

La miracla da Firenza

Antruras cor economic e spiertal da l'Europa

DA GUIU SOBIELA-CAANITZ

■ Avant sistschient onns era Firenza la chapitala economica e spiertala da l'Europa. La citad da l'Arno profitava da sia posizion al pe da culms che la collian cun la planira dal Po, l'Europa centrala e la Flandra, sco era d'ina tradiziun industriala che l'aveva pus-sibilità da sviluppar e simplifitgar il sistem bancar dal continent. 1439–1440 ha Firenza schizunt ospità in concil ecumenic cun il patriarche da Constantinopel. Co èsi vegnì ad aquella? Quai declera l'istoricher franzos Yves Renouard, spezialist dal temp medieval, en sia ovra classica davart la vallada da l'Arno (1).

Las tailas las pli bellas

Il flum toscan (241 km) nascha al pe dal Piz Falterona (1654 m) en l'Apennin, sper il cunfin cun l'Emilia. L'emprim curral encunter sid, lura, sper Arezzo (91 589 olmas), mida'l direcziun e cula vers nordvest enfin a Firenza (356 118 olmas). Suenter la chapitala toscana curral encunter vest e sbuccia en la mar suenter Pisa (89 694 olmas). A Firenza s'univan duas vias anticas che colliavan l'Emilia atras l'Apennin cun Roma. La prosperitat medievala da la citad ha entschavì cur che Carl il grond († 814) ha conquistà l'Italia dal nord e da mez. 1055 ha Firenza «ospità in concil presidià dal papa cun l'imperatur Henri III e tschientevevtg uestg» (p. 18). 1059 è l'uestg Gerard († 1061) vegnì elegì papa sco Clau II; el ha dentant mantegnì sia residenza a Firenza, nua ch'el è mort. 1078 ha contessa Matilda (1046–1115) construì ina miraglia enturn la citad; questa ha resistì cun success 1082 a l'imperatur che la bloccava. Suenter la mort da Matilda ha sa sviluppada la vischnanca florentina, cun in cussegli guvernativi da 12 commembres, in cussegli grond da 100 fin 150 ed «in parlament che sa rimava quatter dumengias l'onn en il dom da sontga Reparata per approvar l'acziun dal cussegli guvernativ ed ils patgs fatgs cun autres vischnances e cun pussanças estras, sco er ils decrets e tschen-taments che definivan ils duairs da mintga funczunari» (p. 22). A la fin dal 12avel tschientaner «è cumpari il com-merzi internaziunal, l'emprim la cum-pra da ponns flams e franzos (...) e dals excellents colurants orientals, (...) cun la meglia da las cuntschas, numnada-main l'alun importà da l'Orient. Ils la-vuratoris, controllads dals martgadants principals, tenschevan las bellas tailas vegnidias da nord cun ils colurants dal Proxim Orient, rasavan or, tundevan e

pinavan ils ponns tractads uschia; da tut quai resultavan las tailas las pli ritgas da l'Occident» (p. 24). Qua ans impedischa in lign da chapir tuttafatg la miracla da Firenza: «Pertge han ins, cun lezs ponns vegnidias da nord e lezzas spezarias orientalas, stgaffi mo a Firenza las tailas las pli bellas da la cristianidad? Forsa pudess in misteri da fabricaziun declarar lez success excepziunal (...). Sco en tuts centers commercials dal 12avel tschientaner, duvravan ils negoziants ina part da lur gudogn per dar daners ad emprest a cuminanzas, prinzis u privats ch'als basegnavan, e quai cun in tschians da 15 fin 25%» (p. 24).

Urdens mendicants e flurins

Il commerzi florentin dependeva da Pisa, lezza giada port da mar e citad pli sviluppada che Firenza. L'imperatur aveva concedi a Pisa il dretg da batter munaidas d'argent. «1171 ha lezza citad supplitgà Firenza da la gidar cunter ses inimis ch'eran vegnidias pli fermi. La vischnanca florentina ha lur impundì sia forza militara che ha possibilità als Pisani da triumfar. Per la paja ha Firenza obtegnì privilegis mercantils relevanti, numnadamain ina part da las entradas da la valuta pisana, il dretg da duvrar sia munaida e da transportar ils agens negoziants e l'atgna rauba sin bartgas pisanas sco sche lezs negoziants e lezza rau-ba fissan pisans, plinavant dazis pli bass en la regiun pisana ed il diever da plis magazins pisans per rauba florentina. Quai ha segirà il svilup dal commerzi e l'industria da Firenza; la citad è vegnida ina pussanza politica ed economica en Toscana» (p. 26). Martgadants florentins chatt'ins 1176 a Piacenza/Emilia sper il Po, 1178 en il Monfrà piemontais, 1193 a Messina/Sicilia, 1209 a las fieras da Champagne. Ils papas han favurisà Firenza che cumbatteva tradiziunalmain ils imperaturs. A l'entschatta dal 13avel tschientaner è la citad vegnida ina fortezza da l'ortodoxia catolica; ella ha beneventà ils dus urdens mendicants novs, quel da s. Francestg († 1226) nà da l'Umbria e quel da s. Domenic (1170–1221) nà da l'Universitat da Bologna: «Las duas claustras grondas da Santa Croce (franciscans) e Santa Maria Novella (dominicans) èn lura stadas ordvart relevantas en l'istorgia da Firenza e schizunt da l'Occident, saja quai dal puntg da vista religius, spiertal, artistic, moral u politic» (p. 34). Enturn 1235 ha Firenza entschavì a batter il flurin d'argent «che ha segirà sia preponde-ranza monetara en l'Italia da mez e pro-clamà sia autonomia plaina, perquai che Firenza n'aveva mai suppilitgà l'impera-

