

Museum da la natira dal Grischun

Il Museum da la natira dal Grischun dat-grazia a sias ritgas exposiziuns sin quatter plauns – in'invista interessanta da la flora, da la fauna e da la geologia dal chantun Grischun. Exposiziuns spezialas, occurrencez e curs infurmeschan pli detagliadament davart temus actuals da la natira. Lavurs da collezioni e da perscrutaziun sco er publicaziuns completteschan la porschida dal **Museum**. Il Museum dat paisa ad in'intermediaziun da connexs ecologics chapibla per tut las vegliadetgnas. En l'exposiziun permanenta actuala succeda quai surtut er cun accentuar la biodiversitat dal territori da las Alps. E sa chapescha ch'era singuls objects ch'attiran il public sco il chat d'aur il pli important da la Svizra u l'urs «JJ3» immigrà il 2007 vegnan integrads en las exposiziuns davart l'ecologia u ils mammals dal Grischun.

Las diversas collezioni dal Museum da la natira dal Grischun derivan dals secturs geologia (inclusiv fossils), mineralogia, zoologia e botanica ed èn collocadas en el local da protezion per bains culturals a l'emprim plaun sutterran. Quellas pon vegnir consultadas sin dumonda.

Il Museum dispona er d'in servetsch da pedagogia da museum. Sia finamira è da simplifigar a tut las persunas d'instrucziun ed a lour classas l'access al Museum e da preschentat pussavladads tge che po tut vegnir scuvrì en il Museum da la natira sco lieu da l'«autra» contemplaziun da la natira



L'istorgia dal Museum

Collezioni da divers perscrutaders da la natira grischuns dals 19avel e 20avel tschientaner han furmà la basa per la fundaziun dal Museum grischun da la natira. L'emprim èn questas collezioni stada ina part integrala dal cabinet da naturalias da la Scola chantunala grischuna. L'onn 1872 è vegni fundà en l'edifi di l'actual Museum retic il «Museum grischun per sciencia e cultura», en el qual èn er stadas plassazdas las collezioni da la sciencia naturala.

La primavaira 1919 èn la collezioni da la naturalias e quella d'art vegnidas dischlocadas en la villa Planta al Postplatz. Ma er qua regnava bainbaud mancanza da piazza. Ils 29 d'avrigl 1929 è vegni inaugurà sin l'areal al Postplatz l'edifi nov per il «Museum da l'istorgia naturala e dal parc naziunal». Quel serviva sco local d'exposiziun per objects da provegheitscha grischuna. Las collezioni sa chattavan en ils edifizis vischins.

La pussavladad d'unir tut las partizions dal Museum sut in tett è sa dada pir cun il legat dal geolog Moritz Blumenthal ch'è mort l'onn 1967. L'onn 1976 ha pudi vegni cumenzà a la Masanserstr. 31 cun la construzion nova dal museum actual ch'era vegni planisà da l'architect Bruno Giacometti (1907-2012). Il 1981 ha pudi vegni inaugurada l'emprima exposiziun permanenta en il nov edifi.

En el decurs dals ultims onns è quest'exposiziun vegnida remplazzada successivamente tras ina nov'exposiziun permanenta.

Intent e pertadars

Il Museum grischun da la natira è in center d'infuriazion per l'etnografia da la sciencia naturala. Cun sias activitads variadas preschentat el ad in vast public la natira dal chantun Grischun e sias tipicas caratteristicas. Cun quai gida el a deresa ina furmaziun da la natira e da l'ambient ed a proponer l'utilisaziun da lunga durada da las resursas naturalias. Il medem moment vegn er tschertgà da declarer en moda elegentaivla fenomens generals sco per exempl la furmaziun da las muntognas u l'evoluzion.

Ina pitga impurtanta da la lavour da mu-seum è la documentaziun da la natira dal chantun Grischun e da sias midadas. A quai servan las ritgas collezioni e l'atgna activitad da perscrutaziun. Sco gia menziona è la collezioni dal Museum grischun da la natira resultada da las collezioni da



Exposiziun permanenta davart ils animals selvadis en in Museum da la natira a Cuira.

FOTO TH. GSTÖHL

la Societad grischuna per la perscrutaziun da la natira e dal cabinet da naturalias da la Scola chantunala grischuna. Cun integrar questas duas collezioni il 1872 en il Museum grischun per sciencia e cultura èn elas idas en il possess dal Chantun. Cuntrari al Museum retic ed al Museum d'art n'hann ellas betg appartegni da quel temp ad ina fundaziun. Il 2001 ha il Chantun decidì da transferir la collezioni dal Museum en ina fundaziun. Ella è responsabla per l'augmentaziun e l'avertura da las collezioni.

