

Öise Lade 11-2012, p. 62

La bella regurdanza. Sch'ins vegniva a chasa da mezdi suenter scola e dumandava mamma: tge datti da gentar? E mamma scheva: tartuffels en paintg cun ovs en paintg. Lura era salvà tut. Tge buntad. Era sche ensasez na datti gea betg insatge pli simpel



## Tartuffels en paintg

che tartuffels en paintg. Mamma stueva adina cuschinar bler dapli che uschiglio, pertge che tar tartuffels en paintg cun ovs en paintg era la fom tuttenina bler pli gronda. E mes fragliuns sa giavischavan perfin tartuffels en paintg cun ovs en paintg sco menu d'anniversari.

Ils tartuffels u ardöffels u mailinters u co ch'els vegnan numnads. La spisa dals povers, la spisa che avess stuì gidar cunter fominas en cas da guerra. En in temp senza guerra e povradad giogan ils tartuffels dentant in'otra rolla. I dat uffants ch'han gugent tartuffels ed i dat uffants che n'han betg gugent. Tar nus a maisa èsi normalmain uschia che la mesadad da la famiglia s'allegra dals tartuffels en paintg, l'otra mesadad recloma.

E tuttina: igl è bun dad avoir insatg tartuffels en tschaler. Durant tut l'enviern pon ins alura be ir en tschaler per ils tartuffels ed ins ha adina avunda. E chavar d'atun ils tartuffels frestgs sez ord la terra, in bellezza sentiment. Lu han ins suenter la terra frestga sut las unglas dal maun. E jau hai lura adina schon l'odur da tartuffels en paintg en il nas.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'David Spinnler'.

David Spinnler

A second handwritten signature in black ink, which is more stylized and less legible than the first.