

■ CONVIVENZA

Vacanzas cun Marian, Sophie, Rebecca ed Iny

DA CLAUDIA CADRUVI*/ANR

Enconuschais Vus Rebecca Gablé, Iny Lorentz, Sophie Kinsella u Marian Keyes? Jau na las enconusch betg persunalmain, ma jau hai passentà bleras uras cun lur cudeschs. Las quatter auturas scrivan romans istorics e nova litteratura da divertiment per dunnas.

Adina cura che jau hai traguttì in da lur cudeschs deploresch jau che l'istorgia è gia a fin. Jau restass gugent anc ditg en l'atmosfera che las auturas creeschan. Igl è per mai sco vacanzas. Durant leger poss star da marsch, emblidar il mintgadi e stoss mo mintgant volver ina pagina.

Rebecca Gablé ma maina Ren il temp medieval. Ella raquinta da la famiglia dals nobels da Waringham en l'Engalterra. La notg passada hai jau legì a fin il nov cudesch da Gablé «Der dunkle Thron». En lez erta il giuvenot Nicolas Waringham ina barunia plain daivets. Quai è ses pli pitschen problem, pertge el ha anc engirà da procurar che la princessa Mary vegnia tar ses dretg – la curuna ed il tron. Tut ils cardinals e baruns èn cunter ella. Nicolas Waringham è sulet, batta cunter il rest da l'Engalterra e gudogna sa chapescha sin l'ultima pagina la curuna per Mary. Grazia fitg per quest bel divertiment!

Sin mia maisina da notg è Sgia il proxim cudesch dal temp medieval. Igl è il quart tom da la seria «Die Wanderhure» dad Iny Lorentz. Jau vegn ad ir las proximas sairas stagn baud a letg. Iny Lorentz è dal reminent in pseudonim per in um ed ina dunna che scrivan ensemen ed han ina fantasia terribel sanguinusa. Jau vegn a stidar pir



tard la glisch las notgs vengnintas.

Mias «vacanzas» cun Sophie Kinsella passent jau a Londra e New York. Kinsella è enconuschenta per suas istorgias da la schurnalista da finzas Rebecca Bloomwood. Lezza ha adina il tgil plain daivets, perquai ch'ella n'ha nagut auter el chau che da cumprar bellas e cunzunt chareschia chaussas. Il plot da questas istorgias è immens banal, ins dastgass schizunt dir stupid. Ma Kinsella exagerescha uschè sgar-schavel stravagant ch'igl è gia puspè brigliant – ed immens legher e divertent.

Il pli fitg gjaud jau ils cudeschs da Marian Keyes. L'autura irlandaisa, che para adina d'avair ina squitta plain ironia sper ella sin la scrivania, è vegnida enconuschenta avant 15 onns cun «Wassermelone». En quest cudesch raquinta ella da la famiglia catolica Welsh – cun la mamma superdominanta, cun il bab che n'ha da dir betg pap e cun las quatter figlias, ina pli sturna che l'autra. Keyes ha vendì milliuns da cudeschs. Ils ultims dus onns n'è dentant cumparì nagut pli. Jau spetg vess da leger co ch'i va vinavant cun la famiglia Welsh.

Blera glied tira il nas da-davart la litteratura triviala. Quasi mintgin pretenda da leger mo «buna» litteratura, cudeschs intelligents cun coc

e funs. Jau n'hai anc mai udi insatgi a schend «Rebecca Gablé è mia autura preferida» u «Marian Keyes è in'autura fantastica che scriva ils megliers cudeschs che jau hai insacura legì».

Tuttina stattan ils cudeschs trivals savens il pli ditg sisum la glista da bestsellers. Las librerias, ils kioscs ed ils editurs cuntanschan renditas oravant tut cun litteratura triviala e betg cun ils uschenumnads buns cudeschs. I sto pia esser che betg mo jau resent cudeschs da divertiment sco benedicziun, mabain che anc blers auters lecturs passentan lur vacanzas da smarschunar cun Marian, Sophie, Rebecca ed Iny.

* Claudia Cadruvi è redactura tar l'Agentura da novitads rumantscha (ANR) e mamma da trais uffants. Ella è creschida si a Cuir e viva oz ad Uznach en il chantun da Son Gagl.

Vocabulari

tragutter	= verschlingen
star da marsch	= faulenzen
temp medieval	= Mittelalter
nobel	= hier: Adliger
erter	= erben
daivet	= Geldschuld
engirar	= schwören
curuna	= Krone
maisina da notg	= Nachttisch
tom	= Band, Buchband
sanguinus	= blutrünstig
stidar	= löschen
exagerar	= übertreiben
squitta	= Spritze
scrivania	= Schreibtisch
cun coc e funs	= hier: tiefgründig
editur	= Verleger
resentir	= empfinden
smarschunar	= faulenzen

Die Kolumne «Convivenza» erscheint in der Regel am Montag in der «Südschweiz» und in der romanischen Tageszeitung «La Quotidiana». Unterstützt wird das Projekt von der romanischen Sprachorganisation Lia Rumantscha. Für Leserinnen und Leser, die nicht Romanisch verstehen, gibt es im Internet eine deutsche Übersetzung, und zwar unter www.suedostschweiz.ch/community/blogs/convivenza.