

GLOSSA

I ha tutgà da mort. Sechseläuten.

DA SILVIO CAMENISCH

Il Ferdinand è mort, oje oje oje! Tge dunna ha chavaltgà uschia quest chaval a la mort? Tge trista naira sort e mort e tut per ina degna tradiziun la valita da mantegnair en vita. La chargia en sella per ils chavals en general, quest chaval mort en particular, è stada giustificabla, sa riscuda in fervent ardent dal Sechseläuten. Noss veterinaris apostas per las masternanzas avevan preparà ils chavals cun sedativs!, cun ferm ritalin als avain nus calmà avant e durant ir a galop da las giadas enturn il Böögg ardent ed explosions.

Tgi less dumbrar las giadas che questi chavals, selezioniads d'ina emprima giuria, ina seconda, terza ed uschia enavant giurias (nus conuschain il lungurus procedere: nà dal dumandà premi Term Bel, in penis sumegliant, sche jau dastg dir, auters mo patratgan tuttina e laschan dir mai) las giadas che questi chavals selezioniads èn currids uschè insatge da absurd enturn il Böögg bain ardent tuttina betg en chalira chalur suffizienta d'explodir finalmain ed uschia empermetter ina bella stad.

La chargia, latiers il stress e la canera è stà



memia bler, el è mort. Durant ir a galop ad absurdum, 20 minutias e 39 seundas! enturn quest Böögg ardent è el tuppamain mort d'insuffizienza dal cor. In ferm e bun cor ha disditg, n'ha betg pli pudì!, betg quella paisa d'ina personalitat da paisa uschia. Bain ina masternanta l'emprima giada da la tradiziun, ch'il Böögg sez è era stà ina dunna ferma sin il schafott ardent quella giada, puspe ina giada.

Mument, mument! a quels da Pro Animals che vegnan qua sco secta bunamain. Noss chaval è currì a galop enturn ed enturn ed andetgamain tranter explosions da murters dà enturn e mort! Quel ha già ina curta bella sort e mort, quel n'ha betg stuì pitir, pitir, epi, epi murir sco quel en l'uraziun a e da Las steilas en idiom sursilvan (IS). Sco quai che gindanders voluntaris sin il

plazzal da mort Sechseläuten conferman era quel en vita ed è mort. Avant las Sechseläuten en possa ed anc durant en fossa! Ins ha tratg davent dabot dabot il cadaver mort. Dabot or dals egls, lontan dal cor. Tuttina già millis selfie en circulaziun.

Per la veglia veglia tradizion da masternanzas da burgais èsi nobel da currer a galop, er a la mort. La mort fa qua senn, quella semna qua cuntuaziun. Il chaval è mort ma la mort è sa pajada per la tradiziun. Tge sbragian quels da Pro Animals?, da vulair far currer in auter onn enstagl ils chavals a la mort ils maister masternants enturn enturn a la mort. Fiss nobla mort da chavaliers a galop cun doctrina unitara per la chaussa, na ves jau qui betg fallà? E nus qua radunands rugain per il proxim a galop a la valurusa mort!, nus quintain cun tai.

Agiunta: So, signur professor, hai jau dà tut da sbuccar ritemps e chalur atmosferica sco noss masters masternants scripturs rumantschs e sun mort! ma sper gea er da vesair insacur la bella levada en la rubrica Pitschnas scenas or da gronds raquints! en noss radio noss dachasa. Jau mangiel, la speranza mora il davos. Grazia.