

09.03 PROFIL

Patrick Salutt: «Sche jau enconusch la resposta, perda l'interess.»



Sch'el avess surpiglià l'affar dal bab, fiss el oz pur, siemià ha el dentant da daven- tar skiunz, studegià ha el lura architectu- ra, uss è el artist. Patrick Salutt (29 ons) ans piglia cun sai en viadi tras sia biogra- fia da Susch, a Mals, a Vienna, a Bahrain, a Hamburg e puspè enavos en Engiadi- na, entamez sia exposiziun actuala en la galaria «The Stable» a S-chanf.

«Daventar artist è per mai l'unica op- ziun che fa senn en il mund d'ozendi», di Patrick Salutt. L'art cun sias disciplinas saja in champ uschè vast e liber, che na daventa mai lungurus. Quai era num- nadamain il problem tant tar l'ir culs skis sco era en l'architectura – memia svelt, memia lungurus. «Sche jau enconusch gia la resposta, perda immediat l'interess.»

En quest «Profil» raquinta Patrick Salutt da ses experiments cun color industrial, pertge ch'el ha prendì cumià da l'archi- tectura e da ses envierns sco magister da skis.

Redacziun: Anna Serarda Campell