

Antologia bilingua rumantscha per francofons

Denise Mützenberg preschenta sia ovra ils 12 da settember a Sent

DA GUIU SOBIELA-CAANITZ

■ Il rumantsch è ina part integrala da l'ierta spiertala svizra. Dapi passa in tschientaner chatt'ins adina puspè umans d'autra lingua, commovids da lezza «favella dutscha lomma», che sentan l'impuls irresistibel da la preschentara conumans. I po sa tractar da perscrutadars esters plain mirveglia che cunfins stimuleschan pir da dretg da dar in cuc da l'autra vart. In exempl memoral è il Furlan italofon Graziadio Isaia Ascoli (1829–1907), naschi burgais austriac sper il cunfin sloven, che ha analisà l'atgnadad dal retoroman «materia romana e spirito tedesco». Ins po era menziunar il linguist canadais Gilbert Taggart (1935–2007), autur d'in pitschen dicziunari rumantsch-franzos, e las nundumbraivlas lavurs da la linguista rumena Magdalena Popescu-Marin. Blers confederads d'autra lingua èn s'engaschads spezialmain per il rumantsch gis perquai ch'el vegn discurri en Svizra. Ils blers eran germanofons ed han prestà contribuziuns relevantas a la retoromanistica: Jakob Jud (1882–1958), autur d'in essai innovativ «zur bündnerromanischen Kirchensprache», e ses student e discipel Heinrich Schmid (1921–1999), creatur dal rumantsch grischun; lur successur è Matthias Grünert, er el professer a l'Universität da Turitg. Ma il poet da Sent Peider Lansel (1863–1943), activist da la defaisa cunter l'irredentissem talian, ha vivì ditg a Genevra; in giast fidaivel da sia famiglia era il giuven etnolinguist Aldo Dami (1898–1977) che ha menziunà il rumantsch ed il ladin dolomitan pliras giadas en sias lavurs.

«Quel pajais è stà mia America»

Bler dapli che Dami ha in auter Genevrin popularisà la cultura rumantscha en Romandia: Gabriel Mützenberg (1919–2002), naschi e mort, precis sco Dami, en la «ville du bout du lac». Mützenberg «è daventà il grond ambassadur ed intermediatur da la lingua, litteratura e cultura rum[antscha] per ils francofons en Svizra ed a l'exterior. Autur da numerus artitgels da gasetta e da translaziuns en franz[os] da poesias e texts da prosa rumantschs. Il 1974 è cumparida sia ovra 'Destin de la langue et de la littérature rhéto-romanes' (segunda ediziun amplifitgada il 1991), l'emprima da quel gener realisada en franzos. Il 1982 ha M. publitgà sia 'Anthologie rhéto-romane' (...). Era sia dunna Denisa ha emprendi vallader e publitgà poesias en quel idiom» (1). Lezza ha gis edì in'antologia poetica rumantscha per francofons (2). Ella rapporta en l'introducziun: «Per Gabriel ha quai entschavì cun ina sventira ed in exil. Cun 20 onns tuberculosa. Cun 23 recidiva. Ins l'ha trammess en muntogna. El è restà diesch onns a Tavau (...). Da là (...) ha'l visità (...) las nundumbraivlas valladas grischunas (...). Sco schurnalist ha'l frequentà 1952 il festival da Scuol che commemorava la liberaziun da l'Engiadina Bassa. Acturs, chantadurs, musicians, numerus statists dattan corps e vuschs, sin il Bügl Grond,



Insembel cun seis hom Dami ha Denisa scuvert il Grischun e la litteratura rumantscha. Daspö bod ün decenni ha ella lavorà vi dad üna racolta dedichada a la poesia da l'Engiadina Bassa e da la Val Müstair

MAD

al gieu liber 'La chanzun da la libertà' da Men Rauch. Per Gabriel è quai stà l'amur a prima vista (...). Il 2002 hai dastgà festivar cun el a Scuol sias nozzas d'aur emozionalas cun il rumantsch (...). Quai ha'l ditg ina giada tar in'intervista: 'Quest pajais è stà mia America.' El n'ha mai pli chalà d'preschentar en millis artitgels [t. a. en 'La Tribune de Genève'], en cudeschs, en emissiuns da radio ed en viadis culturals» (p. 14). L'autur da questas lingias fa endament cun cordoli la sentupa da imprevisa da quella saira cun Gabriel, già ferm malsaun, e Denisa sin il Bügl Grond da Scuol. Là, salv'errur, steva era Jacques Guidon, autur dal gieu liber da la saira «La fuschella». Paucas eivnas pli tard è Gabriel mort.

