

09.03 MARELLA

ChatschadurAs guardan sin la chatscha



La passiun, dentant era il mazzar e la mort, l'etica e la nauscha conscienzia. Quests ed anc blers auters temas ha l'exposiziun «Passion – Bilder von der Jagd» provocà tar Rita Killias e Manfred Gross. Omadus enconuschan bain la chatscha ed han fatg il viadi tras il Museum d'art Grischun. Els èn vegnids accumpagnads da Peter Egloff, medemamain chatschader ed era concuratur da l'exposiziun. Ina «Marella» che s'avischina a la chatscha entrais l'art – ina exposiziun che tematisescha bler dapli che sulet la chatscha grischuna.

Redacziun: Esther Berther