

## 1 Learning by Doing

2 In um da fatschenta indispensabel ed omnidisponibel era – il nas en ils niveis ed ina  
3 chomma avanzada per far in pass – crudà andetgamain sur il mir d'in port da mar  
4 giu, e quai amez in urgent discurs intercontinental cun ses telefonin.

5 Sias enconuschientschas teoreticas da sa nudar eran solidas. Ma la pratica al  
6 mancava anc en tala moda ch'el è bainspert sa sentì obligà d'entschaiver a clamar,  
7 en quels rars muments che la bucca era libra ed il chau sur l'aua, «Agid!» en il  
8 linguatg dal pajais.

9 In pestgader occupà cun reparar sia rait gronda e cun chantar da la bellezza  
10 feminina, da ses sulegl e da la staila d'argent, ha lura bittà, preschent da spiert, in  
11 tarment rintg da salvament, casualmain vaira precis giu per il chau al nudader  
12 teoretic. Quel è lura tuttina stà capabel, cun in tschert sforz e mal il chau, da sa  
13 chatschar en il rintg, uschia ch'el ha alura pudì vegnir pestgà or da l'aua e vegnir  
14 tratg a riva senza pli grondas difficultads, schebain ch'el era mez mort dal strapatsch.  
15 Il telefonin impermeabel era entant passà davant il fanal (signal da fieu) vi ed or dal  
16 port e sa nudava cun destinaziun intscherta ed expost a las lunas da la mar sco ina  
17 buttiglia postala ch'è greva d'adressar cun exactedad. Forsa sa sentiva el attratg da  
18 ses lieu da fabricaziun asiatic lunsch davent. Ina buna pezza han ins udì ina  
19 simpatica vusch chinaisa da l'autra vart che clamava cun insistenza: «Herro, Mistel,  
20 wele ale you?» en la vastedad da la mar, ina vusch che daventava dentant pri e pri  
21 marpazienta, pelquai che nagin deva lisposta e ch'il temp custava.

22 Strusch che l'um da fatschenta era puspè tar sasez ed era sa deliberà da l'aua ch'el  
23 era stà sfurzà da baiver senza said, ch'el era sa sientà in pau e ch'el aveva puspè  
24 chattà sia tschantscha, è el sa mess a sa lamentar, en il linguatg dal pajais, ma cun  
25 in accent considerabel, ch'el haja survegnì il rintg giu per il tgau, ch'el avess pudì  
26 esser sturnì ed ir a funs sco in crap, ch'el haja emblidà dal culp e da la squassada  
27 traïs codes da ses *pin*, insumma che diversas cifras sajan vegnididas ina tranter  
28 l'autra. Cura ch'el ha alura smanatschà dad aut ch'el prendia en vista da proceder  
29 sin via giuridica e da tgisar il pestgader che al haja blessà, ha quel, cun in tschert  
30 basegn da vendetga, sco nus avain da laschar valair, chattà per bain da bittar

- 31 enavos il praticant nua ch'el al aveva chattà. Ins ha udì il pestgader a marmugnar  
32 insatge da *learning by doing*, quai che signifitgescha «cun sa nudar emprendan ins»,  
33 ni «ta noda e ti emprendas da ta nudar». Danunder pomai enconuscheva el questa  
34 regla da la scolaziun en l'economia privata?

Text adattà da Dumenic Andry dal cudesch „Roba da tschel muond“. Savognin, 2002.

Suttascripziun candidat(a):

Lieu / data:

## Rumantsch grischun

durada: 90 minutias

**puncts total: 100**

**chapientscha da text: 25 producziun da text: 25 vocabulari: 25 grammatica: 25**

**1. Correctura** puncts cuntanschids total: \_\_\_\_\_

chapientscha da text: \_\_\_\_ producziun da text: \_\_\_\_ vocabulari: \_\_\_\_ grammatica: \_\_\_\_  
visum: ..... data: .....

**2. Controlla** puncts cuntanschids total: \_\_\_\_\_

chapientscha da text: \_\_\_\_ producziun da text: \_\_\_\_ vocabulari: \_\_\_\_ grammatica: \_\_\_\_  
visum: ..... data: .....

**3. Controlla posteriura** puncts cuntanschids total: \_\_\_\_\_

chapientscha da text: \_\_\_\_ producziun da text: \_\_\_\_ vocabulari: \_\_\_\_ grammatica: \_\_\_\_  
visum: ..... data: .....



## 1. Chapientscha da text

### Dumondas pertutgant il text

*Respunda uschè exact sco pussaivel a las suandontas dumondas che stattan en connex cun il text che ti has legì.*

*Per mintga punct stos ti chattar e scriver in argument!*

*Adatg! Las respostas ston vegnir formuladas cun **frasas entiras!***

- Pertge è l'um da fatschenta crudà en l'aua?

---

---

---

---

1 p

- Saveva l'um da fatschenta sa nudar? Sche gea, pertge? Sche na, pertge betg? Argumentesch!