Stretgas relaziuns existan trant la Societad grischuna per la perscrutaziun da la natira a Cuira ed il Museum. Quella organizescha sias occurrencez en la sala dal Museum ed è activa sco unius da promoturs. Il team dal Museum è responsabel per la planisaziun e la realisaziun d'exposiziuns, l'intermediaziun d'enconuschienschas da la sciencia naturala ad in public multifar cun las metodas las pli differentas, la cumpozisiun, il mantegniment e l'avertura da collezioni sco er la perscrutaziun.

Exposiziun

Dapi il 2006 è l'exposiziun permanenta vegnida concepida da nov (realisaziun: biro Gasser e Derungs) e sa preschentat sco suonda:

Plaun sutterran

Al plaun sutterran pon las visitadoras ed ils visitaders tschertgar il contact visual direct cun la fauna d'aia indigena. Dus aquaris mussan peschs ed animals invertebrads da las duas biocenosas «aues currentas» ed «aues stablas». In microscop possibilitecha da contemplar ils micro-organismes ils pli impurtants da las aues dal Grischun. En la stanza da demonstraziun datti la pussavladad da guardar films da la natira eleghids u videos tar l'exposiziun speziala actuala.

Plaunterren

Il plaunterren è deditgà a la geografia dal Grischun ed al tema da l'ecologia en il senn il pli vast. In reliev dal «chantun da las 150 vals» en la scala 1:50 000 mussa la varietad geografica enorme che lascha supponer ina natira spezialmain ritga.

L'accent central furma la varietad dals mammals dal Grischun. Quels èn gruppads en l'exposiziun tenor ils sustants urdens: carnivors, utschels-mezmieur, maglia-insects, ruiders, lierooids e mammals cun ungla pér). Il luf, l'urs, il luf-tscharver, la ludra ed il tschess barbet chattan qua gisti tant'attenziun sco ils animals ils pli gronds dal Chantun: ils tschiervs tschens ed ils capricorns.

Per chatschadurs e per personas che vulan daventat chatschaders datti la pussavladad d'exercitar la determinaziun da la vegliadetgna da la selvaschina permessa cun agid da las cornas e da las gianoschas sutexpostas.

Al plaunterren sa chatta medemamain il spazi d'exposiziun ch'è reservà per las expo-

sioni spezialas. Plinavant envida in chan-tunet per uffants a palpar ed engiavinar.

Emprim plaun

L'exposiziun a l'emprim plaun tracta la multifariad da la vita, la biodiversitat. Quatter «spiralas infurmativas» illustre-schan tge che questas noziuns vulan dir. Ellas fan quai a basa da las suandantas du-mondas: Co è sa sviluppada la varietad da las spezias cun l'ir dal temp? Tge è ins spezia? Tge signifitgescha la varietad da las spezias per nus umans? Pertge è la natira uschè multifara?

Ultra da quai vegn preschentada la di-versitat da spezias da differentas gruppas da bulieus, da plantas e d'animals. In'insce-naziun tut speziala sa chatta en il corridor che maina da l'emprim en il segund plaun: qua vegn demonstà vi d'in veritabel grip co ch'ils utschels sa servan da quest lieu ap-parentamain pauc ospitaivel sco spazi da viver e plaza da gnivar.

Leprim plaun cumpiglia er il labor da perscrutaziun. En quel vegn «manifestà» en moda evidenta, co che objects chattan la via da la natira en il Museum e co ch'els daventan objects collectads. Qua chattan gisti er visitadoras e visitaders en la vegliadetgna da scola interessantas activitads che servan a sa confruntar cun la natira a moda experimental. In computer interactiv possibilitescha ultra da quai in viadi virtual tras la collezioni dal Museum da la natira dal Grischun.

Segund plaun

En el center da l'exposiziun geologica sin il segund plaun stat la furmaziun da las Alps. Qua vegn illustrà co che las diversas sorts da crappa èn sa furmadas, quant dinamicas ch'ils process geologics èn e co che er la crappa è la finala suttamessa a la disch-agregaziun ed erosiu.

Tanteren chattan ils minerals ils pli bels ch'èn vegnids manads a la glisch en il Grischun plazza avunda per sa far valair cun lur furmas e colurs fascinantas. Preschentà vegn er il bloc d'aur remartgabel ch'è vegni ch'èn muntognas da la Surseva.

