



Ursina Giger (san.), Corin Curschellas ed Astrid Alexandre han laschè udir lur interpretaziuns da chanzuns popularas.

Nova musica veglia cun Corin Curschellas

■ (anr/fa) **Giudair la musica tradiziunala e sautar, quai è stà pussaivel venderdi saira en la sala Tircal a Domat. Als Dis da litteratura han laschè udir Corin Curschellas e musicists chanzuns popularas en novas interpretaziuns.** La musicista *Corin Curschellas* è ida en tschertga, tranter auter en la collecziun da chanzuns rumantschas dad Alfons Maissen e cun il sustegn dad *Iso Albin*, dad intginas da las pli bellas chanzuns popularas rumantschas. Ses intent

era da las reinterpretar. Ella ha chattà bainquantas perlas ch'ins po udir sin ils discs cumpacts «La Grischa» ed «Origins trad.». Leger las pon ins en il cudesch da chanzuns «La Grischa» ch'è cumparì quest onn en la Chasa Editura Rumantscha. Als Dis da litteratura a Domat han ella e ses collegas musicists envidà ad ina «preschentaziun musicala» da quest nov cudesch da chanzuns. I han sunà e chantà Corin Curschellas cun *Andy Gabriel* e la furmaziun Pflanzplätz

ensemèn cun ils giasts *Astrid Alexandre*, *Ursina Giger* ed il saxofonist *Andri Steiner*. Ils preschents han pudì udir chanzuns da tut il territori rumantsch, sco p. ex. «A perdonanza», «Allas steilas», «Che fast qua tū randulin» u er «O Di, dulongr». Pli tard eran alura las amaturas ed ils amatur dal saut envidads al bal litterar cun Andy Gabriel ed ils trais musicists da Pflanzplätz. Els han sunà diversas moelodias da la musica populara tradiziunala ed era pli moderna.