

# Friedrich Nietzsche e l'Engiadina

**Il filosof tudestg Friedrich Nietzsche (1844–1900) è stà il pensader ch'ha formùla ils problems e las sfidas da la moderna a moda uschè clervesenta e precisa sco strusch insatgi avant el. Sias scrittiras vegnan edidas fin oz en grond dumber e legidas ed interpretadas tant d'in public laic sco er da filosofs dal fatg.** Tar sias ovras las pli impurtantas tutgan, «Unzeitgemäße Betrachtungen» (1873–76), «Menschliches, Allzumenschliches» (1878–80), «Die fröhliche Wissenschaft» (1882), «Also sprach Zarathustra» (1883–85), «Jenseits von Gut und Böse» (1886), «Zur Genealogie der Moral» (1887), «Der Antichrist» (1888) ed «Ecce Homo» (1889). La vita da Friedrich Nietzsche sa lascha divider bunamain matematicamain en las suandantas fasas: uffanza e furmaziun (25 onns), professura a Basilea (10 onns), onns da viadi e produziun litterara (10 onns), stgirament dal spiert (10 onns). En ses onns da viadi e da la pli gronda produziun litterara (1879–1889) crodan er ils segiurns en l'Engiadina.

## Staziuns da la vita

### Uffanza e furmaziun (1844–1869)

Friedrich Nietzsche è naschi il 1844 en il vitget da Röcken en la provinza prussiana Saxonia (oz Saxonia-Anhalt). Suenter la mort prema-

tura dal bab è la famiglia ida a star il 1850 en la ci-

dad da Naumburg, situada ra-

dund 40 kilometers en il sidvest da Röcken. Qua han Nietzsche, sia mamma e sia sora vivì en il ravugl (feminin) da la pa-

rentella. A partir dal 1854 ha Nietzsche frequentà il gimnasi; pervia da sias bunas notas ha el pudi midar en il renomà inter-

nat da Pfora, situà dador la citad da Naumburg.

L'onn 1864 ha Nietzsche cumenzà a studiagiar filologia classica a l'Universitat da Bonn; in onn pli tard ha el cuntinuà quest studi a Lipsia. Qua è Nietzsche vegni promovi da ses professor Friedrich Ritschl ed ha chattà in bun ami en la persona dad Erwin Rohde. En pli è Nietzsche vegni en contact cun la filosofia dad Arthur Schopenhauer ed ha fatg l'enconuschienscha da Richard Wagner – duas fi-

guras che duevan esser da muntada centrala per ses ulteriur svilup.

### Professer a Basilea (1869–1879)

Gia il 1869, anc avant ch'el aveva terminà ses studi, è Nietzsche vegni elegi a l'Universitat da Basilea sco professor extraordinari da filologia classica. Pervia da problemi finanzials aveva l'Universitat da Basilea decidi d'engaschar giuvens professors, er sche quels stevan pir curt avant la promozion. Ma Nietzsche aveva tuttavia già mussà sias abilitads ed era en pli vegni recumandà da ses mentur Friedrich Ritschl ch'era ina capacidat internaziunala.

A Basilea ha Nietzsche docì en il ravugl da corifeas sco l'istoricher d'art e cultura Jacob Burckhardt ed ha chattà en la citad in ambient republican ch'ha promovi ses spiert liber. Uschia è l'universitat er stada fidaival al giuven professor cura che quel è vegni attatgà il 1872 pervia da sia scritira davart la tragedia greca.

In ulteriur element che dueva influenzar l'ovra futura da Nietzsche è stà il fatg ch'el aveva, sper si'incumbensa da docent a l'universitat, er da dar lezioni da grec al gimnasi da la citad. Cumbain ch'el salamentava en brevs davart quest'ulteriura chargia, ha la confrontaziun cun dumonias pedagogicas modellà decisivamain sia produziun litterara da pli tard.

