

# Stgazi catedral e saut dals morts

Duas attracziuns spezialas en il Chastè episcopal ed en il Museum d'art a Cuira

DA MARTIN CABALZAR/FMR

**■ La fin da l'emna proxima vegnan dus arranschamenti spezialis ad attrair l'attenziun dals interessads per l'istorgia culturala en la chapitala grischuna: L'avertura dal «Stgazi catedral» en il Chastè episcopal e l'exposiziun dal ciclus maletgs «Saut dals morts» en il Museum d'art.** Il stgazi da la catedrala è ina collecziun custaivla da total radund 200 objects sco reliquiaris, objects liturgics e paramenta. Exponids en il nov Museum catedral vegnan radund 70 objects represchentativs ch'illustreschan l'istorgia millennara dal pli vegl uestiegue en il nord da las Alps. L'exposiziun vegn enrigida d'in ciclus monumental da 35 maletgs che tematiseschan la mort en il temp da la renaschientscha e dateschan da l'onn 1543.

L'avertura uffiziala dal Museum dal dom succeda sonda e dumengia da l'emna proxima cun dus dis da portas avertas. Cuira Turissem ha sviluppà apostea ina guida auditiva, preschents per dar infurazioni vegnan er represchentants da la Tgira da monuments e dal Servetsch archeologic ad esser. Pervi da corona sto il dumber da visitaders dentant vegnir limità, ha ditg la curatura *Anna Barbara Müller*. L'inauguraziun vegn arrundada cun ina messa pontificala, celebrada da l'administratur apostolic *Peter Bürcher* en la catedrala.

## Puspè accessibel a la publicitat

A l'entschatta dals onns quaranta aveva l'uestig lumnezian Christianus Caminada – ch'aveva ina grond'affinitad per l'istorgia culturala – laschè endrizzar en la pitschna sacristia inferiura da la catedrala ina collecziun da reliquias ed objects liturgics. Quests objects custaivels tutgavan oriundamain tar l'equipament medieval da la catedrala e da la baselgia claustral da s. Giezli. Cura ch'ins ha cumenzà avant prest 20 onns cun la restauraziun totala da la catedrala han ins stuì spustar quest stgazi en il magasin sutterrani per bains culturals dal Museum retic a Haldenstein. Il medem è succedì cun il ciclus singular e fitg prezius dal saut dals morts da 1543 che sa chattava en il Chastè episcopal ch'è uss medemamain vegni restaurà. Dapi alur n'èn questi bains cultu-



In dals «stgazis catedrals» en il Chastè episcopal.

FOTO PHILIPP BAER

rals ed ecclesiastics da gronda valita betg pli stads accessibels a la publicitat. Tant pli satisfatga è la curatura e presidenta da la cumissiun da manaschi Müller da pudair integrar uss la custaivla collecziun en las novas localitads dal Museum catedral. Da nov vegn il Museum dal dom, che

vegn a custar radund 7,8 millioni ed è finanzià cun considerabels meds publics, pia er ad esser accessibel a la publicitat.

## Quatter accents principals

Il nov Museum catedral na sa chatta betg pli en la catedrala, mabain en il tract me-

ridiunal dal Chastè episcopal, là nua che l'administraziun era etablida fin qua. Las novas localitads èn spaziusas ed èn vegnidias concepidas cun fin sentiment estetic dals architects *Gion Signorell* e *Marcel Liesch*. Las paraids, ils palantschieus sura ed ils podests per ils exponats ch'en da lain ulm dattan a l'entir spazi in aspect generus e nobel. Sco quai che la conservatura Müller accentuescha vers la FMR vegn exponida mo ina selecziun da radund 70 exponats represchentativs da l'entira collecziun che dumbra radund 200 objects. «La varietad dal stgazi dal dom lubescha da grupper il nov créa museum en quatter parts e da cuntanscher uschia ina certa graduaziun tematica», di Müller. Quella duai guidar ils visitaders dal mund profan sur l'uestigie e la liturgia per la finala arrivar al «salvament». En il pierten da l'exposiziun sa chattan intgins exponats ch'illustreschan la funcziun dubla da l'uestig sco regent feudal cun pussanza profana e manader religius cun cumpetenzas ecclesiasticas. En igl dat qua cunzunt ina mitra dal 18avel tschientaner surcusida cun emblems da saida, scalfins pontificals sco er ina spada ceremoniale ed il fist episcopal. L'emprima part dal local principal è deditgada a la liturgia. Ils differents exponats pon vegnir gruppads en pliras gruppas sco crucifixs, tabernachels, chaleschs, ciboris, monstranzas e paramenta. Alura suandan las reliquias da sontgs che duain avair ina forza medegionta e vegnan conservadas en reliquiaris dorads cun pedras custaivlas. Da gronda valita monetara èn cunzunt er las reliquias d'aur da s. Placi e da s. Flurin.

## Il ciclus dal saut dal morts

Da muntada singulare per la Svizra è il ciclus da maletgs monumentals che represchentan il saut dals morts che dateschan da l'onn 1543 ed en concepids tenor motifs da Hans Halbein (1497–1543). Tar il «Saut dals morts» sa traci d'in saut macaber che demonstrescha la pussanza da la mort sin la vita dals umans, che cumpara surprendentamain e na schanegia ni ritg ni pover. L'entira collecziun cumpeglia 35 maletgs en format grond, ina selecziun da quels è er da vesair il proxim temp en il Museum d'art a Cuira.