



Lunga tradiziun – già dapi passa sessant'onns exista in chor dad umens grischuns a Zug.



Ils bassists en acziun.

FOTOS C. CADRUVI

## Dus chors rumantschs concerteschan a Baar e Richterswil

Sin visita en in'emproma dal chor da Zug paucs dis avant concert

■ (anr/vi) In program captivant en tuts idioms, en talian e furlan han ils dus chors mess ensemen per il concert dals 26 e 27 da matg a Baar e Richterswil. Per amaters dal chant e per amis da la quarta lingua porscha il concert chanzuns plain emozions e regurdanzas. Emprovas intensivass sa splegan da preschent tar il Chor Rumantsch Zug e tar il Chor maschadà grischun Turitg. Omadus preparan mingamai set chanzuns ed a la fin dal concert vegnan els a chantar communablamain «Serasonnga» da *Gion Tschuor* e sch'igl è giavischà anc «Dorma bain» da Nuot Vonmoos ed Andrea Bezzola. L'anr ha visità in'emproma dal chor da Zug.

### La Ligia Grischa da la Bassa

Igl è ina da las ultimas emprovas avant concert ed i tuna già perfetg. Ils umens cumenzan cun «Adieu a l'Engiadina». Els chantan cun ina forza ed intensità ch'ins ha bunamain l'impressiun che la Ligia Grischa saja radunada en sala. Ma il dirigent *Jürg Wasescha* mola vinavant cun ses umens. Ina giada èsi la pronunzia che sto vegnir meglierada, in'otra giada accentueschan ils chantadurs memia fitg il consonant empè da dar paisa ad in bel vocal. Ina giada èsi las triolas ch'il tenor sto chantar pli luc senza emblidar da tegnair la tensiun en il venter, e lura sto il bass anc exercitar intgins tacts che tunavan en sasez già avant

nunditg bain. Il dirigent chapescha cun pitschens trics e rampigns da dumagnar nà in tun anc pli schuber u da far metter anc dapli sentiment en ina passascha.

Wasescha ha in bun dun per tegnair a mastrinas ses chantadurs, el insista senza unfisar, ed ins senta ch'els chantadurs fan gugent per cumond al dirigent surmiran.

### Primaudiziun dal chor viril

Ina da las ivettas custaiavas ch'els chantadurs preparan è «La sera sper il lag» da *Gion Balzer Casanova*. En sasez sa tracta gea d'ina chanzun per chor maschadà. Il cumponist ha dentant lubi aposta per quest concert ina versiun per chor viril ed il musicist *Alvin Muoth* ha arranschà il toc per las vuschs dad umens. I fa impressiun dad udir la fina e commoventa chanzun en quest nov vestgì viril. Già mo per tadlar questa chanzun rendi da prender sut ils pes la via a Baar u a Richterswil.

Il concert stat sut il motto «80 onns quarta lingua». Perquai chantan ils chors era «Stai si, defenda Romantsch» da *Benedetg Dolf* e *Giachen Hasper Muoth* u «Rumantsch – Surmeir» dad *Ernst Broechin* e *Giatgen Uffer*.

### Success cun concerts rumantschs

Entant ch'els auters chors virils rumantschs da la Bassa han stuì chalar, ha il chor da Zug vinavant success. Quai è



Già dapi ses studi da musica a Lucerna dirigia il Surmiran Jürg Wasescha ils chantadurs da Zug.

tranter auter era il merit dal president *Corsin Derungs* che s'engascha nunstancientaivlamain per il chant. «Nus vegnin da sa mantegnair perquai che nus faschain insatge e dain regularmain concerts», di el. La gliued en la Bassa taidlia gugent chanzuns rumantschs. Ils chors tudestgs na chantian simplamain betg uschè bain sco ils rumantschs. «Tut las linguas rumantschas èn fatgas per chantar. Il tudestg è fatg per scriver», è *Derungs* persuadi. «Per mai è gliez la raschun principala che nus Rumantschs savain chantar uschè bain – betg perquai che nus avessan exnum meglras vuschs.»

Aposta per quest concert ha *Derungs* tschertgà ulteriurs chantadurs per rinforzar ses chor ed el ha mobilisà anc 17 umens dapli. I sa tracta da chantadurs che na veglian betg esser sur onn en in chor, ma che vegnian gugent per trais u quatter mais a las emprovas.

Il Chor maschadà grischun Turitg sut la batgetta da *Remo Weishaupt* prepara per il concert tranter auter «Cur chi vain la not» da *Not Vonmoos* e *Jachen Guidon*, «Il cumün in silenzi» da *Tumasch Dolf* e *Peider Lansel* u «Radi da la sera» da *Gion Giusep Derungs* ed *Aluis Arpagaus*.

Ils dus concerts han lieu la sonda ils 26 da matg a las 20.00 en la baselgia St. Martin, Kirchgasse 1 a Baar/ZG. E la dumengia ils 27 da matg a las 17.00 en la baselgia reformada, Widigerstrasse 4 a Richterswil/ZH. L'entrada è libera, a la fin datti ina collecta.



Il chor stabel dumbra 25 chantadurs. Dapi il schaner vegnan anc 17 umens dapli ad exercizi.



Il Chor maschadà grischun Turitg a chaschun da ses concert da l'onn passà en la baselgia da Rüslikon. FOTO G. RIEDI