tur d'astgar batter munaida e che que-sta na purtava nagina menziun da lez. Il flurin era ordvart nizzaivel per il com-merzi internaziunal (...). Enturn 1250 chattav'ins martgadants e banchiers flo-rentins en l'entira Italia da mez e dal sid, sco er en l'Orient, Provenza [lezza giada part da l'imperi, G. S.-C.], a las fieras da Champagne, en Scozia e l'Irlanda (...). I cumpravan launas en l'Engalterra, ponns en Champagne, colurants en l'Orient (...). A Firenza sa sviluppava la tessanda da la launa» (p. 40). La citad ha lur entschavì a batter il flurin d'aur, cun la valur stabla da ventg flurins d'argent, il qual «è vegnì svelt la valuta da l'Occi-dent (...). Firenza era oramai la chapitala finanziara da la cristianidad» (pp. 42–43).

La citad adurada

Enamez il 13avel tschientaner ha la vischnanca bajegià in palaz (oz Museo Nazionale del Bargello, Via del Proconsolo) sco residenza da ses cussegl. 1260 ha il patriotissem dals Florentins salvà la citad da la destrucziun. Retg Manfred da Sicilia (1232–1266) ha conquistà Firenza, pussibilitond a ses aderents, manads da Manente «Farinata» degli Uberti († 1264) da surpigliar la pussanza. Delegads da citads toscanas han sa rim-nads ad Empoli sper l'Arno cun il repre-schentant da Manfred, il qual ha propo-nì da destruir Firenza cumplettamain. «Farinata ha lura declerà da vulair la de-fender cun las armas enfin a la mort, schizunt encunter quels da sia atgna partida. Il represchentant n'ha betg in-sisti, per tema d'ina divisio aifer ils aderents da Manfred (...). L'interven-zuun dramatica da Farinata palesa ina noda fundamentala da tuts quels Flo-rentins, nobels e burgais, numnadamain lur ferventa amur per Firenza (...). Tuts levan viver en la citad adurada, la dominar, la far pli ritga e pli bella, pro-clamar, sin las inscripziuns ch'i franca-van vi dals mirs ch'i bajegiavan, che Fi-renza duaja esser la pli bella e la pli ritga dal mund, dapli che Roma e Paris» (p. 44). Enturn la fin dal tschientaner ha sia populaziun cuntanschì ses punct culmi-nant, cun var 95 000 olmas, entant che Lucca, Pisa e Siena vegnivan pli flaivlas.

Monuments stgaffids dal patriotissem

Quella giada han ins entschavì ad ereger monuments ch'ins po admirar anc oz. Il dom «Santa Maria del Fiore», la pli gronda baselgia d'Italia suenter s. Pierda Roma ed il dom da Milaun, ha sur-vegnì ses clutger (82 m) 1334–1384, tenor in sboz da Giotto di Bondone († 1337), e sia cupla pir 1420–1430,

grazia a l'architect florentin Filippo Brunelleschi (1377–1446). Il Palazzo Vecchio (1299–1314) era la residenza dal cussegli communal. Santa Croce, la baselgia franciscana la pli gronda dal mund (115 x 38 m) cuntegna t. a. picturas da Giotto en la Cappella Peruzzi, cun scenas da la vita da l'evangelist s. Gion e da s. Gion Battista. 1337–1350 han ins construì il graner d'Orsanmichele (Via dell'Arte della Lana) ch'è vegnì 1377 baselgia da las corporaziuns; a l'entschatta dal 15avel tschientaner han ni mess statuas da lur sontgs patruni, per exempl s. Marc (1411–1415) dal Florentin Donatello († 1466) «per la corporaziun dals negoziants da glin e da rauba veglia. Sia barba profundamain crennada, sia paucas ritschas selvadias, ses egs profunds e ses frunt che guarda or dattan in'impressiun da tensiun spiertala ed agitaziun interna» (2). Ma il monument il pli admirà è forsa il «Bat-tistero San Giovanni», eregi già 1059–1128 e renomà grazia a ses traiss portals da bronx; quel da sid, gotic, d'Andrea Pisano († 1349) represchenta scenas da la vita da s. Gion Battista, quel da nord, dal Florentin Lorenzo Ghiberti (1378–1455), scenas dal Nov Testament, e cun-zunt quel da l'ost, era da Ghiberti, numnà «Porta del Paradiso», è deditgà al Ve-der Testament. Dapi 1982 stat la citad veglia da Firenza sin la glista elavurada da l'Unesco per l'ierta culturala mundiala.

