

■ COLUMNA

Art è l'art da laschar davent

DA MARIA CADRUVI

Pertge has ti savì ch'il David saja en quest crap?» Quai han contemporans para dumandà Michelangelo avant passa 500 onns. Els eran intgantads da quai ch'il sculptur da la renaschientscha aveva fatg or d'in bloc immens da marmel da Carrara. I vegn ditg che Michelangelo sentivia gia tar la tscherna dad in crap l'idea ch'era apparentamain serrada en quel. Cun sculpturar davent il material necessari «liberava» el toc per toc l'idea, uschia che quella vegniva a la glisch e deva in'olma al crap. In dals pli gronds sculpturs da la cultura umana ha uschia demonstrà che art è l'art da laschar davent. La dumon-

da è sulettamain: tge èsi da sculpturar davent e tge èsi impurtant ch'i restia? Questa dumonda na pertutga betg mo artistas ed artists che fan sculpturas, mabain era tut quels e quellas che s'interesschan per l'art da viver. Sin questa dumonda datti bleras respostas. Ma mintgin sto chattar sez tge mesira da reducir e renunziar ch'è gista per el en tgemument.

Nus vivin en in temp da surabundanza e da surmesira. Qua èsi cuntinuadamain da decider tge laschar davent e tge tegnair. Quai cumenza gia cun il parcurs quotidian. Sche jau na vi betg leger las gasettas dal di l'entir di, sche stoss jau laschar da-

vent la gronda part da quai ch'è vegnì en gassetta. Sch'jau na vi betg passentar uras ed uras en in negozi, fatsch jau il meglier dad ir sin la direttissima tar ils regals ch'jau enconusch e laschar da la vart tut ils auters. E sch'jau cumprel vestgadira nova, malgrà ch'jau avess anc detg'avunda urden en stgaffa, sche èsi il meglier da laschar svanir en il satg da lumpas u da dar ad ina butia da segund maun almain insatge da quai ch'jau n'hai dapi onns betg pli purtà. Uschè simpel fissi da simplifitgar l'atgna vita, gist en chausas banalas. I dat cudeschs e cudeschs che tractan il tema «simplifitgar» ed empermettan, sch'ins laschia davent, ina vita pli ventiraivla. Ma en vista a la surabundanza è quai tut auter che simpel. Igl è in art. Cura ch'jau sun pli ditg che vulì al computer, pens jau che praticar quest art faschess bain.

Laschar davent, duvrar pli pauc, è in art era cura ch'i va per plets. Beads quels e quellas che san dir quai ch'è da dir en ina moda curta e clera. In bravo a quels e quellas che chattan il punct il dretgemument. Quai na vala dal rest betg mo per baderladas, quai vala era per chausas en scrit. La pli gronda lavur tar il scriver è il stritgar, scheva tschel, il laschar davent ina gronda part da quai ch'ins ha scrit.

Perquai fatsch jeu uss in punct. Era sche mia columna astgass avoir anc bel e bain 200 tucs tenor las directivas da la redacziun. Uschia resta anc in zichel temp per pensar co dianter che Michelangelo ha savì ch'il David saja en il marmel.