---

---

---

---

2 p

- “O sole mio”. Tgi chanta questa chanzun napolitana fitg enconuschenta en il text?

---

---

---

---

1 p

- a) Tge capita cun l'um da fatschenta cura ch'il pestgader bitta il rintg?

---

---

---



b) Pertge era l'um da fatschenta mez mort en l'aua?

---

---

---

---

2 p	
-----	--

5. Pertge èsi grev d'adressar ina buttiglia postala?

---

---

---

---

1 p	
-----	--

6. L'autur dal text scriva ch'il telefon sa nodia forsa tuttina en direcziun d'ina destinaziun. Vers tgenina?

---

---

---

---

1 p	
-----	--

7. Pertge fa l'autur ina confusiuon tranter ils bustabs 'r' ed 'l' en las lingias 19-21?

---

---

---

---

2 p	
-----	--



8. Pertge numna l'autur l'um da fatschenta "il praticant"?

---

---

---

1 p	
-----	--

9. Pertge vuless l'um da fatschenta tgisar il pestgader e pertge è quai curius?

---

---

---

2 p	
-----	--

10. Il pestgader dal text dovrà l'expressiun "learning by doing". E tgi dovrà quella expressiun en la vita da mintgadi?

---

---

---

1 p	
-----	--

11. Tgi manegia l'autur cun dir "nus" (lingia 30)?

---

---

---

1 p	
-----	--



12. **Constatte las suandantas pretensiuns tenor il text che ti has legì?**  
**Inditgescha, sche questas pretensiuns èn gistas, faussas, u sch'ins na chatta nagina resosta en il text ('betg cler'). Ti dastgas far mintgamai mo ina crusch per lingia.**

		gist	betg cler	fauss
a)	L'um da fatschenta è adina disponibel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b)	L'um da fatschenta telefonescha a Tokyo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c)	L'um da fatschenta cloma "agid" en chinais.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d)	Il pestgader era distract suenter che l'um da fatschenta era crudà en l'aua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e)	Il rintg da salvament aveva las colurs cotschen ed alv.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f)	L'um da fatschenta ha ina gronda said.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g)	L'um da fatschenta ha emblidà traïs codes da ses pin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h)	L'um da fatschenta ha in ferm accent en il lungatg dal pajais.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i)	L'um da fatschenta tgisa il pestgader.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j)	Il pestgader ha smanatschà a l'um da fatschenta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

10 p

**Chapientscha dal text: 25 p**



## 2. Producziun da text

# **Learning by doing – emprender cun lavurar**

Nua es ti vegni en contact cun in fenomen nua che enconuschientschas teoreticas n'èn nagina garanzia per savair far insatge, mabain ch'i dovra la pratica? Raquinta dad experientschas che ti tez/tezza has fatg u che ti has observà tar auters. Ti pos era inventar agens exempels.

- Scriva in text cun silmain **200 pleds** en frasas entiras e bain formuladas!
  - Guarda da duvrar in stgazi da pleds varià e da betg repeter trasora ils medems pleds!
  - Metta in **agen titel** che va bain cun tes text!

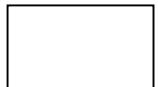


Quants pleds has ti duvrà?  
Inditgescha qua il dumber.

cuntegn (max. 10 p)	
stil (max. 5 p)	
grammatica (max. 5 p)	
ortografia (max. 5 p)	
<b>TOTAL: 25 p</b>	



## Producziun da text 25 p



### 3. Vocabulari

*I suondan insaquantas dumondas da vocabulari.*

#### 3.1. Sinonims

*Inditgescha mintgamai **in sinonim (mo in sulet pled!)** per ils sustants pleds or dal text, uschia ch'il text resta correct! (exempel: martgà = fiera, legher = cument)*

1. (lingia 5) enconuschientscha \_\_\_\_\_
2. (lingia 11) tarment \_\_\_\_\_
3. (lingia 12) sforz \_\_\_\_\_
4. (lingia 16) intschert \_\_\_\_\_
5. (lingia 20) vastedad \_\_\_\_\_
6. (lingia 25) considerabel \_\_\_\_\_
7. (lingia 32) signifitgar \_\_\_\_\_

7 p	
-----	--

#### 3.2. Antonims

*Inditgescha mintgamai **in antonim (mo in pled!)** per ils sustants pleds (exempel: grond ≠ pitschen, citad ≠ vitg/vischnanca; betg lubì: grond ≠ betg grond).*

1. (lingia 10) preschent da spiert \_\_\_\_\_
2. (lingia 11) casualmain \_\_\_\_\_
3. (lingia 12) capabel \_\_\_\_\_
4. (lingia 17) exactedad \_\_\_\_\_
5. (lingia 19) simpatic \_\_\_\_\_
6. (lingia 20) vastedad \_\_\_\_\_
7. (lingia 22) esser tar sasez \_\_\_\_\_
8. (lingia 23) esser sfurzà \_\_\_\_\_

8 p	
-----	--



### 3.3. Explicaziun da pleds

Declera cun **frasas entiras e correctas** las suandardas expressiuns che cumparan en il text.

