

Museums a Cuira

Purtrets dals museums ed archivs culturals dal Grischun

■ Il portal www.museums-grischuns.ch preschenta a moda cumplessiva ed en las traís linguis chantunala la vasta paletta da museums ed archivs culturals dal Grischun. Il portal è vegni realisà da l'Uffizi da cultura ensenem cun las var 90 instituziuns da tut las parts dal Chantun. Châtta.ch dat oz in sguard als museums ed archivs culturals situads en la chapitala dal Grischun.

Museum retic

Il Museum retic expona l'istoria dal Grischun a maun d'ina schelta d'exponats da sia collezioni. Ils traís plauns superius da la chasa patriziana barocca ch'è vegnida construida per il barun Paul von Buol zu Strassberg e Rietberg (1634-1697) èn de-ditgads als temas «Pussanza e politica», «La-



vur e paun» ed a «Crair e savair». Il museum responda uschia a dumondas concretas sozialas, econo-micas ed istoric-culturalas e sa differenze-scha pia da museums istorics classics ch'en concepids strictamain tenor la cronologia.

Il plauterren è reservà per exposiziuns spezialas, entant ch'ina esposizion archeologica cun il titel «Chats e fatgs archeologics» en il plaunder sutterran preschenta objects dal temp da crap fin al temp medieval tempriv.

La collezion dal Museum retic cumpilia bundant 100 000 objects da tut las epocas fin al temp da crap. En il museum vegn mussà circa in dieschavel da tut la collezioni. En exposiziuns spezialas dilucidescha il Museum retic regularmain aspects specifics da l'istoria grischuna integrond l'i-storgia svizra.

Exposizion didactica davart la preistoria

Concepida sco center didactic mussa l'exposizion l'istoria dal mund e da l'umanitat fin al temp roman. Las epocas corre-spondentes vegnan preschentadas cun numerus exponats. Ultra da fossils pon ins contemplar objects originals e reproduzioni d'originals sco era copias d'objects dal temp da glatsch fin al temp roman. Objects da l'etnologia permettan plinavant cumparegliazuns istoric-culturalas, per exemplu cun la Papua Nova Guinea u cun il Tibet.

Grond'impurtaunce survegn l'experten-scha directa cun l'istoria. L'exposizion davart la preistoria sa drizza perquai en spezial a classas da scola. Colliada cun la lavur en il museum è era la concepziun da medis d'instrucziun davart la preistoria e la protoistoria. Per classas vegn mess a disposizion ina valisch d'emprest davart il tema Romans.

Al concept didactic da l'exposizion cor-responduta er il fatg che las visitadoras ed ils visitadars dastga prender en maun las dif-ferentas copias e reproducziuns, per exem-pel da guaffens preistorics e d'iseglia dal mintgadi.

Exchavaziuns romanas Welschdörfli

Il quartier Welschdörfli da Cuira è stà abitàtà cunctinuadament dal temp da crap fin al preschent. Anc oz èn visibels edifizis romans sin l'areal Ackermann. In dals edifizis serviva probablamain sco albieri, ils ulte-riuri sco edifizis d'abitari normals. Ultra da restanzas da picturas muralas e d'in palan-tschieu d'aissas da lain è vegni scuvert in stgaudament da palantschieu cun aria chauda (ipocaust).

Las restanzas da l'abitadi vegnan cir-cumdadas dapi l'onn 1986 da l'ovra da pro-tezioni da l'architect grischun Peter Zumthor. Las traís hallas èn construidas tenor il plan irregular da las restanzas da l'abitadi e protegian quellas. A medem temp permetta la construcziun da lamellas da lain er il contact visual cun ils conturbs urbans odierns. Las traís hallas cun lucarnas stgi-



Istorgia, art e natura – ils museums tractan temas ordvart multifars. FOTOS MUSEUMS-GRISCHUNS.CH

rentadas vegnan colliadas ina cun l'autra traís ina passarella.

Sper ils fundaments da las traís chasas romanas datti da contemplar picturas muralas sco era chats dal temp neolitic fin a l'epoca romana (sco copias).

Stgazi da la catedrala

Il Stgazi da la catedrala sa cumpona per gronda part d'utensils liturgics che tutgavan dal temp medieval tar l'equipament da la catedrala e da la baselgia claustral da Son Luzi. Tut en tut illustrescha il Stgazi da la catedrala l'istoria culturala sacrala da 1500 onns da la fundaziun da l'uestgieu da Cuira fin oz.

Las ovras d'art las pli impurtauntas han ins pudì contemplar fin l'onn 2002 en la sacristia da la catedrala. Igl è planisà d'installar en il chastè episcopal renovà in nov museum cun il Stgazi da la catedrala. En il museum vegn era mussà in ciclus monumen-tal da maletgs da la mort dal 1543 tenor motifs da Hans Holbein il giuven (ca. 1497-1543).

