

«Il rumantsch tuna sco sche mia nona raquintass»

In translatur ch'enconuscha bleras linguis vegin premia

CUN WALTER ROSELLI HA DISCURRÌ
CLAUDIA CADRUVI / ANR

■ La fundaziun Schiller premiescha quest onn il translatur da professiun Walter Rosselli. Entras el èn cumpardas duas impurtantas ovras rumantschas en lingua franzosa: «La chasa veglia» dad Oscar Peer ed «Onna Maria Tumera» da Leo Tuor.

Vus essas creschi si en il Tessin e vivis a Saxon en il Vallais. Co essas Vus vegni sin l'idea d'emprender rumantsch?

Walter Rosselli: In pau ord mirveglia ed in pau perquai ch'il rumantsch sumeglia il dialect da mes vitg. I dat analogias tranter ils dialects tessinais ed il rumantsch. Propri sin l'idea d'emprender rumantsch sun jau vegni grazia a mes studi da spagnol a l'Universitat da Friburg. Là hai jau era scuvert il rumantsch litterar.

Nua essas Vus creschi si en il Tessin?

A Preonzo, in pitschen vitg tranter Bellinzona e Biasca. Mintga cumin ha ses agen dialect en questa Val. Ins auda adina danunder ch'ina persuna vegin.

Jau hai ina gronda admiraziun per il rumantsch

Vus avais emprendì vallader e savais scriver rumantsch grischun. Savais anc dapli idioms?

Quai dependa. Cun Leo Tuor e Renzo Caduff scriv jau per il solit sursilvan, pertge Renzo è stà mes magister da sursilvan. E cun Göri Klainguti emprov jau da scriver puter. Vallader hai jau emprendi tar Uorschla Natalia Caprez. En general è uss il vallader mia lingua da comunicaziun rumantscha.

Scò translatur lavurais Vus cun il catalan, franzos, talian, spagnol, rumantsch e tudestg. Ma Vus savais anc dapli linguis.

Jau hai emprendì d'enconuscher in pau las linguis dals pajais scandinav: norvegiais, svedais, danais, islandais, feroais e perfin nordic vegl. Questas linguis na poss jau dentant betg discuter, danor in pau norvegiais. Englais dovr jau be durant las vacanzas.

Leo Tuor è bler pli ermetic che Oscar Peer

Vus ch'enconuschais tantas linguis - tge vista avais Vus sin il rumantsch u la Rumantschia cun ses quitads e sias speranzas? Co vesais Vus ils Rumantschs?

Cun ina gronda admiraziun, damai ch'igl è ina lingua che avess pudì svanir già avant blers decennis e vegnir remplazzada dal tudestg. Ma il rumantsch è restà. El sa mantegna en ina zona nua ch'i dat auters idioms che fissan pli imputants: Il tudestg dad ina vart, il talian da l'autra vart. Il rumantsch resista. Perquai mia admiraziun ch'jau hai era per outras linguis pitschnas che survi-



Il premi Terra Nova da la fundaziun Schiller po Walter Rosselli prender encunter il 7 da settembre a Morges.

FOTO C. CADRUVI

van, sco per exempl il catalan, il basc u las linguis da l'anteriura Uniun sovietica che avessan tenor ils reschims da pli bau stùi svanir.

Il premi Terra Nova retschavais Vus per la translaziun da «La chasa veglia» en franzos. Ha ina chasa editura incumbensà Vus?

En in tschert senn èsi stà mia iniziativa. Proximamain terminesch jau mes studi da rumantsch a l'Universitat da Friburg e Turitg. Sco praticum per mes studis hai jau vuli far ina traduziun. Mes professurs Georges Darmis e Clà Riatsch èn stads d'accord. Esther Krättli m'ha cusseglià da translatar «La chasa veglia» – ina ovra dad Oscar Peer ch'jau n'enconuschev alur anc betg. L'occasiun da lavorar cun l'autur è stà ina bellezza exprientscha.

En ils texts da Tuor sa zuppan bleras allusiuns...

Oscar Peer è stà magister da franzos. N'è quai betg grev da satisfar ad ina persuna che sa uschè bain il linguatg?

