

■ OR DA LA VITA DA LUDMILLA CAHENZLI

Hisli interplanetar

Igl è sonda saira. La famiglia sesa en davos maisa. I dat café cumplet. Suentar che la gronda fom è dustada, cumenza il baterlim.

«Tge onn èsi atgnamain?», dumonda la gronda.

«Il 2003.»

«Lura vani l'onn proxim sin il mars», di ella.

«Tgi ha ditg?»

«Nagin. Quai era scrit en in cudesch», di ella.

«Mettain en in da quests cudeschs che cuntegnan be ballas», di il bab Eugen.

«Na, en in cudesch da la scolasta», di la gronda.

«Insumma», di Eugen. «I gress almain diesch mais, fin ch'ina racheta fiss sin il mars!»

«Bua hei!», di la gronda.

«Mega, hei!», di il mesaun.

La pitschna mastegia sia pischutta.

«Sas co! Jau stuess gea prender u huora blers comics cun mai, sch'jau fiss astronauta», di la gronda.

«Jau prendess ina massa gieus da computer», di il mesaun.

«E tge prendessas ti?», dumonda la gronda il bab.

«Jau prendess ina massa dunnas», di Eugen.

Jau guard uschè giftig sco pussaivel e mes um curregia immediat: «Ina dunna! Be ina dunna! Be mia Ludmilla.» El cumprova quai cun mussar cun il polsch il dumber «1».

La gronda ed il mesaun revolan ils eglis.

Suentar discurran els dal stretgagnim en ina racheta.

I vegn ponderà co ch'ins cuschina, co ch'ins dorma e co ch'ins sa muventa en ina racheta.

«E co chajan ins?»

Igl è la pitschna che tschenta la dumonda cardinala. Ella sa che sia ura è vegnida e guarda da furbra. Dal far cac sa er ella dir insatge.



ILLUSTURAZIONE YVONNE GIENAL
WWW.YVONNE-GIENAL.CH

«Quels chajan segir direct ordavert», manegia il mesaun.

«Quai è tschufagnà l'ambient!», sevi-la la gronda.

«Quels han forse ina tualetta sco si mises», vegn puspè il mesaun. «U sco en il tren, nua ch'i va direct giadora.»

«E sch'il cac sgola encunter la fanestra da la racheta?»

En talas situaziuns ha mes um adina il sentiment ch'el stoppia franar la fantasia dals uffants.

«Fiscalmain è quai nunpussaivel», di Eugen. «Pensai ina giada tge pressiu che smatga sin l'um ch'avra ina rusna en ina racheta e che sesa sisura cun il tgil.»

«Bua, hei! Sas co ch'il cac sajetta lura viadora», fa il mesaun.

«E t'imaginescha co ch'igl è, sch'ins ha la fuira!» La pitschna sburfla ch'i pluschi-gna.

Ils uffants cuntinueschan cun descripiuns plasticas ed acusticas dals eveniments sin hislis interplanetars.

Eugen sto dentant anc ina giada precisar las reglas fisicalas che valan en ina racheta, en la quala ins avra ina rusna. «La pressiu è anc bler pli gronda che

quai che vus pensais. I tschitschass perfin viadora la persuna che sesa sin la rusna.»

Pir ussa cumenza la vaira festa. La pitschna cun sia fantasia plastica mussa cun ils mauns co ch'il tgil da l'astronaut vegn tschitschà da la rusna viador e co ch'el vegn pli e pli lung. Ella stenda dappart la bratscha e fa ramurs schlavazzantas e cura che sia bratscha na sa lascha betg pli stender, splatscha il tgil imaginà enavos – «platsch» – da la rusna da la racheta viaden, uschia ch'i sdarmaina l'astronaut entras la forza da ses agen tgil giu dal hisli vi encunter ina paraid – «teng» – ed el ruschna da la paraid giu ballinond il chau e revulvend ils eglis e finesch a k. o. giun plaun.

Ils fragliuns givlan.

Jau pens che mia pitschna daventa segir ina giada ina prima dissegnadra da comics. L'emprim sto ella dentant anc studegiar fisica.

Il cudesch pon ins retrair online tar Lia Rumantscha www.liarumantscha.ch (http://www.liarumantscha.ch/sites/content/online_shop.html?shop:view=details&shop:productid=2830) u tar mintga libreria