Il Stgazi da la catedrala cumpiglia en emprima lingia reliquiaris (recipients per conservar restanzas da sontgs) ed instrumen-ts da l'altar. In dals objects ils pli vegls è ina chaschina romana da medi-china or d'ivur che vegniva medem-a-main duvrada sco reliquiari. Reliquiaris pli gronds chatt'ins en furma da stgaffas, uschia er ina stgaffa che datescha dal l'onn

1252 e che cuntegna las reliquias da son Flurin.

Museum da la polizia grischuna

Il Museum da la polizia grischuna documentescha l'istoria da la polizia chantunala durant passa 200 onns. La collezion mussa co che la polizia dad oz cun sias dif-ferentas incumbensas è sa sviluppada ora da las unitads da langeghers dal 19avel tschientaner.

Preschentada vegn l'istoria a maun d'objects istorics sco unifurmias ed armas. Ins po dentant era contemplar signala-ments, fotografias da lieus da delicts e da fastizs, guaffens d'infrastructurs, valischs cun daners fauss ed armas d'assassinats. Blers da queste exponats stattan en connex cun cas criminals istorics u documenteschian eveni-ments spectaculairs e svilups impurtaunts da l'istoria da la polizia dal Grischun. En in «okino polizial» vegn intermediaida l'istoria, l'organisaziun ed il mintgadi da la polizia chantunala.

Il museum infurmescha ultra da quai davart la preventiun d'incendis e tracta era dumondas en connex cun narcotics.

Museum da maschinas da cuser

Il Museum da maschinas da cuser mussa ina schelta da 120 maschinas da cuser da differentas marcas e da differentas pajais d'origin. Ils exponats derivan da la collezioni che cumpiglia var 300 maschinas isto-

ricas ch'il fundatur dal museum e mecanist da maschinas da cuser Bernd Pittermann ha rimnà durant blers onns. Il museum mussa maschinas da cuser a maun, maschinas da cuser electricas e maschinas da cuser per uffants. Ultra da las maschinas da cuser da chasa èn er exponidas intginas maschinas da cuser industrialas. Cumplèttada vegn l'exposizion tras accessoris istorics, fotografas e placats da reclama.

Il museum illustrescha en spezial il svilup da la maschina da cuser durant ils onns 1871 fin 1940. Spezialmain interessantas èn raritads sco in exemplar d'ina maschina da cuser da la firma Loewe da Berlin. Tut las maschinas funcziona, intginas dad elas pon ins empruvar or.

Cun agid da placats da reclama istorics, da fotografias e d'accessoris sco chaschinias e cussins da guglias vegnan er integrads aspects da l'istoria sociala.

Sin l'areal Pulvermühle han ins produci fin il 1976 pulvra da sajettar, il mecanissem d'in mulin pon ins ans inspectar oz. L'areal nua che sa chatta er il Museum da maschinas da cuser vegn nizzeggià oz sco parc d'animałs e parc da temp liber. Ils var 20 edifizis da lain, nua che vegniva producida antruras la pulvra da sajettar, servan oz mintgatant da susta a lamas, chauras, nursas, portgbuttatschun, portgs pailus u er ad asens e ponis.

Archiv da cultura da dunnas

L'archiv da cultura da dunnas rimna e per-scrutescha documents en scrit, illustraziuns sco era documents auditivs davart l'istoria da las dunnas e da las schlattainas en il Grischun. La lavour d'archiv vegn amplifitgada tras agens projects da perscrutaziun. L'archiv producecscha era sez documents im-purtaunts, consultond umans pli vegls davart las cundizions da viver da pli baud. En referats ed en publicaziuns vegnan tractadas dumondas socialas en vista al pre-schent. Ultra da quai porscha l'archiv per la cultura da las dunnas cuseggliazuns en ils secturs da l'archiv e da l'infurmaziun.

Per sias activitads correspondentes dispona l'archiv d'ina biblioteca che cumpilia passa 1000 titels sco era d'in grond archiv cun scrittiras e documents da differen-tas uniuns ed instituziuns e numerus dos-siers biografics.

L'archiv cumpiglia plirs archivs d'uniuns da dunnas, da partidas politicas, da per-sonas privatas e d'instituziuns culturalas. Ultra da quai dispona el d'in archiv biogra-fic cun numerus dossiers davart dunnas en il Grischun.

Museum d'art dal Grischun

Il Museum d'art dal Grischun dispona d'ina collezion da var 7000 ovras da tut las spartas da l'art figurativ a partir dal 18avel tschientaner fin il temp actual. Ils highlights èn ovras d'artists grischuns sco Ange-likka Kauffmann (1741-1807), Augusto Giacometti (1877-1947), Giovanni Segantini (1858-1899) ed Alberto Giacometti (1901-1966). Ovras contemporanas derivan d'artists sco Dieter Roth, Not Vital, Ju-lies Spinatsch u Zilla Leutenegger.

