

## ■ LECTURA

# La vita dals pussents

DAD ANDREA LUZIUS RASSEL

**Foyles a la Charing Cross Road 135 sa chatta già en quest lieu dapi l'onn 1906. L'onn 1988 sun jau m'inamurà da questa instituziun e la stizun veglia resta per mai adina la grondezza da referencia sch'i va per librarias, era sche la modernisaziun da la stizun primara ha donnegià ses scharm anacronicistic.** Sco giuven sun jau immediatamain stà fascinà dal dischurden presuntiv, da las bleras rubricas, da las cu runas da cudeschs bunamain indumbrav- las, dals sessels da pel-vadè per la clientella che vegr uschia era invidada a star e leger. Ch'ina libraria pudess era survir café e ch'ils librarists e las libraristas na fissan betg en emprima lengia vendiders e vendidras, ma ch'els avessan il pli grond tschaffen da responder dumondas litteraras era in'exprientscha dal tuttafatg nova per mai sco buob da las muntognas.

Oz hai jau era «mia» libraria, pli pi tschna, pli mudesta, però cun sumegliantias qualitads sco il Foyles a Londra. Strusch ina giada che jau vom en questa butia senza cumprar in u per regla gist plirs cudeschs. Jau passent adina in tschert temp sfufernant en varsaquants cudeschs, la vendidra ma porta in café e ma cusseglio tge cudesch che jau na dastg gea betg manchen- tar da leger. L'auter di ha tschiffà mes egl il titel «Das Leben der Mächtigen» sin il dies d'in cudesch pulit gross e grev. Tgi sa tge pussents che han chattà la via en quest cu-

desch? Ministers, majestads u manipula- ders, u forsa politichers, presidents u papas, u tgi sa forsa bandids, brigants u bankers, democrats, demagogs u perfin dieus? Avrind il cudesch da la scriptura svizra Zora del Buono stos jau constatar che tut mias ponderaziuns eran falladas: ils pussents en quest cudesch èn plantas – ils bostgs ils pli vegls e gronds da l'Europa en l'America dal nord. En la lingua englaisa exista in term per quai, che l'autura fa en ses cudesch: «treehunting», ir a chatscha per plantas. Zora del Buono va a chatscha da las plantas las pli veglias e las pli interessantas. Cun quai che las plantas na fugian betg, ellas mo sa zuppan per part, va quella chatscha da l'autura fitg bain a prà cun noss mund d'ozendi che tschertga da vegnir puspli pli plaun e pli calm. Las plantas, che Zora del Buono visita, fotografescha e cun las quallas ella tschertga in dialog, han peda. Tge dimensiun questa peda dals bostgs ha e quant curta en cumperegliazuni che nossa vita umana è vegn ins cunscient cura che del Buono va a far visitas a questi organissems veglianders. L'autura taidla bain tge istor- gias che las plantas raquintassan, sch'ellas pudessan discurrer. Uschia visita Zora del Buono la «Dicke Marie», la «Maria Grossa» a Berlin, sut la quala ils fragliuns Humboldt faschevan tramagls e che deva umbriva a Johann Wolfgang von Goethe avant che Hermann Göring la declarava sco in «monument da natira». L'autura fa visitas al taisch «Ankerwycke Yew», tar il qual Ann Boleyn

ha emprendì d'enconuscher il retg Henry VIII, ses conjugal da pli tard ed anc pli tard ses sbir. Igl è fascinant d'accumpagnar Zora del Buono sin ses viadi tar la planta la pli veglia lunsch si en il Nord da l'Europa, en la solitariadad d'ina palé en la Suezia e la ve- sa, la planta la pli veglia da noss continent: ina plantetta pitschna, che vesa or sco in pi- gnol da Nadal in pau zaclin, ch'è dentant passa 9500 onns vegl.

Sch'ins legia quest cudesch, admira las fotografias fantasticas, alura sa mett'ins sin in viadi tras il passà da l'Europa e l'Ameri- ca dal nord. Insaquantas istorias enco- nusch'ins gia, outras èn dal tuttafatg novas, ma adina èn la perspectiva ed il connex cun las plantas, ils pussents u er ils individis pus- sents – sco l'autura svizra numna els – no- va e surprendenta. Nus lecturs essan surs- tads da la savida botanica da Zora del Buono, fascinads da las istorias ch'en vairas preziusas litteraras. La lingua n'è mai affec- tada, ma precisa e melodiosa. Tgi che è già adina sa dumandà tge istorias las plantas raquintassan, sch'ellas mo pudessan discur- rer, tgi che posseda in interess per l'istoria culturala e sa legra da vesair noss passà o d'ina autra perspectiva po giudair ina lec- tura fascinanta e po passar in temp diver- tent cun «Das Leben der Mächtigen» da Zora del Buono.

**Zora del Buono, Judith Schalansky  
Das Leben der Mächtigen  
Reisen zu alten Bäumen  
Chasa editura Matthes & Seitz, Berlin 2015**