

■ COLUMNA

Teater

DAD AITA DERMONT-STUPAN

I cumenza gia cun far stim da las
reclamas: dapertut entaupas
placatins e placatuns da l'ovra,
cun si sponsurs e numns celebrads.
Quai sto esser insatge bun.

Lura empustar ils bigliets: 1.,
2. classa. Guardar per la
mandura...

Jau prend pia nanavant mes
meglier vestgì, la rassa stgira
cun il decolté, la chadaina d'aur,
ils ureglins dal costüm engiadi-
nais. Ils chavels petgnel jau or
dal culiez ed als tegn si cun trais
fermagls, ils lefs pictur jau co-
tschen:

Jau hai la rolla d'aspectatura e
vegn accompagnada da mes
partenari che ma stauscha gentil-
main davant sai per la spadla.
Jau bit in zic enavos il chau e
surri. Tge che quai fa ora ad
esser tschintg cm pli auta cun
quests chalzers! Jau salid gliued
enconuschenta. «Chaucovaja»
«baingraziaecuntai». I n'è betg il
mument per istorgias persunalas.
Nus avain la rolla d'aspectatur.

Quai vul dir nus da spetgar
quai che ans vegn purschì.
Plaunet tuts sa tschentan, scutti-
nan insatge e dattan dal chau. La
tenda è da valì cotschen. La ten-
sion crescha. Silenzi. Il public è
tschiff e stat be bucca averta.

Jau ma guard da la vart en, in
pau sco sin spinas. Jau ves mes
profil, l'egliada drizzada vers la



tribuna. Bun. Ma ussa baincu-
mal ma trapl jau che jau cumenz
a muventar ils eglis. – O na...». Levet
volver il chau, guardar en-
turn, l'egliada daventa adina pli
inquieta. Jau ves cotschen, ma
ruschn enavant sin l'ur da la su-
tga. Nua sun jau? Tge fatsch jau?
Aria! – Stai quieta, ti ès aspecta-
tura –.

Ajà, tge miserabla actura che
jau sun. Jau na dumogn pu-
spè betg mia rolla! Ma jau na pos-
er betg tuttenina star si e svanir!

Qua capiti: senza ch'insatgi
dettia bada ma schluit jau
or da mia pel, la lasch bainin se-
sida sin la sutga en las retschas –
cun la rassa e la frisur cun ils lefs
cotschens ed il cliniez – e ma
distanziesch.

O, qua ordaifer ma chat jau
meglier. Er sch'i n'è betg pli
simpel e sche mes toc na cuntan-
scha mai in nivel professiunal,
jau sun almain coautura, reschis-
sura ed actura da ma vita.