



Andi Schnoz, gitarra, David Maeder al bass, Mario Haltinner saxofon e Mac Vinzens, drums preschantan al festival a Turitg in program che sa basa sin chanzuns rumantschas.

MAD

«Standards of rumantsch» suna tranter ils meglers jazzists

Las bunas furmazions giuvnas da la Svizra vegnan al festival a Turitg

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

■ «Noss siemi fissi dad ir al festival a Montreux», raquinta *Mario Haltinner* da Surcuolm. Quest'emna è sia furmazion da jazz envidada da sunar a Turitg al «Young Lions Swiss Jazz Festival». Las 20 meglras bands giuvnas da la Svizra dastgan sunar a quest festival. Las meglras gruppas vegnan suenter sustegnidas. Quai vul dir: Ellas han la pussaivladad da prender si in disc cumpact u da sa preschentiar al festival internaziunal a Montreux. Damai che «Standards of rumantsch» ha gist fatg in disc cumpact, avessan ils musicists uss sa chapescha mustgas dad ir a Montreux.

Concert da mes'ura

L'emprim èsi dentant da far in pass suenter l'auter. Il festival a Turitg va plirs dis. «Standards of rumantsch» vegn a sunar sonda proxima en il Casino Lakeside

de. Lur preschentaziun dura be ina mesa ura damai che anc trais autras gruppas sunan quella saira.

Ils musicchers sunan en la furmazion usitada, numnadamain *Andi Schnoz*, gitarra, *David Maeder* al bass, *Mario Haltinner* saxofon e *Mac Vinzens*, drums. Lur program sa basa sin chanzuns rumantschas.

Anc memia baud per la chaschutta

«En Svizra èsi difficil da far strada cun jazz», declera Haltinner. Il public ed ils experts sajan fitg critics e severs. Sia furmazion na less betg anc sa spezialisar be sin in stil. Els lessian restar averts per las novas tendenzas dals centers da jazz a New York e Boston. E sch'i fa da balsegn, vul «standards of rumantsch» sa chapescha era sa servir da las veglias modas da jazz. Ma per sa laschar classifitgar èn ina chaschutta èsi anc memia

baud. Haltinner less experimentar ed intercurir las pli novas tecnicas. Perquai di il saxofonist: «Dal stil da jazz che nus sunain n'exista anc nagin cudesch.»

«Tutta nanna tgu» en blues

Co il concert a Turitg vegn a tunar na po Haltinner anc betg dir. La furmazion improvisescha cun las chanzuns rumantschas. Tschertas furmas èn dadas, ma sch'in u l'auter solo dura paucas secundas u pliras minutas, dependa dal mument.

La chanzun da «La parlera» e «Buna sera biala» vegnan interpretadas plitost tradiziunal a la moda latin-americana. «Dorma bain» suna la furmazion en tacts nunusitads da $\frac{7}{8}$ e $\frac{7}{4}$. Per «Fontaunas clar resunan» e «Tutta nanna tgu» datti il ritmus e stil da blues.

«Standards of rumantsch» suna sonda ils 20 d'avrigl a las 20.50 en il Casino Lakeside a Turitg.