



FOTO R. FEINER/52BESTEBAUTEN.CH

In monument da la moderna

■ (ls/fmr) A Lostallo stat quest edifizi che dat perditga dal boom dad ovras idraulicas en il Grischun suenter ils onns 1950. La centrala ha concepì il Tessinais Carlo Basilico (1895–1966), atgnamain in decoratur, publicist e pictur-artist da

Chiasso ch'ha pli tard alura fatg carriera sco sviluppader da sgrattatschiels. L'ovra a Lostallo tutga tar ils exempels da l'architectura progressiva en il Grischun dals onns 50 – construida plainamain en il spiert da la moderna. In edifizi elegant, lev,

reprezentativ e bunamain festiv. La centrala da Lostallo tutga tar ils 52 objects, construids en ils onns 1950–2000, che la Lia grischuna per la protecziun da la patria preschenta quest onn per sensibilisar per la valur culturala dal quels.