



La staziun da Glion e blers auters lieus u muntognas en il comic enconuscha mintga Sursilvan.

ILLUSTRAZIUNS MAD

«La Calamita» – in thriller en la misteriusa terma da Val

Vernissascha la gievgia en la Postremise a Cuira

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

■ Igl è in thriller alpin cungi cun savur artistica ed in'affer marusa. El fa reverenza a las termas da Val da l'architect Peter Zumthor. Il cudesch da comic da Lucas Harari datti uss sut il titel «La Calamita» – grazia a Benedetto Vigne e Gion Fry – era per rumantsch. Proxima gievgia è la vernissascha. Per fans da comics èsi in giudiment ed er amatur da l'architectura u da la cultura pon avair tschaffen. Ma il comic pledenta insumma tuts ch'han ina giada visità questas termas e ch'enconuschan lur tempru magica. Mintgin ch'ha gia fatg bogn en quest arti-

fizi sa immediat s'imaginar ch'il lieu pudes zuppentar in secret che fa snavurs, in secret giavinant e carmalant, in secret da nunditg ferma calamita.

Savida architectonica ed artistica

Gist quai resenta er il giuvan Pierre, student d'architectura a Paris. En sasez vul el gea scriver sia dissertaziun davart las termas da Val, ma lura sa ch'avistrescha el en tals pensiers e ponderaziuns cumplitgadas davart l'architectura famusa dal bogn ch'el vegn tut en embrugl e na po betg terminar sia lavur. Empè da finir ses studi lavura Pierre en ina bar nua che ses professor cumpara in di. Lez l'intimescha da tuttina

anc pigliar a maun la chaussa ed intercurir da rudent las termas. Pierre sa decida dad ir en Val S. Pieder.

Uschia cumenza il comic da Lucas Harari e gia quest cumenzament tradescha ch'il protagonist en il comic ha plirs tratgs biografics communabels cun ses autur. Pertge era Harari aveva cumenzà in studi d'architectura e lura però decidi da sa fatschentar cun art e grafica. En il comic sentan ins tant sia chapientscha davart estructuras architectonicas e ses inschign da preschentar quellas. Ils maletgs carmalan il contemplader cun tuts rampigns grafics en la profunditad d'in misteri alpin dubius.

Ina porta inexistent

Arrivà a Glion na va nagin auto da posta pli en Val S. Pieder. Ma Pierre ha cletg. En in'ustaria incontra el in puranchel in pau sturnichel che prenda el cun sai cun auto fin Val. Dad el dauda Pierre l'emprima giada la legenda da «La gorgia da la muntogna». Questa rusna en la funtauna da las termas tschernia mintga tschient onns in ester, l'attiria fin tar sia gorgia ed al devoreschia cun pel ed ossa. Arrivà en las termas capitan chaussas remartgablas. In hosp para da s'interessar pli fitg ch'usità per Pierre e cunzunt per ses carnet da skizzas. Ina tscherta Ondina, ina giuvna da bellez, fa bogn la notg en las termas cura che quellas fissan atgnamain serradas. E sin las skizzas che Pierre malegia da las termas sa chatta tuttenina ina porta en ina paraid – ina porta che n'exista en vardad gnanc. Ins na dovra betg esser fan da comics per sa laschar giavinar e carmalar viaden en quest thriller da calamita extraordinaria. Sa chapescha che betg mo l'istorgia sco tala porscha fascinaziun, anzi, ils dissegns raquintan dapli che plets e dialogs e mintgatant stattan ins simplamain pendì vi d'ina pagina, contempla detagls e s'imprima l'atmosfera d'in singul maletg.

Schumellin da Zumthor?

Ins chatta illustraziuns e persunagis che regardan a Tim & Struppi, Asterix ed Obelix u films da Walt Disney. U èsi simplamain archetips, figuras ch'i dovra simplamain per skizzar e dramatisar in'istorgia sco quella? En mintga cas na pon ins betg negar che quella persuna che vul impedir per tut pretsch che Pierre revalia il misteri da la gorgia ha ina sumegliadetgna remartgabla cun l'architect Peter Zumthor. Tgi sa tge interess dubius che questa figura bunamain schumellina cun l'architect ha, da vulair tegnair tschellà il misteri da quest edificiu? Dumondas insurin che cazrgan da sfegliar, leger e contemplar.

E tgi che s'interessescha per ils motivs da Gion Fry dad edir questa publicaziun e co che Benedetto Vigne ha translà il comic dal franzos en il rumantsch, lez intervegn segir dapli a la vernissascha la gievgia, ils 21 da mars a las 18.00 en la Postremise a Cuira.



Il puranchel da Val è in dals paucs che gida Pierre.



Cotschen sc'in burni è quest hosp grit che less exnum sa patrinar dal cudesch da skizzas da Pierre.



Pli damanaivel che Pierre vegn da Val S. Pieder, pli fitg ch'el senta la calamita dal misteri da las termas.

Gea, pertge? Ti n'es betg in turist sco ils auters che fan in pau bogn, van cun skis, sfarlattan raps ...



Pierre na chatta en Val. S. Pieder betg mo la gorgia, mabain er ina marusa cun chavels cotschens ed il num Ondina che munta atgnamain nixa.

Tge che ti has vis pomai, di a nagin, tegna quai per tai, er sch'igl è grev... Has chapì! La gieud è da malvulentscha ... Ella ta tractass sco in nar. E ti restass la finala sul sulet ...



Il vegl Testis è il sulet che crai che la terribla gorgia existia e ch'ella zuppentia in snuavel misteri.



Pierre survegn fridas dad in camarat schiglius da la bella Ondina.