



# SPRACHWELTEN

## Dama vestgida a la moda?

Il temp da t-shirts cun «smileys» vivs e gizz è passà. Sco uffant e pli tard en la pubertad hai jau vivì diversas fasas d'identidad. Mintga giada cura ch'jau aveva il sentiment d'avair chattà mia vaira identidad (almain tge che pertutga la moda), faschev'jau puspè atras ina metamorfosa.

Jau ma cumparegl anc oz cun in splerin. Mai fascinescha il svilup da quest animal sensibel. El sgola d'ina flura a l'otra, memorisescha odurs e sa mida di per di. El è multifar. Er'jau preferesch variaziun. Mia moda sa transfurma. Da chautschas da batica, jeans stgarpadas, giacca da tgirom tar chautschas cun bistet hai jau gia purtà mintga lumpa. Inqual giadas contemplel jau fotografias da pli baud. La vestgadira è mia droga da moda. Las colurs varieschan ed il stil s'adattescha a la stagiun. Jau na sai betg pertge, ma igl è pussaivel ch'jau ma stgomiel duas giadas a di. Ina dama vestgida a la moda na sun jau en mintga cas betg. Il fenomen da moda ignoresch jau. Tenor gust e luna ma vestgesch jau, ma petgnel jau e chamin jau, meglier ditg sgol jau tras la vita, fufrogn tscha e là e prend cun mai l'essenzial. Quai ch'è per mai l'essenzial è per l'auter probabel irrelevant. Atgnamain n'ha la moda insumma nagin'influenza sin la vita. Saja quai cun chautschas da fustagn u cun taila da glin, il principal è ch'ins resta fidaivel a sasez e ch'ins na venda betg si'olma. La moda è sulettamain in fenomen secundar e tuttina cumprel jau nonstop vestgadira. Però na mida il splerin betg er ses vestgì?

*Sibylle Pfiffner*