

Im Museum gelandet – aber wie?

Jedes unserer Ausstellungsobjekte hat seine eigene Geschichte. Mit einer dreisprachigen Artikelsreihe lässt das Bündner Naturmuseum diese wieder aufleben.

Alpengämse (*Rupicapra r. rupicapra*) von Carnusa

Am 26. September 1941 wurde auf dem Gemeindegebiet von Safien die legendäre „Carnusa-Geiss“ geschossen. Sie fiel vor allem durch ihre extrem langen Hörner auf. Die Anomalie im Hornwachstum ist möglicherweise auf eine Unfruchtbarkeit des Tiers zurückzuführen, denn Beobachtungen zufolge führte die „Carnusa-Geiss“ nie ein Kitz. Ungewöhnlich ist, dass als Erleger zwei Jäger anerkannt wurden. Werner Hänni und Christian Tester hatten beide auf das Tier geschossen und es konnte nicht geklärt werden, wer von ihnen den tödlichen Schuss abgegeben hatte. Als Kompromiss wechselten sie sich jährlich dabei ab, die Trophäe bei sich zu Hause auszustellen. An der internationalen Jagdausstellung 1954 in Düsseldorf brachte die „Carnusa-Geiss“ den Bündner Jägern sogar einen Weltrekord ein. Sie ist bis heute die am höchsten bewertete Trophäe der Unterart Alpengämse, die je bekannt geworden ist. (mas)

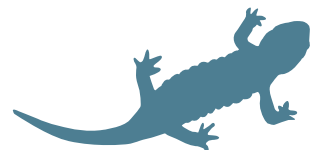
Sa tschentà en il museum – dentant co?

Mintgin da noss objects d'exposiziun ha sia atgna istorgia. Cun ina seria d'artitgels trilingua lascha il MNG puspè reviver quellas.

Chamutsch da las Alps (*rupicapra r. rupicapra*) da Carnusa

Il 26 da settember 1941 è vegnida sajettata la legendaria „chaura da Carnusa“ sin il territori communal da Stussavgia. Ella deva en egl oravant tut cun sias cornas extremamain lungas. L'anomalia da la creschientscha da la corna po eventualmain vegnir attribuida ad ina sterilitad da l'animal, pertge che confirm ad observaziuns na manava la „chaura da Carnusa“ mai in ansiel.

Extraordinari è che dus umens èn vegnids renconuschids sco chatschader che ha sajetta la selvaschina. Werner Hänni e Christian Tester avevan tuts dus sajettà sin l'animal ed i n'era betg pussaivel da sclerir tgi dad els che ha dà il culp mortal. Sco cumpromiss midavan els annualmain giu d'exponer la trofea tar els a chasa. A l'exposiziun internaziunala da chatscha a Düsseldorf l'onn 1954 ha la „chaura da Carnusa“ schizunt purtà in record mundial als chatschaders grischuns. Ella è fin oz la trofea ch'è vegnida validada il pli aut da la sutspezia chamutsch da las Alps ch'è insacura vegnida enconuschenta. (mas)



Com'è arrivato al museo?

Ognuno dei nostri oggetti esposti ha una propria storia. Con una serie di brevi pubblicazioni in tre lingue il MNG rievoca queste storie.

Camoscio alpino (*Rupicapra r. rupicapra*) di Carnusa

Il 26 settembre 1941, sul territorio del Comune di Safien venne abbattuta la leggendaria femmina di camoscio di Carnusa. Colpivano soprattutto le sue corna estremamente lunghe. L'anomalia della crescita delle corna è forse riconducibile alla sterilità dell'animale. Infatti, secondo le osservazioni, questo animale non ha mai avuto dei piccoli.

È strano che l'abbattimento dell'animale sia stato attribuito a due cacciatori. Werner Hänni e Christian Tester spararono entrambi sull'animale e non fu possibile accertare chi di loro avesse sparato il colpo mortale. Quale compromesso decisero di esporre in alternanza il trofeo a casa propria, ciascuno per un anno. In occasione della mostra internazionale sulla caccia del 1954 a Düsseldorf, la femmina di camoscio di Carnusa è valsa persino un record mondiale ai cacciatori grigionesi. Ancora oggi è il trofeo giudicato di maggior valore della sottospecie del camoscio alpino. (mas)

Übersetzungen: Standeskanzlei GR

1 Die Gämse von Carnusa nach ihrer Erlegung.

Foto: Archiv BNM