

**PUNTG DA VISTA**

# Nua èn ils cudeschs dals giuvens auturs?

Ponderaziuns en vista als Dis da litteratura

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

Ils davos diesch onns han otg i giuvnas auturas e giuvens auturs rumantschs gudagnà il Premi Term Bel a Domat. Publitgà cudeschs n'han queste giuvens nágins. Forsa fissi uras per in auter patratgar.

Ils Dis da litteratura a Domat han gronds merits. Els por-schan dapi dus decennis ina plattaforma ideala ad auturs ed artists. Els èn in lieu d'inscunter per amis da cudeschs e da cultura. Els remplazzan en in tschert senn las scuntradas rumantschas da pli baud.

La concurrenza per il Premi Term Bel a Domat ha mussà ch'i exista en Rumantschia in bel potenzial da glieud giuvna ch'è pipa da scriver, da raquintar e fabular. Sch'ins legia la glista dals victurs dal Premi Term Bel e dal Premi dal public stuess ins pensar ch'i tut buglia ozendi da publicaziuns da la generaziun giuvna. Ins stuess quintar cun plunas da cu-

desch novs, curaschus, gagls ed extraordinaris. Ma ils victurs dal Premi Term Bel na paran betg d'esser pronts da scriver romans u raquints pli lungs. Lur numbs mancan sin la maisa da vendita da cudeschs. Èn ils giuvens memia marschs da scriver?

Forsa datti ina explicaziun. A Domat discutan ins mintg'onn sin podis davart divers aspects da la litteratura. En las discussiuns crodan adina ils chavazzins «professiunalitat» e «qualitad». Ils dus pleuds vegnan pronunziads cun vusch devoziusa. Ins pretenda solemnamain che la litteratura rumantscha haja da daventar professiunala. Ins predegia dapli qualitad en las publicaziuns. Talas pretensiuns tunan bain. Ma èn ellas sinceras? Han elllas da far insatge cun la realitat? Tge pensa la generaziun giuvna, sch'ella dau-da ils baterlims da professiunalitat e las tschantschas da qualitad? Na fa quai betg starment?

Tge è professiunalitat insuma? Igl è lavur che vegn pre-

stada d'ina persuna cumpetenta u scolada, d'ina persuna che fa mintgadi questa lavur e che gu-dogna ses paun ed il tschains-cha-sa cun questa lavur. Quants profis datti tenor questa definiziun en il pitschen mund litterar ru-mantsch? Ils dets d'in maun ba-stan per dumbrar si els. I dat forsa dus u traís auturs ch'emprouvan da viver dal scriver.

Sper ils scripturs s'occupan Clà Riatsch, professer a l'Universität da Turitg, ed Anita Decurtins, che ha cumenzà quest onn sco editura, en lur clamada cun litteratura rumantscha. Quai fissan quatter u tschintg profis.

Ils auters scripturs e las poetessas, las personas che sa gidan cun lectorar, ils pitschens editurs, els tuts n'en nágins profis e pre-stan lavur cumina. Fan els per-quai lavur da pauca valità? Han ils scripturs da vacanzas e las poe-tessas da la fin d'emna insumma in dretg d'esistenza? U formulà main patetic: Duain els scriver e publitgar vinavant? Gea, segir,

uschè ditg sco els chattan in tschertgel da lecturs.

Ils scripturs laics lavuran cun Engaschi. Els passentan il temp liber a la scrivania e tippeschan cun gust e frust. Els redegian e curregian cun gritta e plaschair. E cura ch'il termin da la publicaziun s'avischina, ballinan els tran-ter dubis e persvasiun. Las edi-zions da queste auturs cuntan-schan mo darar la suprema qualitad dals profis – sco dal reminent era betg las publicaziuns dals laics en outras linguis. Ma per la gene-raziun giuvna, che ha mustgas da scriver, pon gist questas ediziuns esser encuraschantas. «Uschia sai jau era scriver», po in giuvén pen-sar u schizunt: «Quai vegn jau da far meglier.» Il principal è ch'ina nova generaziun sa mettia al laptop e na sa laschia betg impressiu-nar da pretensiuns a l'engronda davart ina professiunalitat strusch existenta, nunpussaivla e nunpajabla.

Da giuvnas scripturas e da giuvens scripturs na spetgan

ins betg publicaziuns da sappia Dieus tge qualitad, mabain lin-gias frestgas, gagliardas, sinceras, pensivas, experimentalas, atgnas u simplamain autres e novas. Talas publicaziuns mancan da pre-schent sin la fiera.

En sasez mussan gist ils Dis da litteratura sezs che lavur nunprofessionala po esser insatge custaivel ch'ins na less betg manchentiar. Per la ventgavlìa giada organisescha in team da laics quest onn ils Dis da litteratura a Domat. Il team d'organisaziun lavura cun ambizion. Las organisaturas ed ils organi-saturs mettan en pe in'occur-renza da traís dis. Els carmalan natiers in grond public e por-schan a quel in program capti-vant. Gist questa tenuta e quest schlantsch dal team d'organisa-zioni fissi era da giavischar ad ina nova generaziun da giuvnas auturas e da giuvens auturs – per ch'i dettia era durant il pro-xim decenni dis da litteratura cun in bel puscel da novas pu-blicaziuns.