In ulteriura coincidenza fortunaiyla è stada l'enconuschienscha che Nietzsche dueva far cun il giuven professor da teologia Franz Overbeck. En el ha Nietzsche chattà in ami fidaivel e partenari da discusso spiertus. Pli tard dueva Overbeck er instradar, ensemes cun il scolar da



Chasa Nietzsche a Segl-Maria.

sias ovras. «I na po gnanc esser quiet ed aut e solitari avunda enturn mai», fa el da savair en ina da sias brevs.

## La Chasa Nietzsche oz

Fin l'onn 1960 è la Chasa Nietzsche odierna stada en possess privat. Damai ch'i deva da quel temp plans da transfurmar la chasa en manaschi commercial, ha acquistà la Fundazion Chasa Nietzsche l'edifizi cun l'intent d'al render accessible a la publicidad. Per far quai è vegnidias formuladas duas finamiras: Per l'ina duai la chasa infumar en furma d'ina exposizion davart vita ed ovra da Nietzsche; per l'autra duain las ulteriuras localitads vegnir messas a disposiziun a students, scienciads e perscrutaders sco dimora e lieu da studi, per che la chasa possia servir er en avegnia a la reflexiun spiertala. A quest intent servan er ils Colloquis da Nietzsche ch'han lieu mintg'onn a Segl. A partir dals onns 1980 vegnan en pli – quasi sco terz intent – realisadas en la chasa regularmain exposiziuns d'art contemporan ch'èn engrischadas en la regiun e/u che stattan en relaziun cun Nietzsche.

En ils locals d'exposiziun vegnan musads documents ed objects da Friedrich Nietzsche. La collezzion cumpiglia fotografias e stampats, manuscrits e brevs che derivan dal temp che Nietzsche ha passentà a Segl, la masca da mort originala, musicalias ed ina collezzion cumplessiva da tut las ovras che Nietzsche ha edi durant



Chasa Nietzsche a Segl-Maria.

Nietzsche Heinrich Köselitz, l'ediziun da sias ovras.

**Malraus intern e problems da sanadad**  
Malgrà ils avantatgs menziunads è Nietzsche sa senti serrà en a Basilea e scriva adina puspè en sias brevs da vulair rumper or da quest mund stretg. El aveva l'ambizion d'esser dapli che «be» in professer basilais. Ina cumprova da quai dattan sias «escapadas» a Lucerna: Tranter il 1869 ed il 1872 è Nietzsche stà betg main che ventgatras giadas a Tribschen a visitar il cumponist Richard Wagner ch'el admirava. Er suenter che quel è i a star il 1872 a Bayreuth, ha Nietzsche mantegnì il contact fin a l'ruptura il 1878.

Ma er la publicazion «Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik» dal 1872 ha mussà che Nietzsche sa muveva en ses pensar adina pli fitg davant da la filologia classica en direcciu da la essaistica e filosofia. Già il 1871 aveva Nietzsche candidà adum-

gronda part da sia pensiun, per part er cun sostegn da ses amis – en tschertga permanenta da relaziuns climaticas ch'el rendevan supportabla sia malsogna. L'enviern sa strategieva el il pli savens en l'Italia (Rapallo, Genua e Turin) u a Nizza. Las stads aveva el chattà en l'Engiadina ina nova patria a la quala el è stà fidaivel sur onns. Tranteren visitava el mintgatant sia famiglia a Naumburg.

Gia cun la publicazion da «Menschliches, Allzumenschliches» a partir da l'onn 1878 era la ruptura cun Wagner e la filosofia da Schopenhauer vegnida evidenta. L'entschatta dals onns 1880 èn suandadas ulteriuras ovras en il medem stil aforistic.

Il november 1882 è Nietzsche scappà, suenter avair giù dispita cun sia mamma e sia sora perva d'ina amur disfortunada, a Rapallo. Chatschà da patratgs da suicidi ha el scrit qua en be diesch dis l'emprima part da ses capodovra «Also sprach Zarathustra».