Oligarchia ed umanissem

Pir 1406, suenter guerras cunter Milaun che leva dominar la Toscana, è Firenza, schlariada fin a la mar cun Pisa, vegnida «il grond center economic il pli cumplet e perfetg da l'Occident (...). Las fir-mas florentinas han stgaffi filialas en ils gronds ports da l'Atlantic, Sevilla, Lisboa e lura Rouen (...). Las citads su-tamessas a Firenza valevan sco subditas; i pajavan ina taglia e survegnivan lur avu-gà e lur chastellan, ma restavan autono-mas (...). Ils chanceliers da Firenza, Li-no Coluccio Salutati (1331–1406), scolar da Petrarca, lura Leonardo Bruni († 1444), umanists admirabels che s'in-spiravan tant da la tradiziun florentina sco era da lur model Cicero, proclaiman che lur citad saja la patria da la libertad e l'ertavl da Roma (...) e sappia mo es-ser (...) ina republica nua ch'ils burgais fetschian part dals affars publics (...) e che l'um scolà sa maschaidia en la vita activa, per ch'ils megliers mainian la re-publica (...). 1375–1430 ha in'oli-garchia d'umens d'affars guvernà Firenza cun l'agid dals discipels dals schenis spiertals dal 14avel tschientaner» (Re-

nouard, pp. 82–84). 1434 è il negoziant e banchier Cosimo «il Vecchio» de Medici (1389–1464) vegnì retg senza cu-runa da Firenza. El ha incumbensà l'architect florentin Michelozzo di Bartolomeo Michelozzi (1396–1472), discipel da Ghiberti, d'eriger la claustra domini-cana da s. Marc (Piazza San Marco) ed il pictur dominican Guido da Pietro «Angelico» († 1455, canonisà da papa Gion Paul II) da l'ornar cun maletgs, t. a. ina «Deposiziun da la crusch» ed in «Annunziaziun a Maria». Il concil ecumenic da Firenza ha suittascrit ina declaraziun d'unun tranter las duas baselgias, ma l'opposiziun populara a Constantinopel e cunzunt la fin da l'im-peri d'Orient 1453 han impedit da l'ap-plitar.

«Small is beautiful»

L'invasiun franzosa da 1494 e la decadenza commerziala dal Mar mediterran en il 16avel tschientaner han mess fin al temp d'aur florentin. Ma la citad da l'Arno è vegnida la chapitala dal gron-ducadi da Toscana (1569–1859), in sta-di pitschen administrà vaira bain. Il linguatg florentin, duvrà dals scripturs Dante Alighieri (1265–1321), Francesco Petrarca (1304–1374) e Giovanni Boccaccio († 1375), sco era dals umanists dal 15avel secul, è vegnì la lingua da l'Italia, da las Alps enfin a la Sicilia, sco era dal chantun Tessin e da quatter valladas grischunas, e la quarta da l'Uniun europeana (UE) suenter il tudestg, l'englais ed il franzos. Quai na vul-tuttina betg dir ch'i dettia mo in'Italia. In schurnalist e scriptur talian ha scrit in essai englais, publitgà 1964 en ils Stadiis unids, nua ch'el declarava sia patria al public american. El scriveva: «I dat duas Italias, il Nord ed il Sid (...). La differenza è relevanta. Quai declera per part pertge che l'economia ha sa svilup-pada pli plaun en il sid durant il 19avel tschientaner (...). I sto schizunt temer che la disfidanza e malchapientscha vi-cendaivilas che partan las dues Italias cre-schian e che l'unitad naziunala, adina fraschla, vegnia anc pli instabla ch'en il passà» (3). Suenter quaranta onns par-les plebs profetics. L'Italia unida (57,5 milliuns olmas) n'è anc adina betg abla d'emplenir il foss tranter nord e sid. Na fissan stadiis pitschens aifer l'UE me-gliers?

1) Yves Renouard, *Histoire de Florence*. Segunda ediziun. Paris (Presses Universitaires de France) 1967.

2) Toskana. 11avla ediziun. D-73751 Ostfildern (Karl Baedeker, ISBN 387504-187-9) 2003, p. 132.

3) Luigi Barzini, *The Italians*. New York (Bantam Books) 1964, pp. 245–246.