

■ IL TEATER E SIA ARCHITECTURA (V)

Il Slottsteater a Drottningholm, Svezia

DA ANDREA L. RASSEL, KREUZLINGEN

Il «Drottningholms Slottsteater» date-scha oriundamain dal 18avel tschientaner, è dentant complettamain i en emblidanza e pir l'onn 1921 vegnì rescuvert da Agne Beijer ed è alura vegnì restaurà da radent. Oriundamain era il teater vegnì costruì per la regina Lovisa Ulrika en sia residenza da stad sin l'insla Lovö en vischinanza da la chapitala Stockholm. I sa tracta dal segund teater a Drottningholm e datescha dals 1766. L'emprim teater a Drottningholm è brischà l'onn 1762.

L'architect da la curt svedaisa, Carl Frederik Adelcrantz, aveva planisà quest bajetg fitg elegant en in stil da la neoclassica svedaisa tempriva, ch'ins po identifgar a sias lingias severas e sia coloraziun. Il «Slottsteater» è tipic per la architectura scandinava da lez temp, ma el sa differenziescha considerablmain dal stil extravagant da rococo che dominava l'architectura da teater en l'Europa dal 18avel tschientaner.

L'edifizi è bler dapli che «mo» in teater. Varsaquantas chombras enturn il spazi da teater vegnan duvradas sco domicil da stad. Sch'ins guarda si per

la fatschada dal bajetg dattan en egl las bleras fanestras che tradeschan las abitaziuns e las chombras da pernottar che circundeschan l'auditori e la tribuna.

Tut è preservà fitg bain e las decoraziuns en il teater documenteschan a moda e maniera eccellente il stil dal 18avel tschientaner. La maschinaria da teater datescha dal temp da construcziun e funcziuna perfetgamain fin il di dad oz. Quai possibilitescha da preschentar teaters a la moda autentica dal 18avel tschientaner e da far retschertgas davart il teater dal passà.



Il Slottsteater a Drottningholm en Svezia.