Ils ultims onns avant il stgirament dal spiert èn stads segnads da la lavur vi da sias ulteriuras, la quala vegniva dentant adina puspè interruttua da fasas malsanitschas. Tranteren ha Nietzsche però er fatg novas enconuschienschas ed inizià novas correspondenzas, per exemplu cun Carl Spitteler, August Strindberg u cun la Grischuna Meta von Salis.

Fin qua avevan las ovras da Nietzsche strusch chattà la via al public. Ussa ha dentant inizià ina confrontaziun approfondada cun ses stil apparentamain nunaccessibel, ma che dueva daventat decisiv per la superiatura filosofica da la moderna. Sco emprim scuvrider da Nietzsche vala il filosof danais Georg Brandes ch'ha tegni il 1888 a l'Universitat da Kopenhagen emprimas preleciuns davart Nietzsche. Pauc pli tard ha il stil fulminant da Nietzsche evocà vairas undas da recepziun euforica; las pli differentas gruppaziuns han tuttenina cumenzà a sa referir al pensar da Nietzsche. Ma da tut quai n'ha Nietzsche berg pli pudi far persenn: l'entschatta dal 1889 ha cumenzà a Turin il collaps spiertal, dal qual el na dueva betg pli sa revognir.

**Stgirament dal spiert e mort (1889–1900)**  
Da Turin aveva Nietzsche scrit curts texts, lis uschenumnads «cedels da sturnada», a differentas persunas ch'el stevan fitg datiers, ma per exemplu cun Richard Wagner (la dunna da Richard Wagner) u a Jacob Burckhardt. Cun quai è la malsogna dal spiert progredenta vegnida evidenta. La raschun per quella n'è betg dal tut clera e vegn discutada a moda contraversa.

Il 1893 è la sora da Nietzsche, ch'era stata emigrada en il fratemper en il Paraguai, returnada ed ha surpiglià pli e pli la tgira dal frar. A medem temp ha ella er cumenzà a controllar il relasch e l'ediziun



Purtret da Friedrich Nietzsche d'enturn il 1885.

batten per la professura da filosofia vanta a Basilea.

Ultra da quai è la sanadad corporala e spiertala da Nietzsche pegiurada cunnuadament. Gio d'uffant pativa el da mal il chau e mal ils eglis, da migrena e disturbis dal magun. Durant lis onns a Basilea èn questi problems da sanadad daventads adina pli acuts, uschia che Nietzsche ha già passentà l'enviern 1876/77 in semestru da congedi a Napoli. Il 1879 n'era el betg pli abel d'exequir vinavant si'incumbensa a l'universitat ed ha inoltrà sia demissio. En la vegniadetgna da be 35 onns era el daventà, sco ch'el scriva sez, «anteriur professor ed ussa fugitivus errans».

**Onns da viadi e da produziun litterara (1879–1889)**

Ils proxims onns ha Nietzsche vivì – per

da las ovras da Nietzsche – encunter la veglia ed ils principi editorials da Köselitz.

Suenter la mort da la mamma il 1897 è Nietzsche vegni tigrà da sia sora a Weimar. Ils 25 d'avust 1900 è el mort en la vegliadetgna da 55 onns. El è vegni sepulti a Röcken, seu lieu da naschientscha, en la fossa da famiglia.

