

Mattiu Defuns ed auters

La Fundaziun Georg Aliesch-Davaz ha undrà giuvens artists

DA MARTIN CABALZAR/FMR

■ La Fundaziun Georg Aliesch-Davaz ha surdà il 7avel Premi da la fundaziun a giuvens artists resp. a furmazions engaschads en il sectur cultural. Tranter quels era al musicist e chantadur rumantsch Mattiu Defuns da Trun. Plinavant èn vegnids undrads il «streetworker» Fabian Florin (alias Bane), L'Orchester da giuventetgna grischun sut la direcziun da Mathias Kleiböhmer ed a la OKRO GmbH cun Heinz Cafilisch sco promotur da giuvens designers e formaturs creativs. La surdada dals premis ha gi lieu dacurt en il pavigliun Hirschbühl a Cuira, pervi da corona en in circol pitschen e senza publicitad. Il Premi dotà cun 40 000 francs è vegnì reparti ulivamain sin ils quatter undrads che èn pertutgads sensibilmain da la crisa da corona, damai ch'els na san actualmain betg sa producir avant publicum.

Il chantatur Mattiu Defuns

Mattiu Defuns è naschì 1998 a Trun/Darvella sco terz da quatter uffants. Là ha el passentà sia uffanza e frequentà las scolas primaras da Trun. Sia uffanza en in ambient musical ed artistic ha sveglia gia baud ses interess per chant, musica ed art. Suentar l'emprima secundara a Trun è el sa decidì dad ir a Glion en la Scola da talents sepefecziunond en ils roms spezificas da chant e ghitarra. A Liechtenstein ha el allura absolvì cun success la scola d'art. Gia cun 15 onns ha Mattiu Defuns cumenzà a cumponer sez chantuns e da scriver agens texts. Sia chanzun «Mia olma», edida per il 40avel Top Pop Rumantsch e diventadà in veritabel pegliasis. Ensemen cun Giganto (alias Ivo Orlik) ha el edì 2016 ses empirim disc cumpact «Undas» ch'els han propagà cun ina turnea svizra. Cun ses segund album «Da Funs» ha Mattiu contonschì il 11avel plaz dals charts d'albums svizzers ed el è vegnì distinguì



Surdada dals premis en il pavigliun Hirschbühl sur Cuira: da san. Barbara Janom Steiner (vicepresidenta), Fabian Florin, Peter Curdin Conrad (parsura), Heinz Cafilisch, Nic Cantieni (JOGR), Mattiu Defuns, Anna Nüesch (JOGR) e Mathias Kleiböhmer (JOGR). FOTO MAD

sco «Musicist grischun da l'onn 2018». Suentar ina dimora da studi per produzioni da musica a New York ei Mattiu Defuns puspè turnà en Svizra. Dapi lura è el bler sin viadi e concertescha cun sia band dapertut enturn. La crisa da corona ha dentant procurà per ina interrupziun abrupta da questa turnea.

Sco quai ch'el parsura da la fundaziun Peter Curdin Conrad accentuescha en sia laudatio è Mattiu Defuns «in musicist cun pizs e chantuns e sia musica è structurada en stresas multiplas». La musica da Defuns saja averta ed incumpletta e tut auter che lungurusa. «Gist quai distingua la valur da sia lavur», accentuescha Conrad.

Ils ulteriurs undrads

En sia lavur artistica sa distingua Fabian Florin (alias Bane) pervia da sias inter-

venziuns visualas en il spazi public. «Entant ch'els ins taxeschan las picturas muralas da Florin sco art, èn ellas per auters tartignim e pastriegl», manegia il laudatur. Entant che tals sgraffits vegnevan considerats al cumenzament sco «delict penal smanatschà cun chasti», saja quai reconuschì sco sparta d'art autonoma. Uschea sajan las ovras da sgraffiti da Florin da chattar oz en differents pajais europeics, dentant era en l'Africa dal nord fin en l'Extrem Orient. Fabian Florin saja fitg creativ, sviluppeschia adina novas ideas e novs concepts che sforzian l'observader da reflectar.

Dapi 10 onns sa radunan giuvnas musicistas e giuvens musicists da l'entir chantun ina giada l'emna a Cuira per cumparter da cuminanza il plaschair per la musica classica. L'Orchester da giuventetgna grischun (JOGR) creà da

Fundaziun Aliesch-Davaz

Avant 10 onns è morta a Cuira cun 85 onns Ursula Aliesch, da Fanas e Turitg, senza laschar enavos descendenza. En ses testament ha ella ordinà la creaziun d'ina fundaziun per intents d'util public cun la finamira la promover cun in premi prestaziuns culturalas da persunas singulas, gruppas ed instituziuns. Dapi sia existenza ha la fundaziun surdà sis premis: a l'Institut «dieHASENA» da Peter Trachsel (2008), a la Fondazione Ernesto Conrad/Monastero S. Maria Presentata Suore Agostiniane (2011), als musicists Linard Bardill e Fortunat Frölich (2013), al gallerist Luciano Fasciati (2015), al Kino Theater Rätia Tusaun (2017) ed al scriptur Leo Tuor (2019).

Mathias Kleiböhmer resguarda en ses program vast e variant tut las spartas musicalas dal baroc enfin la musica contemporanea ed è daventà in'impurtanta instituziun da la cultura grischuna. La Fundaziun undra l'orchester «per la pissiun e per l'entusiassem da la giuventetgna per la musica».

La ORKO da Heinz Cafilisch sviluppeschia e furma spazis e localitads e cumbinescha design cun lavur artisanala e creecha objects singulars ed exclusivs. «L'organisaziun porscha sustegn tar la tschertga da novs objects e promova uschea ina chapientscha vasta ed integrala per il bi e dil bun», scriva la Fundaziun. Davos l'instituziun ORKO stat Heinz Cafilisch che ha grondas experientschas professunalas sco architect e decoratur intern e cumbinescha cun grond gust artistic architectura cun design ed artisanadi.