun però mitschè." "Ve cun nus a Brema sco musicant! Ti enonuschas già la musica." Il giat è stà cuntent ed el è ì cun els.

Passond sper in iert vi han els vis in cot sin la saiv che chantava sco in mez nar. L'asen ha ditg: "Ti fas in cratschlim che va tras pel ed ossa.

Tge manca a tai?" Il cot ha respundì: "Damaun è perdunanza. Mia patrùna ha cumandà a la fantschella da tagliar giu mes chau. Ussa vuless jau chantar fin che jau na poss betg pli." "Ti pauper schani," ha l'asen replitgà, "murir ston ins pir il davos. Ti chantas bain. Ve cun nus a Brema a far musica." Il cot è stà d'accord ed el è ì cun els.

Vers saira èn els arrivads en il gaud. Els èn stads là sur notg. L'asen ed il chaun èn sa mess sut in pign. Il giat è rampignà sin in rom, ed il cot è sglà sin la tschima. Avant che durmir ha il cot guardà enturn. "Jau ves ina glisch, jau ves ina glisch", ha el clamà, "là sto esser ina chasa." "Lain ir tar quella," ha l'asen ditg, "qua avain nus in trid albiert." „D'accord.“ Els èn ids vers la glisch.

La glisch vegniva pli e pli clera cura ch'els èn arrivads davant ina chasa abitada da laders. "Tge vesas ti?", ha dumandà l'asen il cot che guardava da fanestra en. "Jau ves ina maisa cuverta cun bunas vivondas e bavrondas ed umens che mangian cun gust", era la resposta. "Quai ans faschess era bain", ha il giat ditg. "Sche nus savessan be co far da stgatschar quels laderuns." Els èn sa cussegliads co spaventar ils laders. Tuttenina han els gè l'idea da far tema als sfarfatgs. L'asen è sa mess cun las chommas davant sin il parsiel- fanestra. Il chaun è siglì sin

il dies da l'asen. Il giat è rampignà sin il chaun ed il cot è sgulà sin il chau dal giat.

En questa posiziun han els cumenzà a far ina musica terribla. L'asen ha sbragì, il chaun giappà, il giat ha miaulà ed il cot chantà sgarschavlamain. Ils laders han temì ils spierts ed èn fugids ord chasa en tutta furia. Ils quatter musicants èn sa mess a maisa ed han laschè gustar il bun brassà e las turtas.

Cura ch'els avevan mangià e bavi avunda, han els stizzà la glisch ed èn sa mess a durmir. L'asen ha durmì en tschaler sin las stalizzas, il chaun è sa mess davos l'isch-chasa, il giat è ì en cuschina sin la platta chauda ed il cot è sgulà sin il tetg per durmir. Stanchels dal viadi èn els sa durmentads immediat.

Il chapitani dals laders steva mal d'esser fugì uschè spert. El ha tramess in dals laders en chasa per guardar co ch'i saja là. Igl era tut quiet ed il lader è ì en cuschina per far glisch. El ha pensà ch'ils egls dal giat sajan burnida ed ha chatschà in zulprin lien. Sinaquai è il giat siglì en fatscha al lader ed al ha sgrifflà malamain. Il lader è danovamain fugì en tutta furia. Sper l'isch-chasa ha el tschiffà ina morsa dal chaun en la chomma. Passond tras il suler, ha l'asen dà ina tala chalzerada ch'il lader è dà per terra. En quel mument ha il cot chantà ses "chicherichi".

Il lader è vegnì pli mort che viv tar ses cumpogns. Tremblond da la tema ha el ditg: "En chasa n'èsi betg bel.

En cuschina è ina stria. Ella m'ha sgrifflà la fatscha cun sias unglas. Sper l'isch-chasa m'ha in um dà ina piztgada en ina chomma. En suler hai jau survegnì in pal en il chalun. Sin il tetg era insatgi che clamava: Nà cun la banda da brigants! Nà cun la banda da brigants!"
Ils laders n'han betg pli gì il curaschi da turnar en chasa.

Als quatter musicants però plaschevi là uschè bain ch'els n'han betg pli bandunà quest lieu empernaivel.