## Nietzsche en l'Engiadina

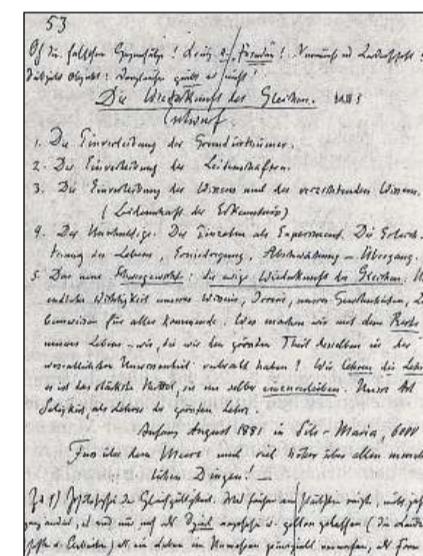
L'emprima giada ha Nietzsche visità l'Engiadina la stad 1879, gist suenter avair terminà ses engaschament a Basilea. El aveva udi ch'i regia qua in clima sitig e sulegiv, ideal per curar sia malsogna. Perquai ha el decidi da passentar la stad a San Murezzan. Ma si' emprima impressiun è stada pauc euforica: en brevs sa lamenta el che San Murezzan saja inunda da turists. Duas emnas pli tard è el dentant surprendi da l'aria clera e da la natira da la regiun. El numna l'Engiadina la terra empermessa e noda schizunt ch'el veglia murir qua.

Nietzsche ha sinaquai tschertgà in lieu nua ch'el pudeva restabilir corp ed olma e sa laschar inspirar da la cuntrada, senza dentant esser expost a la hectica citadina dals centers turistics. L'entschatta fanadur 1881 ha el per l'emprima giada prendi dimora a Segl-Maria en la chasa da la familia Durisch, dal president da vischnanca da quel temp. En sia stanza en l'emprima auzada e sin sias spassegiadas a la riva dals lacs è Nietzsche sa senti talmain bain ch'el è returnà per sis ulteriuras stads (1883–1888).

Qua ha Nietzsche elavurà numerusas da sias ovras, sco per exemplu la seconda part dad «Also sprach Zarathustra», «Jenseits von Gut und Böse», «Zur Genealogie der Moral», «Götzen-Dämmerung» e «Der Antichrist». Lavust 1884 scriva Nietzsche: «Qua sa lascha viver bain, en questa ferma aria clera, qua nua che la natira è – surprendentamain – a medem temp miai, festiva e misteriosa – en sasez na ma plaschi nagliur uschè bain sco a Segl-Maria.

Surtut en ses capodovra litterar «Also sprach Zarathustra» resorta l'influenza d'ina cuntrada che vegn resentida sco eroica e spectaculare. Il 1888 sa regorda Nietzsche da l'inspiraziun per il «return etern» che furma ina concepziun da basa da quest'ovra: «L'avust 1881 gieva jau a spass tras ils guauds al Lej da Silvaplana. Jau ma sun fermà sper in crapan en furma da piramida, situà en vischinanza da Surlej. Qua hai jau gi quest'idea».

Al lieu regorda oz ina plachetta a quest'impurtanta funtauna d'inspiraziun. E sin la peninsla Chastèl al Lej da Segl fa in'inscripsiun endamente in ulteriur lieu pittoresc che Nietzsche visitava gugent sin sias spassegiadas. Quellas fascheva el adi sulet, approfundà en la concepziun da



Manuscrit da Nietzsche davart il return etern. «Anfang August 1881 in Sils-Maria, 6000 Fuss über dem Meere und viel höher über allen menschlichen Dingen!»

ses temp da vita, per part cun dedicaziuns originalas da l'autur.

L'exposiziun dat dentant er in sguard al temp che Nietzsche ha passentà a Basilea (stiva cun il mobiliar original e documents dals onns 1869–79). In'ulteriura part da l'exposiziun permanenta è dedigada a las relaziuns d'auters scripturs, artists e scienciads cun Nietzsche e cun Segl (Hermann Hesse, Thomas Mann, Robert Musil, Theodor Adorno, Paul Celan e.a.).

Sper il spazi d'exposiziun, d'abitar e da perscrutaziun dat la Chasa Nietzsche suggereva cun l'Institut grischun per la perscrutaziun da la cultura ch'è vegni stgaffi en collauraziun cun la Fundazion Chasa Nietzsche. Sut il nom KUBUS («Kulturbüro Sils») sviluppessa e realisesta quest post projects e publicaziuns scientificas sco er occurrentas cun referats, discussiuns da podium u excursions.

