

«Sco alas» – musica ch'intimescha da sgular

Quintinò edescha l'emprim DC

■ (cp) Ils 20 da schaner 2012 cumpara **Sco alas, l'emprim DC da Quintinò en- semen cun Laura Decurtins ed Ursina Giger. Il DC vegn battegià a las 20.00 en la Postremise a Cuira. Il concert fa part da «cultuRa+», il program da cul- tura da la Lia Rumantscha.** Dapi onns fascinescha l'ensemble Quintinò da Cuira il public durant ses concerts. Il mument sa preschentan ils tschintg mu- sicists ensemens cun las chantaduras *Laura Decurtins ed Ursina Giger*. Els

mussan in program varià ed inspirà dal klezmer cun accents musicals or dal Bal- can e dal Grischun.

Lur emprim DC porscha il tipic sound da Quintinò: arranschaments originals sunads virtuousamain che la- schan spazi ad improvisaziuns ed al plaschair da scuvenir novas pussaivla- dadds.

Sco alas, quest motiv dal titel, è pre- schent en tut il program. Quintinò cumpona, chanta e suna siemis, sauts,

il mintgadi, l'amur e – co pudessi esser auter – il mal d'amur.

Era la virtuosidad linguistica da Quintinò è gronda; la band surmunta sco da sgular cunfins linguistics e mu- sicals. Il Grischun inscuntra outras culturas, lur sentiment da vita e lur musica.

Uschia sa transfurman ritmus regu- lars en ritmus irregulars, sa barattan melodias indigenas cun estras, tocs ru- assaivels creschan a ritmus sperts ed

animads. Questa musica intimescha ils musicists ed il public da sgular.

Ina rolla centrala per la musica da Quintinò gioga il rumantsch. Chanzuns popularas rumantschas vegnan ar- ranschadas da nov e per chanzuns en au- tras linguis èn vegnids scrits texts ru- mantschs. Per in sgol en grondas autez- zas procura ils 20 da schaner 2012 er ina primaudiziun rumantscha. Deterà vegn a partir da las 19.00 en il rom d'in ape- ro. Il concert cumenza a las 20.00.