

Il negin

Fadrina Hoffmann

Il local è fullanà cun glieud giuvna che bava, balla e discurra. L'aria è stitga, la glisch è debla ed il fim furma ina tschajerina. Ina giuvna givla cura ch'in tip l'auza en l'aria. El la bitta sur sia spatla e cloma dad aut: «Tgi vul in satg tartuffels? Mo dus francs il kilo!» La rassa curta da la giuvna glischna ensi e mussa las tgluttas radundas ed in tochet dal tanga nair. «Jau la prendess immediat», pensa Leo e baiva in sitg da ses coctail. Atgnamain n'ha el gnanc gugent questa triacca verda, ma d'empustar in té da menta fiss memia penibel. «Ice mint» tuna almain in pau cool. «Sco sch'insatgi remartgass tge che jau baiv ...», di Leo plain spretsch mo per sasez. El sesa sulet en in chantun da la bar. Davent da qua ha'l ina buna vista. Il palc da ballar è entamez il local. Là ballan bleras giuvnas mez nivas, duas sa bitschan, guardan lura vers ina grappa da giuvens e rin. Leo na po betg smetter da guardar sin quellas duas. I plascha ad el, sche dunnas provocheschian cun sa charsinar e bitschar. Quellas duas èn bainduras qua, lur bitschar èn tric. Per il solit sortan ellas dal local cun in da quels tips che Leo na po betg star ora. Quai èn ils tips gronds e sportivs cun schel en ils chavels, t-shirts stretgs e jeans da marca.

Insatgi dat in stumpel a Leo senza sa perstgizar. La persuna svanescha en direcziun da las tualettas ch'en davosvart. Mintgant ha Leo clerg e la persuna che stumpla el è ina da las bellas giuvnas — darar ch'ellas fan stim dad el, ma almain po el savurar in mument lur parfum u ch'el senta schizunt per in batterdegl lur corp. Gea, il plaz en il chantun è il meglier lieu per passentar ina sonda saira. Leo guarda adina dad esser

in dals emprims cura ch'il local avra, per che negin na prendia davent ad el ses plaz. «Hei, ti!

Vuls anc insatgi?», dumonda l'um da la bar. Leo squassa il chau e stumpla d'ina vart ses magiel. Il barman al prenda davent e s'occupa lura d'in auter giast. Leo vegn già dapi onns en quest local, sesa adina sin la medema sutga ed adina è il medem um a la bar, e tuttina na sa quel anc betg ses num. Leo na dat betg en egl, el è qua senza ch'insatgi percorschia.

«Has vis», di David cura ch'el turna da la tualetta, «tes pover schani è puspè qua.» Lena s'enrica ch'ella ha menziunà la davoza giada il giuven che sesa adina en il chantun. David aveva mo ris da sia cumpassiu ed aveva manegià: «Losers datti dapertut. «Avant pudeva ella almain dar in'egliada a la zuppada, ussa sto'la adina avair tema che David tiria ina faussa conclusiun. Lena ha ina deblezza per persunas «curiusas» — betg ch'ella s'inamurass en tals tips, ma els la paron interessants.

Quel dal chantun — uschia al ha ella numnà — quel l'è dà en egl pir dacurt. El sesa adina sin la medema sutga e contempla la glieud. Surtut las bellas giuvnas interesan el, quellas cun ils stilettos e las rassas curtas, quellas che n'al guardassan gnanc or da cumpassiu. Quel dal chantun n'è betg trid, ma era betg bel. El è ... «Gea, tge è'l atgnamain?», sa dumonda Lena cumplettamain profunda en ses patratgs. Ella volva il chau en direcziun dal chantun. David raquinta gist in'anecdota ch'ella enconuschia già ed el è detg occupà cun sia dramaturgia. Tut la grappa è plain tensiun. Quel dal chantun guarda gist sin las duas tippas che sa bitschan adina. «Show», pensa Lena surriend. Ella è datiers avunda per vesair l'egliaida engurda dal giuven curius. El sesa là sin

la sutga e sias chommas na vegnan gnanc enfin giun plaun. Ses mauns giogan gnevrusamain cun ina bavrola rutta. El è sblatg, ha chavels stgirs curts ed ina fatscha ch'ins na vegn betg da tegnair endament. «Enconuschess jau el sin via, davent da sia sutga en il chantun?», sa dumonda Lena. Ella dubita. El è vestgì sco milli auters; jeans, pull-over, chalzers da gimnastica. «E lura ha ditg Lena ...», aha, David arriva plaunsieu a la pointa. Lena sa volva puspè vers sia grappa e ri ensemes cun ils auters, cura che David ha finì ses raquint.

