



Conscolaras e conscolars perseguiteschan cun attenziun las producziuns musiclas en il liber.

«Begegnungen – Scuntradas – Incontri»

La Scola chantunala grischuna ha organisà per l'emprima giada in di da cultura

DA MARTIN CABALZAR

■ Per l'emprima giada ha la Scola chantunala grischuna realisà mesma passada in Di da cultura. Sin l'areal da la Kanti Plessur e dals stabiliments da sport Sand han passa 1000 scolaras e scolars e radund 200 magisters e collauraturs dà in'invista impressiunanta da la gronda varietad culturala da nostra scola chantunala trilingua. Sco quai ch'il rectur da la Scola chantunala grischuna *Gion Lechmann* ha orientà las medias ha la direcciu da la scola tschentà pliras finamirs pedagogicas per il Di da cultura. «Il Di da cultura vul tgirar a moda cunsciente la diversitat culturala da la scola e promover la chapientscha interculturala. Plinavant vul quest di sviluppar vi navant la scola che funcziona bain ad ina cuminanza da scola nua ch'ins sa senta bain. Il Di da cultura porscha la pussaivladad da prestar ina contribuziun per la societat surigliand responsabladad sociala».

Sper l'incumbensa da promover las capacitads intellectualas haja la scola chantunala er il pensum da promover las cumpetenzas socialas, quai che saja medemamain d'impurtanza per cuntascher la madirezza pretendida per in studi universitar. Il Di da cultura realisà quest onn per l'emprima giada porscha il rom basegnaivel per rinforzar questas cumpetenzas, ha punctuà il rectur.

Scuntradas enrigeschan la vita

Il parsura dal comité d'organisaziun da quest grond arranschament *Ervin Janz* ha accentuà ch'ils divers workshops, ateliers e lavouroris sajan vegnids sviluppads ed organisads da las scolaras e dals scolars sezs. Magistras e magisters hajan mo sostegni e cussegli scolaras e scolars tar la planisaziun dals workshops.

Il Di da cultura a la scola chantunala muntia che l'instrucziun na vegnia betg intermediada durant quest di tenor l'urari, ils differents roms e las structuras da classa sajan dissolvidas per quest di. In tal di possia cumenzar cun ina cursa sin il cajac en il bogn cuvretg, cun in sguard en in curs da crash u cun in confront cun la lingua araba. El sa manifesteschia dentant er in ils pli divers workshops davart dessegn al telefonin u cun exprimer la creatividat ed inspirazion collectiva tras realisar in purtret communabel. Ina surprisa speciala è che scadin scolar ha gî da purtar ina tschavera per in conscolar definì tras traer la bustgetta. Da quel stgomè è sa sviluppads interessents discurs tranter pèr. Plinavant ha era scadina classa gî da procurar per in agen dessert. La tschavera comunabla da mezdi ha gî lieu en il liber sin l'areal da la plaza da sport en il Sand.

Ervin Janz è persvadi ch'igl èn cunzunt las scuntradas cun umans che enrigeschan la vita. La finamira saja stada da promover l'identidad da la scola, l'engaschament en e per la cuminanza cun surpigliar responsabladad e prestar lavour fidada en «lavour cumina».

Gronda varietad da workshops

A l'intermediader da cultura pluriling *Chasper Pult* è vegni surdà l'incumbensa da manar ils representants da las medias atras ils numerus workshops. Ed el ha fatg quai cun l'eloquenza usitada en tut las traies linguas chantunalias. La cultura viva dal dialog e dal stgomè, punctuescha Chasper Pult. Cun l'acziun «Begegnungen – Scuntradas – Incontri» veglian ins stgaffir scuntradas che stgaffeschon l'identidad, promovan la chapientscha vicendaivla e s'orienteschon vers la biofila sco princip che affirma la vita.

Ina svelta visita occulara tras ils numerus workshops ha demonstrà la vastatad e varietad dals temas ed ha laschà persvader ils visitadars cun tge plachair, anim ed engaschament scolaras e scolars han lavourà vi da lur projects. Per menziunar mo intgins exempels èn scolaras e scolars s'occupads il Di da cultura 2014 da differentas spartas da musica, teater, chant, sauts, sport, lingua e cultura, dessegn, furmar e crear, fotografias, video, cuschinar etc. Tranter auter han scolaras ed ils scolars era visita betg main che 38 museums dal Grischun e preschentà quels en tschintg minutias a conscolaras e conscolars.

Las fotografias derivan da la gruppa da fotografer cun Michael Casutti, Christian Ansonia, Gianin Bergamin, Simon Scharegg, Jan Pocheit, Andrea Cavelti, Colin Hoffmann, Leana Buff, Anja Stirnimann, Nina Rohner, Niculin Kaiser e Maria Cotti.



Dessegn da fantasia creads durant telefonar.



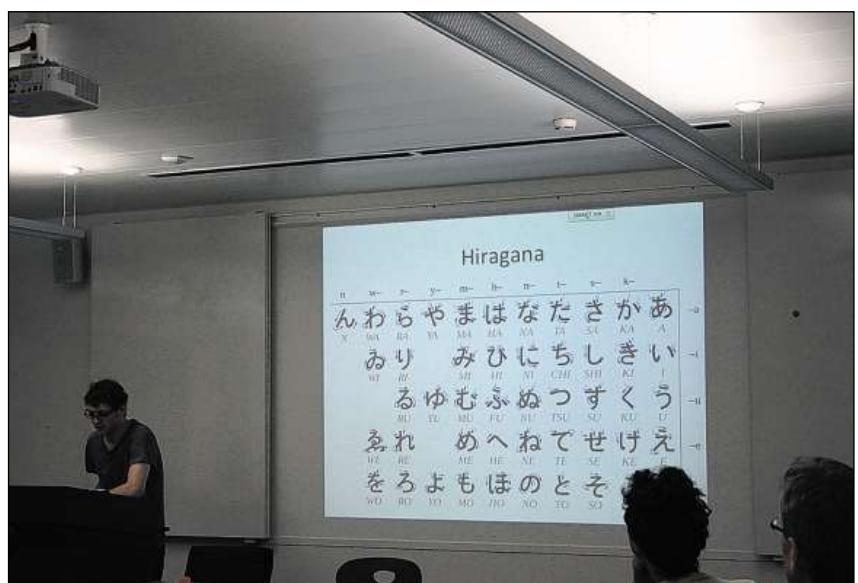
Ils scolars han era gî la pussaivladad d'experimentar cun pictura da sgraffiti.



In lavourori è deditgà al dar la spada.



Era il far chaltschiel para puspè da vegnir en moda tant tar giunvas sco tar giuvens.



Confruntaziun cun il linguatg arab.



Dar sin il schumber tenor ritmus inusitads.