

«Gea – jau vi»

Nozzas a Falera – ier ed hoz

■ (anr/fa) **Ilis rituals sa midan, il coc resta il medem: En ses film tematischa Bertilla Giossi da la Televisiun Rumantscha il svilup da la maridaglia a maun da l'exempel da Falera.**

Ina gievgia la damaun a las set e mesa s'èn *Margareta e Gion Antoni Casutt* maridads, ella cun in vel alv enfin giu per terra ed el in vestgì nair. *Margareta Arpagaus* da Sagogn avess gugent fatg spusalizi, ses spus *Gion betg*: Ch'a Falera na fetschian ins betg in tal terter. Far da chavals per ils nozzadurs era in'onur per *Gion Giacun Cabrin*. En la stgaffa da vestgadira da *Margareta Cabrin* penda anc adina ses vestgì da nozzas. *Marcus e Carla Fritz-Cathomen* han maridà quest onn. Els n'han betg stuì ir a ducrina da nozzas ed els nun han survegnì gnanc'in telegram... «Gea, jau vi.» Ilis plets èn restads ils medems, sa midads han dentant tut ils rituals ed isanzas che tutgan tar las nozzas. «Mes intent che jau hai gì cun far mes film era da mantegnair las regurdientschas a las nozzas sco ch'ellas vegnivan festagiadas pli baud», di la cineasta *Bertilla Giossi*, «per exempel il fatg che las dunnas sa maridavan pli baud vestgidas en nair.» Per realisar quest film ha ella tschernì Falera causa che quai è en Surselva il vitg, nua ch'i vegn maridà il pli savens.

Cun blier umur ed emozziuns

Il film consista da dus uschenumnads binaris: Dad ina vart quintan trais pèrs pli vegls a la cineasta da lur nozzas, co ch'els han resentì quel eveniment e tge ch'el san anc da quel di. Quella part è detg emozziunala, l'aspectatur vesa



Bertilla Giossi tar la preschentaziun da ses pli nov film.

FOTO F. ANDRY

ch'els eran per part commovids da quintar da lur di da nozzas. Els raquintan dentant er cun blier umur: Per exempel a la dumonda da Bertilla Giossi tge che saja stà per els il pli bel mument quel di, respunda ina da las dunnas «ch'el ha detg gie e buca na en baselgia». L'auter binari èn, sco ina sort fil cotschen, las preparaziuns e las nozzas d'in pèr che ha maridà dacurt a Falera. Entant ch'els pèrs attempads decleran che las dunnas maridavan en vestgì nair, «ellas na pudevan sa prestar in vestgì alv mo per in di», vesan ins co ch'el giuven pèr marida, cun vestgids da bellezza e senza stuair spargnar daper tut. «Mia passiuon èn adina stads ils temas istorics, da la vita da mintgadi», declera Bertilla Giossi, «e cunquai ch'i tutga tar la vita che tradiziuns, isanzas sa midan, vulesch jau documentar intginas da quellas avant ch'ellas sparechan.» En ses film «Gea, jau vi» fa ella quai da maniera fitg divertenta e tuttina er interessanta. La premiera publica dal film ha lieu ils 9 da settember

2005 a las 20.15 en la halla polivalenta a Falera.

Datas d'emissiun: Il film da la TvR vegn musà dumengia, ils 11 settember a las 17.30 sin SF 1; mesemna, ils 14 settember da las 08.40 a las 14.00 sin SF info; sonda, ils 17 settember a las 17.20 sin SF 1 e dumengia, ils 18 settember, a las 07.40 sin TSI 1.

Il resultat d'ina lavur da team

L'idea per il film «Gea, jau vi» ha gì la cineasta Bertilla Giossi, la quala ha er manà la reschia. A la camera era *Margarethe Sauter*, per il tun eran respunsabels *Mirco Manetsch* e *Carol Grubemann*. La montascha è stada la lavur da *Nina Schneider* e maschadà il tun ha *Not Franziscus*. Il producent era *Mariano Tschuur*.