



FOTO R.FEINER/52BESTEBAUTEN.CH

L'accent en il caos

■ (ls/fmr) En il caos architec-
tonic dal vest da Cuir, gist vi
da la Ringstrasse, han ils archi-
tects *Dieter Jüngling* ed *Andreas
Hagmann* mess principi dals
onns 90 in ferm accent. Entant
tutga lur biro d'architectura tar
ils enconuschents en il Gri-

schun, però cun lur project da
la Scola d'inschigners – oz la
Scola auta spezialisada dal Gri-
schun – avevan els gudagnà lur
emprima concorrenza. L'edifiz
è daventà in model per la «nova
architectura grischuna»: sculp-
tural, reduci, simpel e calm.

Quest edifiz tutga tar ils 52 ob-
jects che la Lia grischuna per la
proteccziun da la patria pre-
senta quest onn sut il titel
«52 beste Bauten». L'idea è da
sensibilisar per edifizis valur
culturala, bajetgs dal «dopogu-
erra».