

# «Library of Sculpture» da Vaclav Pozarek

Exposiziun actuala en il Museum d'art dal Grischun a Cuira

**■(mc) La villa Planta nua che sa chatta oz il Museum d'art grischun è vegnida construida oriundamain sco chasa d'abitar privata. Actualmain ha l'artist Vaclav Pozarek che viva a Berna installà en il Museum d'art grischun ses project «Library of Sculpture» che tematischescha l'istoria da la sculptura.** Tenor il nov directur Stephan Kunz vul il project «Library of Sculpture» determinar da nov il caracter anteriuromain privat da las stanzas. Per la «Library of Sculpture» installescha Vaclav Pozarek ina gronda biblioteca cun tut ils indrizs che tutgan tier en l'emprim plaun da la Villa Planta. Sias mobiglias sculpturalas furman in'installaziun tridimensiunala. Sin curunas, mai-sas, pults e sochels preschenta l'artist sia collecziun da cudeschs e da fotografias. A medem temp mussa el atgnas lavurs da quest context sco er models e dissegns d'ina instituziun fictiva ch'è deditgada dal tuttafatg a la sculptura. «En quels sa manifestescha in concept da sculptura cumplessiv che unescha posiziuns e linguis d'expressiun contradicitoria», di Stephan Kunz. Quest concept contrafetschia uschia a la moderna cun sias disposiziuns e valurs cleras ed oppona in sistem da referencia avert.

Per l'exposiziun cumpara er in cudesch cun numerus chaus characteristics da l'istoria da la sculptura – or da l'optica subjectiva radicala da Vaclav Pozarek. In supplement cun maletgs ed essais documentescha ils connexs da sia biblioteca d'artist singulara.



## Vaclav Pozarek

L'artist Vaclav Pozarek ch'è naschi l'onn 1940 è daventà enconuschenet cunzunt tras sia ovra sculpturala. Quella cumbinescha elements constructiv e conceptuals cun in sistem da referencia che schlia en moda divertenta la logica e la sistematica memia severa. Main encouschenet è ses grond archiv davart la scultura che datescha da l'antica fin al temp dad oz. Quest archiv stat en il center da l'exposiziun e vegn preschentà per l'emprima giada en il Museum d'art grischun. Durant blers onns ha Vaclav

Pozarek rimnà e furmà questa collecziun voluminusa. Ella na metta betg moses agen art en in rom pli grond, mabain avra in vair museum imaginar da scultura.

## Collecziun dal Museum d'art

La collecziun dal Museum d'art grischun cumpiglia ovras da tut ils secturs da l'art figurativ dal 18avel tschiantaner fin al temp dad oz, oravant tut lavurs d'artistas ed artists dal Grischun sco er d'artistas ed artists internaziunals che han in connex cun il Grischun. A cha-

schun da l'installaziun da la «Library of Sculpture» en la Villa Planta vegn la collecziun pendida si da nov. Ensemen cun acquisiziuns novas vegn preschentada ina selecziun represchentativa da la collecziun.

Partind dal sboz per ina tessaria dad Ernst Ludwig Kirchner che sa numna «La vita/Das Leben» mussa il Museum d'art grischun per l'emprima giada in dumber pli grond da dissegns e da lavurs sin palpiri da si'atgna collecziun e collia uschia ovras da differents temps e temas da differents connexs da la vita.

## Avertura ils 17 da favrer 2012

La vernissascha da l'exposiziun ha lieu venderdi, ils 17 da favrer a las 18.00. L'exposiziun cuzza enfin ils 6 da matg 2012 da mardi fin dumengia da las 10.00 fin las 17.00 e gievvia da las 10.00 fin las 20.00. Glindesi è serrà.

Las gievglas dals 23 da favrer, 8 da mars, 29 da mars, 19 d'avrigl, 26 d'avrigl ed ils 3 da matg han lieu mintgamai a las 18.00 visitas guidadas.

## Retscha da referats

Plinavant han lieu en il rom da l'exposiziun «Library of Sculpture» ed en collavuraziun cun la Biblioteca chantunala ina retscha da referats e quai la gievvia a las 19.00. A referir vegnan ils 8 da mars Jan-Andrea Bernhard davart «Bibliotecas en chasas patrizianas dal Grischun: med da represchentaziun da l'aristocrazia u med da laver da sciensiats». La gievvia dals 15 da mars sa deditgescha Dorothée Bauerle-Willert a «La biblioteca dad Abby Warburg: in laboratori da l'istoria culturala e dal maletg». Iso Camartin vegn a referir ils 19 d'avrigl davart «La biblioteca da Babel. Ils cudeschs reals ed imaginars da Jorge Luis Borges». Ils 26 d'avrigl referscha Max Wechsler davart «Il museum John Soane a Londra» e gievvia, ils 3 da matg referscha Susanne Bieri davart il tema: «Sa deditgà a l'archiv artistic».

Plinavant han lieu tut en tut 6 ateliers per uffants.

**Ulteriuras infurmazioni:**  
[www.buendner-kunstmuseum.ch](http://www.buendner-kunstmuseum.ch)