

■ EDITORIAL

Taschair/quescher

DA RITA CATHOMAS-BEARTH

Taschair/quescher, dus pleuds, ina mun-tada: serrar la bucca. Er sch'i para auter è taschair tuttina ina moda da communitgar. Ins quescha cur ch'il cor va suror, en muments da surpraisa, ord tema da far in sbagl e sa blamar, ord tema da sveglier agressiuns tar l'auter, ord tema da vegnir serrà en. Er quel che stat sut al schef autoritar tascha. Taschair po esser expressiun da flaillezza, ma er da fermezza. Viver bain ed avair success pretenda: discurrer in cun l'auter, tadar quai che l'auter vul communitgar. Quai è il messadi da Theodore Zeldin en ses cudesch: «Gut leben, ein Kom-pass der Lebenskunst». Taschair po

avair l'effect da padella a vapur. Sche la pressiun vegn memia gronda explodeschi. I dat er la metoda da cuscentar. Sche vuschs agressivas piglian surmaun en la publicitat tascha la maioritat savens. Che novas tendenzas faschistas sa mussan en divers stadis enturn e manai-vel da nus è segn d'alarm. Per ch'eveni-ments sgarschaivels na sa repetian betg hai num avrir la bucca e dir quai ch'è da dir. En cuminanza cun tut quels che ve-san il privel.

Atgnamain vulevan quests «accents» tematisar il «taschair». Ma tgi che scri-va davart il taschair na po betg far auter che er s'exprimer davart il discurrer.

Redactura responsabla