

Museum d'art dal Grischun Cuira

Collecziun ed exposiziuns temporaras al Museum d'art dal Grischun

■ (cc) Il Museum d'art dal Grischun posseda ina collecziun eccellente d'ovras da tut las domenas da l'art figurativ e s'extenda da la perioda a partir dal 18avel tschientaner fin al di dad oz. Principalmain è da scuvrir ovras d'artistas e d'artists svizzers sco er lavurs d'artists internaziunals che han ina relaziun cun il Grischun. Las ovras principalas da la collecziun èn exponidas permanentamain en ina selecziun rappresentativa ed en constellaziuns variablas.

La collecziun ed ils contorns artistics, culturals e geografics dal Museum d'art èn puncts da referiment impurtants per las exposiziuns temporaras. Cun quatter exposiziuns monograficas, l'exposiziun tematica da stad sco er ina cumparaziun sorprendenta sperain nus d'entusiasmar il public interessà a l'art er quest onn.

Durant las exposiziuns vegn purschì in attractiv program accompagnant cun numerusas occurrenzas spezialas. Infurmaziuns detagliadas chattais Vus avant che l'exposiziun avra sias portas sin buendner-kunstmuseum.ch

Gaudenz Signorelli. Carte de visite 24 da favrer–27 da matg 2018

L'emprima gronda exposiziun cun ina survista da la lavur artistica da *Gaudenz Signorelli* mussa sia via impressiunanta e sia lavur che sa fatschenta cuntinuadamain cun il maletg fotografic. Dapi passa 40 onns lavura l'artist-fotograf che deriva dal Grischun (naschì 1950) vi dal connex particular tranter il mund extern ed il mund intern e creescha uschia maletgs da gronda forza expressiva. Segiurns artistics pli lungs a Roma, Paris, New York, Cuba ed India caracteriseschan sia lavur gist uschè sco la lavur concentrada e solitaria en ses atelier a Domat/Ems.

Peter Trachsel. Museum en moviment 24 da favrer–19 d'avust 2018

L'artist svizzer Peter Trachsel (1949–2013) è vegnì enconuscent sin nivel internaziunal cun ses projects socioculturals, realisads cun l'uniun Hasena en il vitg da Cuvlignas (Partenz). El è stà in dals piuniers da la performance. A partir da 1981 ha el gestiunà l'uniun Hasena – Institut für (den) fliessenden Kunstverkehr ch'è daventà il center da sias activitads artisticas. Pli tard ha el cumenzà ad iniziar projects participativs. En la mesadad dals onns 1980 sa renda el cun sia famiglia da Turitg a Dalvazza sper Cuvlignas en il Partenz (GR) nua ch'il milieu rural daventa ses nov champ d'acziun. L'exposiziun en il labor dal Museum d'art dal Grischun dat invista en la lavur polivalenta da Trachsel e vul a medem temp esser ina tribuna per ina seria d'occurrenzas.

Fokus GRafik. Preschentaziun da la collecziun en il cabinet grafic 13 da matg–21 d'october 2018

En il cabinet da la Villa Planta istorica vegnan messas en il center ovras sin palpiri d'artistas e d'artists grischuns sut il titel «Fokus GRafik». Il Museum d'art dal Grischun posseda in'impurtanta collecziun d'ovras graficas grischunas. Questa preschentaziun da la collecziun n'offra betg sulettamain ina survista da l'art grafic dal Grischun a partir dal 1900, mabain avra er cun ovras elegidas novas perspectives e dialogs che schlargian il concept classic da la grafica.

Adina auter, adina tutina. In'emproma davart art e sistems 30 da zercladur–11 da november

L'art ed ils sistems èn da vegl ennà in'amour fou. L'uman abstrahescha ed ordinescha constantamain per uschia

chapir meglier l'ambient. Or da quests sistems vegnan stgaffids la cultura e l'art. L'exposiziun da grupp internaziunala preschenta ovras da Minimal e Conceptual Art dals onns 1960 e las confrunta cun art contemporan. Ozendi, tschuncanta onns suenter ch'il patratgar sistematic ha transformà la societad, furman sistems da tut gener la basa per ina societad che funcziuna. L'exposiziun explore-scha las differenzas tranter quels dus decennis. Tge po l'occupaziun cun adina il medem en adina in'autra furma relatar sur da nossa societad e sur da l'art?

Sara Masüger

15 da settember 18–06 da schaner 19

La lavur artistica da *Sara Masüger* (*1978) sa mova tranter las furmas abstractas e la figuraziun. L'artista tematisescha repetidamain l'instabilitad e la fragilitad dals corps, inclus il ses agen. Per il labor dal Museum d'art dal Grischun sviluppa ella ina installaziun gronda conform al lieu. L'installaziun po vegnir sperimentada da las visitadras e dals visitaders a moda fisica.

Hugo Weber ed Alberto Giacometti 15 da settember 18–06 da schaner 19

Il sculptur e pictur Hugo Weber (1918–1971) ch'è emigrà en l'USA il 1946, è stà il sulet Svizzer che ha participà a l'expressiunissem abstract american. L'exposiziun metta il focus sin in aspect da l'ovra da Weber che ha fin uss retschavì pauc atenziun: Sia occupaziun intensiva cun Alberto Giacometti (1901–1966) ch'è sa manifestada e sa mantegnida en differents fasas creativas tras numerusas visitas en l'atelier e tras in contact regular tranter 1939 e la mort d'Alberto Giacometti en 1966. L'exposiziun en il Museum d'art dal Grischun mussa ina tschuncantina d'ovras dals dus artists – sculpturas,

maletgs e disegns. L'exposiziun vegn cumpletta da fotos, brevs e texts documentond la relaziun tranter ils dus artists.

Daniel Schwartz. Odissea da glatschers

10 da november 18–27 da schaner 19

Dapi plirs onns sa deditgescha *Daniel Schwartz* (*1955) en ses project il pli actual a l'exploraziun visuala dals glatschers. Sia lavur fotografica è caracterisada d'ina approximaziun universalistica che l'ha manà en tut las regions dal mund, ed uschia er en l'istorgia d'art e cultura. L'exposiziun mussa ovras fotograficas da Schwartz tranter raquint documentar e raquint da maletgs e cuvra in

artg interessant da l'istorgia fin al temp actual dals glatschers.

Exposiziun annuala da las artistas e dals artists grischuns 2018

09 da december 18–27 da schaner 19

Per finir il program d'exposiziun 2018 preschenta il Museum d'art dal Grischun Cuira l'exposiziun annuala da las artistas e dals artists grischuns. L'exposiziun annuala permetta ina survista da l'operar actual da las artistas e dals artists grischuns contemporans. Sa participar a l'exposiziun pon artistas ed artists che han il dretg da burgais dal Grischun u ch'èn creschids si en il Grischun sco er tuttas e tuts che han dapi almain in onn in domicil fix en il Grischun.



Ils dus co-directurs Stephan Kunz e Nicole Seeberger ed il conservatur Lynn Kost (da san.).

FOTO O. ITEM