



FOTO R. FEINER

Scuola elementare della Valle Calanca

■ (ls/fmr) Il bajetg da scola da la Val Calanca (1981/82) è in bun exempel grischun d'in'architectura postmoderna cun elements istorics. L'architect Max Kasper (1934–2008) s'orienta al principi da regulari-

tad e repetiziun. Ils quatter autobus, fermamain geometrics, resguardan la structuraziun dal vitg da Casteneda e stgaffesch ansemen cun la baselgia in nov center. La scuola elementare della Valle Calanca tutga tar

ils 52 objects che la Lia grischuna per la protecziun da la patria preschenta quest onn sut il titel «52 beste Bauten». L'idea è da sensibilisar per edifizis grischuns da valur culturala, bajetgs construids en ils onns 1950–2000.