Ordvart interessanta è er la tematica dals fossils e da la paleontologia che chatta en la nova exposiziun permanenta sia plazza duida. En il Grischun datti duas furmaziuns che cuntengn spezialmain blers fossils, numnadamain Prosanto e Kössen. Crappa che cuntenga fossils na pon ins betg mo consultar per enconuscher la di-versitat da las creatiras da pli baud, mabain er lur biotops e lur moda da viver. Quai vegn illustrà a moda plastica cun models impressiunants ed auters renviaments al mund fascinant dals dinosaurs.

Collezioni

Las collezioni èn l'element central dal Museum ed indispensables per la sciencia. Resultats scientifics ston esser chapaiveis. Grazia a las collezioni da plantas, animals, fossils, minerals e crappa pon quels resul-

tigallas da Thomann e la collezioni da lindornas da Wolf. Collecziuns stgaffidas da nov pertutgan l'aveul selvadi e las tgirallas dal di.

Botanica

La collezioni da plantas vascularas è gronda. L'uschenumnà Herbarium Raeticum cumpiglia cumprovas da plantas da scherm (cormophyts) dal chantun Grischun ch'èn vegnidass rinnadas da blers botanichers durant ils ultims 200 onns. Pervi da divers motivs n'èn in pèr erbaris betg vegnidis integrads en il Herbarium Rhaeticum, uschia ils erbaris da Brügger, Killias, La Nicca e Gsell. Josias Braun-Blanquet, il sociolog da plantas da renum mundial, ha mantegni en sia chasa paterna a Cuira in erbari ch'el ha duvrà durant sias dimoras regularas en sia citad natala. Quel sa chatta en il Museum grischun da la natira, entant che ses erbaris gronds da Montpellier sa chatta en l'universitat da là. L'erbari il pli vegl deriva dal decan Luzius Pool, il reverenda e perscrutader grischun da la natira; el è vegni preparà per gronda part l'entschatta dal 19avel tschientaner. Ina collezioni speziala è la collezioni da sems da Paul Müller-Schneider.

L'erbari da mistgel grond è en elavuraziun a l'Universitat da Turitg. Tut ils exemplars èn vegnidis registrads per l'inventari dals mistgels da la Svizra tenor ils territoris naturalis. Numerus empovras da litgens ed ulteriuras materialias spetgan sin lur elavuraziun.

Preparaziun e conservaziun

Il Museum rimna e mussa objects da la natira. Mo paucs da quels pon vegnir tegnids en salv ed exponids en il Museum precis uschia sco ch'els vegnan avant en la natira.

En l'avor stentusa vegnan minerals salvads da chavacristals da lur sfessas e sfendaglias. Per il solit ston els mo vegnir deliberauds da l'arschiglia da lur lieu e lavads. Mintga ulteriura preparaziun scroda per regla. In'cepziun è stà il stgalim dad aur renomà da la Val Sumvitg. L'aur ha stui vegnir rendi visibel cun tecnicas mecanicas e chemicas.

Empovras da crappa ston per regla veg-nir empitschnidas ad ina grondezza mani-schabla già or en il champ. En l'exposiziun mussa il Museum però in pèr craps pli gronds ch'èn vegnidis transportads cun ble-ra forza e gronds custs en l'exposiziun.

Tscherts fossils na basegnan nagina pre-paraziun. Tar auters chats da fossils ston ils skelets u las crossas vegnir lavurads or dal crap en stentusa lavour da detagl.

Objects biologics sco plantas u animals èn suttameiss a la decumposiziun che vegn impedita cun conservar. Plantas vegnan setgentadas, pressadas cun premura, protegidas da donns da magliar cun chemicas e mintgatant schizunt colladas sin artgas da palpiri.

Per conservar animals datti differentas metodas. Insects vegnan oravant tut averts, setgentadas e fixads cun guglias. Vertebrads pli pitschens sco amfibis, reptils u mammals pitschens pon vegnir mess per dievers scientifics en liquids da conservaziun sco alcohol u liquids sumegliants. Da vertebrads, spezialmain da mammals e d'utschels, vegnan fatgs preparats dermoplastics. Latiers vegn tratga giu la pel da l'animal cun chavels u pennas. Quella vegn conservada en ina procedure custaivila ed alura tratga sur in corp artifizial, al qual il preparatur da la furma e la posizion giavischada. Per preparar skelets vegnan deliberauds ils oss da la charn, e quai a maun, cun agid da magliards u d'autras tecnicas. Da quels vegn alura extract il grass en l'indriz per sgrassar.

La preschentaziun:

Dossier «Museum da la natira dal Grischun».

Dapli infurmaziuns:
chatta.ch/?hiid=1336
www.chatta.ch