Plaschair per la poesia e per la traducziun

Annetta Ganzoni ha scrit la prefaziun da l'antologia elavurada da Denisa: «Davo lungas preparaziuns e retscherchertas varia-das preschainta Denisa Mützenberg ün'antologia poetica. Per lecturas e lecturas es il tom (...) cun traducziuns sinopticas in lingua francesa üna surpraisa tuottafat inaspettada (...). Insembel cun seis hom (...) ha Denisa scuvert il Grischun e la litteratura rumantscha. Seis plaschair per la poesia rumantscha e per la traducziun, (...) cun l'autur dal 'Dicziunari rumantsch/ladin-français' Gilbert Taggart, tillia ha accumpagnada eir in seis scriver ed in sias impreisas editorialas (...). Daspö bod ün decenni ha Denisa lavorà vi dad üna racolta dedichada a la poesia da l'Engiadina Bassa e da la Val Müstair. L'antologia – ün florilegi: Chi chi clegia

fluors ha adiuna seis gusts e sias predilezioni. Uschà inclegia Denisa Mützenberg quista collezion 'Arué' sco ün'impraisa personala chi nu voul brichafat esser rapschiantativa; ella documentescha blestant inscunters e plaschairs da lectura i'l decouors dals ons» (p. 8).

Dal vallader al franzos

La prefaziun resumescha l'antologia en la seconda mesadad da la prefaziun: «Il prüm chapitel (...) es dedichà a poets che Denisa ha gnü il plaschair d'imprender a cugnuoscher eir personalmaing e chi in ün scambi han toc la poetessa e scolara da rumantsch: Duri Gaudenz, Luisa Famos, Rut Plouda, Leta Semadeni, Andri Peer e Dumenic Andri (...) – preschiantats eir cun ün pêr lingias sur da lur inscunter, cun üna fotografia e cun plüssas poesias. Aint il seguond chapitel (...) es da chatar üna tscherna da vers da las quatter generaziuns da scripturas e scripturas dal vainchavel tschientiner (...). Da minchün dad els pudaina leger in vallader ed in frances almain üna poesia – o ün poem in prosa (...). Quista tscherna tanter noms plü u main cuntschaints (...) muossa l'individualità da la lectura ed editura Denisa Mützenberg chi seguà seis gust per la sonorità linguistica e seis interess per temas ed ambientaziuns eir pac recepits. La generusa antologia 'Arué' preschainta dimena tant per lecturas e lecturas rumantschs sco per quels francofons: D'üna vart üna tscherna da poesias nouvas o chi han gnü pac resun (...). Da tschella vart propuona ella (...) poesias uschè cuntschaintas sco 'Il cumün in silenzi' da Peider Lansel, 'Uclan' dad Andri

Peer, 'Not d'amur' da Luisa Famos. Ella cloma il public a s'approfundir in atmosferas e stils differentes ed as laschar plaschair la transposiziun dad üna lingua a tschella» (p. 10).

Prenda e legia!

Sonda, 12 da settember a las 20.15, en la «Grotta da cultura» da Sent, preschenta Denisa Mützenberg sia antologia, en preschianta da Leta Semadeni, Duri Gaudenz, Jacques Guidon, Dumenic Andry, Angelika Overath, Chatrina Gaudenz e Flurina Badel, che prelegian lur poesias rumantschas, e da personalitads romanadas che prelegian lur atgnas poesias e traducziuns. L'autura ed editura dad 'Arué' concluda sia introducziun cun ils pleds: «Jau hai dà al volum in titel che resuna en mai dapi ina represchentaziun da 'L'Iral' la stad 1992 a Scuol, cur ch'in giuven è siglì sur ils tetgs clamond: 'Arué?' Quai appellescha simbolicamain ad esser solidaric ed a resistir. Per ch'il rumantsch chantia vinavant sia chanzun unica e senza paregl. Per cha la poesia chantinia vinavant amez il fracasch dals motors, da las armas e dals pleduns vids. «Tolle et legel!» («Prenda e legia!»). Quai di ina vusch misteriusa ad Aurelius Augustinus (354–430, Sontg Augustin) tenor sias «Confessiones», 8, 12. En questi traïs pleds latins stat il senn da l'appel che Denisa drizza als amis da la poesia en duas linguis neolatinas.

1. Adolf Collenberg en: Stiftung Historisches Lexikon der Schweiz (HLS), Lexicon Istorico Retoric, tom 2. Cuira (Desertina, ISBN 978-3-85637-390-0) 2011, p. 94, chavazzin «Mützenberg».
2. Denisa Mützenberg, Arue. Poesia valladra. Geneva (Samizdat, ISBN 2-940188-57-2), 2015.