

Maletgs en dialog cun musica e poesia

■ (anr) Il terz concert dal project «Der Sommer war gut» da l'ensemble ö! sa numna «Bilder» e cumbina la musica cun pictura e poesia. La premiera, resp. vernissascha è proxim glindesdi en il Teater Cuira. Il project «Der Sommer war gut» (2015/16) da l'ensemble ö! consista da sis parts. Il terz concert da questa retscha sa numna «Bilder» ed è ina simbiosa tecnica-main furmala da musica e pictura. I sa tracta d'ina cumposiziun da *David Sonton Caflisch* (*1974) e maletgs da *Luis Coray* (*1954) che sa basan sin poesias dad *Alfonsina Storni* (1892–1938), in'Argentina naschida en il Tessin. Parts da l'ovra lirica ha *Dumenic Andry* translata spezialmain per quella saira. Il stretg dialog tranter l'art e la musica en la moderna è enconuscent. Il concept da Sonton e Coray n'è dentant betg ina sonorizaziun da maletgs, sco p. ex. tar *Mussorgski*, *Debussy* u *Murail*. Decisiva è qua la genesa da la musica e dals maletgs tenor las medemas premissas: ritmus, cumposiziun, sintactica, motiva... Trais maletgs gronds da mintga-



mai 3 x 3 meters che s'uneschan a la fin ad in tripticon correspundan a la cumposiziun da musica da chombra che consista da trais parts da mintgamai dundesch minutas. En in lung process è vegnidas creadas picturas cun gests plain expressiun ch'èn a medem temp fitg finas. Las colurs e las furmas sa midan a moda subtila da maletg a maletg. Ils elements che sa cumponan da dundesch segments unics ad in grond maletg correspundan als dundesch mezs tuns cromatics.

L'exposiziun cun concert e prelecziun en il Teater da citad a Cuira cumenzan glindesdi, ils 14 da december a las 19.30 cun ina introducziun. Il concert entschaiva a las 20.00.

In dals maletgs da Luis Coray che furman il tripticon. MAD