Leo na va mai sin tualetta. Tualettas pubblicas al paran stgiffusas. Umens davant urinals al disgustan. E lura na lavan els mai ils mauns ... Ma esser datiers da las tualettas ha in grond avantatg. Las giuvnas vegnan per il solit ora ensemes, discurrind. Lura auda'l mintgatant tge che occupa ellas, tgi che las plascha, tge ch'ellas vegnan anc a far pli tard. Infurmaziuns impurtantas per Leo. Cun quellas emplenescha el las uras suenter la lavour, fin ch'el vegn da sa durmentar. El ha ina buna fantasia e s'imaginescha istorias entiras a basa da quai ch'el ha udì. Blearas giuvnas, surtut las bellas, han gia survegnì in num dad el. In pèr han era gia gi l'onur d'esser las protagonistas en ses siemis intims. Leo n'ha betg ina preferida. Cum-bain che las duas che sa bitschan, quellas al plaschan propri ordvart bain. La brina cun ils ritschs lungs prest anc in pau meglier che la blonda cun ils

chavels curts. Leo guarda sin l'ura: las duas ed in quart. Plaunsieu vegn il local a sa svidar. Il davos restan adina mo ils medems sturns e dus, traiss pèrins che sa charsinan en las pultrunas — e Leo.

Ina grappa da giuvens stat si e tira en las giaccas. In um cun chau ritschà cloma la camariera e paja per tuts. «Probablamain

students», pensa Leo. Ina da las giuvnas emblida ses schal sin la sutga. Leo spera ch'ella gajesenza percorscher — lura pu dess el al prender zuppadamain cun el. Dunnas savuran uschè terriblamain bain ... Leo fixescha il schal. L'um cun ils ritschs tegna avert la porta e tut la grappa sorta discurrind e riend. Era la giuvna dal schal — senza schal. Quel è anc adina sin la pultruna. Leo spetga anc fin che la camariera ha purtà davent ils magiels. Lura va'l, cun ils mauns en giagliooffa, be plaun vers la pultruna cun il schal. L'aria frestga fa bain. Lena respira profundamain. Il fim la fa adina fadia — ils eglis cumenzan ad arder, ella survegn mal il chau e sto tusser. David ha tschiffà ella enturn la vita e ses ritschs fan sguzias cura ch'el la dat in bitsch. Lena ri. Ella serra il zip da sia giacca. Il culiez para uschè niv. «David, mes schal ...» David dat in clom ch'il rest da la grappa duaja spettgar. Entant curra Lena enavos en il local. Ella entra en la fimera. Sur la pultruna nua ch'ella seseva sa sgoba insatgi e prenda en maun ses schal cotschen. El al prenda en domadus mauns e sfundra viaden cun ses nas. Cura ch'el sa volva, guarda Lena precis en ils eglis da Leo. Lez para sco petrifigà. Lena surri. Leo sa volva immediat e turna en ses chantun. Il schal ha'l ferm enta maun. Lena sa volva e sorta dal local. Sia grappa ha entant cumenzà a chantar. A la dumonda da David tge ch'i saja cun il schal, respunda Lena auzond las spatlas: «Insatgi vegn ad avair prendi el ...» Sonda saira. Lena s'entaupe cun sia grappa. Cura che David ed ella arrivan en il local èsi già plain e lur amis èn gist vi d'ina runda Tequila. Lena sa erstgisa per ir en tualetta. Cura ch'ella passa la bar, sesa in um da var quarant'onns en il chantun, davant el stat ina biera e la cigarette fima en il tschendrer.