1. (lingia 4) urgent

---

---

---

---

2. (lingia 14) strapatsch

---

---

---

---

3. (lingia 15) impermeabel

---

---

---

---

4. (lingia 24) sa lamentar

---

---

---

---

5. (lingia 29) tgisar

---

---

---

---

10 p

 Vocabulari 25 p



## 4. Grammatica

*I suondan insaquants pensums da grammatica.*

### 4.1. Transfurmaziun da pleds

*Cumplettescha la tabella cun ils pleds che mancan. Scriva mintgamai **mo in sulet** **pled en la largia!***

substantiv	adjectiv	verb
		<b>simular</b>
		<b>render</b>
		<b>provocar</b>
<b>instrucziun</b>		
		<b>proceder</b>
<b>proteczun</b>		
<b>multifariedad</b>		
		<b>optimar</b>
	<b>divertent</b>	

9 p



## 4.2. Metta la dretga furma dal verb

*Transpona ils verbs en la furma correcta (preschent, imperfect, perfect, plusquamperfect, conjunctiv, cundiziunal) sco en l'exempel da l'emprima construcziun!*

Igl (esser) **era** ina giada ina uschenumnada giaglina fortunada.

La patruna la (numnar) ..... Matilda. Uschè fortunada sco quai ch'ins (pudair) ..... crair, na (ella: esser) .....  
dentant tuttina betg. Ella (sa resolver) ..... da metter diesch ovs e  
dad entschaiver alura a cuar. Di per di als (ella: dumbrar) .....  
ma mintga giada (sia dischillusun: esser) ..... fitg  
gronda. Senza success (ella: empruvar) ..... da metter uschè  
blers ovs sco mo pussaivel, il gnieu dentant, quel (restar) .....  
vid.

Matilda (daventar) ..... ordvart suspectusa. Ella (entschaiver)  
..... a survigilar il gnieu. Cura ch'ella (realisar) ..... ch'  
il maun da la patruna (cumparair) ..... adina en igl gnieu e  
(prender) ..... davent ils ovs, entant che las autras giaglinas (piclar)  
..... ordadora il pavel, (ella: sa decider) ..... da betg  
pli uvar qua. Matilda (ussa zuppar) ..... ses ovs baud davos las  
chaglias d'ivas son Gion, baud en il fain sut ina stgala da lain, baud sut ina pluna  
lenna. Suenter ch'ella (uvar) ....., (ella: esser) .....  
mitta sco la glina.

Suenter che Matilda (metter) ..... diesch ovs, (ella: entschaiver)  
..... a cuar. Ella (siglir) ..... da piz a  
chantun, (sa metter) ..... baud qua, baud là sin ils ovs, baud sin  
quels sut stgala, baud sin quels davos las chaglias. Ella (cuar) .....  
in mument qua ed in mument là, alura però (ella: stuair) .....  
spert puspè ir vinavant. Tut il traffitgim na (gidar) ..... nagut, i/igl  
(betg dar) ..... gnanc in pulschain.

In bel di (la patruna: dir) ..... , cura ch'ella (vesair)  
..... co la giaglina (piclar) ..... cun fomaz il dumiec:  
„(Crair) ..... ti che jau (pavlar) ..... tai per spir  
divertiment? – Ovs ni pulaster!“ Matilda (sa decider) ..... dad uvar  
puspè en il gnieu, ma displaschaivlamain (i: esser) ..... memia  
tard.

33p : 3 = 11p

puncts per pagina  
(puncts cuntanschids)

### 4.3. Ortografia

*Sutgart chattas ti ina glista cun expressiuns. Insaquantas da quellas expressiuns èn scrittas endretg, autras èn scrittas fauss.*

*Fa ina crusch (x), sche l'expressiun è scritta endretg. Sche l'expressiun è scritta fauss, stos ti scriver ella endretg da vart dretga.*

	<b>Correct?</b>	<b>Curregia qua las expressiuns ch'èn scrittas fauss!</b>
1.	<b>il zertificat</b>	<input type="checkbox"/>
2.	<b>il princi</b>	<input type="checkbox"/>
3.	<b>la dispita</b>	<input type="checkbox"/>
4.	<b>la saif</b>	<input type="checkbox"/>
5.	<b>il rasdiv</b>	<input type="checkbox"/>
6.	<b>deffender</b>	<input type="checkbox"/>
7.	<b>il program</b>	<input type="checkbox"/>
8.	<b>comunicativ</b>	<input type="checkbox"/>
9.	<b>in pèr calzers</b>	<input type="checkbox"/>
10.	<b>la pussaivladat</b>	<input type="checkbox"/>

10p : 2 = 5p

 Grammatica 25 p