Na, quai è stà in agid. Oscar Peer è adina stà entusiasmà da la translaziun. Tranteren ha el fatg pitschnas correcturas u propostas per singulas frasas damai ch'el aveva sco magister propri il dun da l'expressiun. Igl è stà ina bella collauraziun che ha stgaffi ina bona amicizia.

... Quellas èsi da respectar

Ha Oscar Peer anc vesì il cudesch avant ch'el è mort?

Jau hai insisti che l'ovra cumparia anc l'onn passà a chaschun da ses 85avel onn da naschientscha. Il cudesch è vegni ora l'october, gist ad uras per ils dis da litteratura. Oscar Peer ha vesì l'ovra e pudì sa leggar. Igl è ses quart cudesch per franzos.

Èsi ina differenza da translatar in cudesch or dal rumantsch u d'in'altra lingua?

La gronda differenza è da translatar in text litterar u na-litterar. La difficultad è da pudair restar en in livel litterar e che la traducziun saja lura puspe ina ovra litterara.

Daventa in translatur sez scriptur?

L'opinuun tranter ils traducturs litterars è ozendi quella ch'il translatur saja era sez in pau autur.

Questa primavaira è era cumparida Vossa translaziun dad «Onna Maria Tumera». Sentis Vus ina differenza cun translatar sursilvan u ladin?

Jau sai in pau meglier ladin che sursilvan. Per sursilvan stos jau magari studegar tge ch'i vul propri dir. E Leo Tuor n'è betg in autur simpel. Oscar Peer n'è sa chapescha er betg simpel, ma el scriva pli linear u pli explicit. Leo Tuor è bler pli ermetic che Oscar Peer. En ils texts da Tuor sa zuppan bleras allusiuns. Quellas èsi da respectar e translatar senza vulair far decleraziuns. Il lectur duai pudair scuvrir sez tge che l'autur vul dir, senza ch'il traductur porschia ina perifrasa. Quai è la difficultad.

Jau tschertg da restar fidaivel a l'autur

Pudais Vus entras quai er lavurar pli creativ tar Tuor che tar Peer?

En in tschert senn bain. Ma jau tschertg da restar fidaivel a l'autur – adina cun il privel che la translaziun daventia memia litterala empè da litterara. Ina translaziun sa basa sin in text già scrit ed jau hai in grond respect da l'original.

La fundaziun Schiller scriva en sia communicaziun che Vossa translaziun possedia ina «fluidità rusticale e culia sco l'aua d'in dutg munta-guard».

Quai ha forsa da far dapli cun l'autur che cun il traductur.

Igl è manegià sco laud al translatur. Co fan ins ch'i cula e na tuna betg da palpìri? Translatais Vus spert?

Per il solit fatsch jau in emprim sboz spert avunda e lura turn jau enavos. I dependa da las difficultads en il text. Mintgatant ston ins midar trais giadas ina frasa e mintgatant vai be subit. I na dat nagina regla fixa. Mintga text e mintga frasa è altra.

Vus avais publitgà intgins agens texts litterars per rumantsch. Avais Vus era scrit agens texts en las autres linguis che Vus avais emprendi?

Na, texts litterars hai jau scrit be per talian e rumantsch per occasiuns spezialas sco per ils dis da litteratura u la revista «Litteratura». Per talian hai jau scrit fin uss plitost columnas. Pir quest onn cumparan raquints curts ch'jau scriv per talian cun in collectiv tessinalis.

I fiss ina sfida da translatar il cudesch da Dominique Dosch

Pertge scrivais Vus per rumantsch?

Il rumantsch tuna sco mes dialect e tut tenor tematica ma para el bler pli sincer ch'il talian u autres linguis. Jau n'avess betg quaidas da scriver per franzos, era sche gliez è mia lingua da mintgadi.

Il rumantsch è pli datiers da Voss dialect tessinalis?

Senza vulair reducir il rumantsch ad in dialect – ma jau ma sent mez pli Rumantsch che Franzos. Il text «L'epoca rösa» ch'jau hai prelegi als dis da litteratura cuntegna regurdientschas vi da mia nona. Jau n'avess betg vuli scriver quest raquint per talian u franzos. Per rumantsch tuni pli fitg sco sche mia nona raschunass che sch'jau avess scrit per talian.

Ina ultima dumonda: Sche Vus pudessas tscherner ina ulteriura ovra rumantscha da translatar, tgenina fiss quai lura?