



FOTO R. FEINER/52BESTEBAUTEN.CH

La punt dal «fegher»

■ (ls/fmr) Tgi che passa la «entrata» en Surselva, la punt a Tumein, quel gnanc vesa propi l'edifiz: la punt sur la chavorgia da Lavoï, construida dal 1966/67. Concepida è ella vegnida dal «fegher artistic» Max Bill (1908–1994), in enconu-

schent sculptur, graficher, sculptur ed architect svizzer. Ensemen cun l'inschigner Mirko Robin Roš (1912–1968) ha el concepì questa punt exponida. Il resultat: Ina sculptura da betun ch'è ina capodovra provocanta. Max Bill sez ha numnà

questa construcziun experimentalina da sias «realisaziuns pli gartegiadas». La punt da Tumein tutga tar 52 edifizis che la Lia grischuna per la protecziun da la patria preschenta quest onn per sensibilisar per la cultura da bajegiar da 1950–2000.