Il Museum d'art dal Grischun mussa mint'onn tschintg fin sis exposiziuns tem-poraras che stattan per il pli en connex cun il Grischun. Il museum sa chatta en ina villa neoclassicistica erigida il 1874/1875 dal commerziant Jacques Ambrosius von Plan-ta ed ornada cun elements da l'«orientalism». Actualmain vegn il museum amplifitgà tras in nov edifizi, in project d'en-groindiment dal biro d'architectura spagnol Ba-rozzi Veiga.

Fundaziun Capauliana

L'archiv da maletgs grischun da la Fundaziun Capauliana cumpiglia ina collezion multifara da Duri Capaul (1923-2009), in advocat naschi a Lumbrein, da var 30 000 ovras e documents istoric-culturals d'artists grischuns per part enconuscents. Da ve-sair èn unistradas, edifizis, schaberts istorics, purtrets e scenas dal mintgadi da dif-ferentas epocas. Perquai s'adatta l'archiv da

maletgs en spezial per studis cumparativs davart la midada d'abitadis e davart il svilup dal traffic, da la tecnica e dal turissem.

La Fundaziun Capauliana fundada il 1986 ha l'intent da render accessibile la collezioni al public. Il catalog online è disponibil sin www.capauliana.ch. L'archiv po vegnir visità sin dumonda.

Tut ils objects da la collezioni sa refere-schan al Grischun. Tranter quels sa chattan 6000 maletgs originals d'artistas e d'artistas per part renomads dal Grischun, 15 000 cartas postalas e numerus fotografias, chartas geograficas, placats, prospects da reclama e cudeschs. Las ovras cumpiglian in spazi da temp da tschintg tschientaners; elas tanschan da la gravura d'arom dal temp medieval fin a la fotografia moderna.

Forum Würth

Il Forum Würth mussa regularmain expo-siziuns cun ovras da la collezioni Würth, la quala è cun sias 16 000 ovras – oravant tut dal 20avel e 21avel tschientaner – d'impur-tanza internazionala. Las exposiziuns en l'edifizi d'administraziun da la firma Würth International èn concepitas tenor temas u tenor artistas e vegn preschentadas al pu-blic cun agid da visitas guidadas e d'in pro-gram accumpagnant multifilar.

En l'edifizi ch'è vegni planisà dal biro d'architectura Jüngling & Hagmann da Cuira e ch'è vegni avert l'onn 2002 han ul-tra da quai lieu regularmain occurrenzas culturals.

La collezioni Würth, a la quala il Forum Würth recorra per sias exposiziuns, è veg-nida fundada ils onns 1960 da Reinhold Würth. La gruppa Würth posseda tranter auter in museum sco er il clavà istoric cun il num «Hirschwirtscheuer» a Künzelsau, ina sala d'art a Schwäbisch Hall e dependances d'art en differentes pajais europeics.

Museum da la natura dal Grischun

Il Museum da la natura dal Grischun pre-schenta sco center da documentaziun e da perscrutaziun tut la varietad da la natura grischuna. Visitas cun guidadas, referats, ex-cursiuns, curs e projects scientifics, ma era exposiziuns permanentas davart la flora, la fauna e la geologia dal Grischun tutgan tar il manaschi dal museum. Il museum dat paisa ad in'intermediaziun da connexs eco-logicas chapibla per tut las vegliadetgns.

Singuls objects che attiran il public sco il chat d'aur il pli impurtaunce da la Svizra u l'urs «JJ3» immigrà il 2007 vegnan inte-grads en las exposiziuns davart l'ecologia u il mammals dal Grischun. Exposiziuns spezialas cumpletteshan il program varià.

Il museum dispona da diversas collec-zioni dals secturs geologia (inclusiv fossils), mineralogia, zoologia e botanica. Las collezioni las pli veglas èn vegnidias fundadas avant 200 onns, outras èn vegnidias conce-pidas pir dacurt. Las collezioni scientificas èn collocadas en il local da protezioni per bains culturals dal museum e pon vegnir contempladas sin dumonda.

Il Museum da la natura dal Grischun, ch'è vegni inaugurà il 1981, è ina da las ultimas construcziuns da Bruno Giacometti (1907-2012). L'architect, in dals frars dal famus artist Alberto Giacometti (1901-1966), è vegni enconuschten sin plauin inter-nazional grazia a ses project dal pavigliun svizzer per la Biennala a Venezia l'onn 1952.

La preschentaziun:

Dossier «Museums a Cuira»

Dapli infurmaziuns:

chatta.ch/?hiid=3451
www.chatta.ch