

La chasa d'art a Turitg mussa William Turner

L'emprima retrospectiva en l'Europa davart l'artist englais

■ (anr/vi) In artist che ha fatg pictura romantica en il 18avel e 19avel tschientaner. Quai è William Turner. Las ovras ch'el ha stgaffi ils ultims onns da sia vita, han fullà via a la pictura moderna. Purtgarims cun colur, saja quai che William Turner malegia. Talas chaussas ha l'artist stuì tadlar ils davos onns dals critichers. Lezs na han gì nagina chapientscha cura che Turner ha bandunà la pictura concreta. Ils maletgs da Turner ch'eran l'entschatta signads da l'epoca romantica, han en sia vegliadetgna cumenzà «a sa dissolver». El ha fatg cumposiziuns cun colurs ed ha giugà cun il fenomen da la glisch. Ils critichers ed artists contemporans han be scurlattà il chau. Nagin ha pli chapì quest um, ch'era stà in excellent maister da la pictura romantica. Pli tard han giuven artists seguì ils fastizs da Turner.

Pictura monumental

Pli che 180 maletgs, sbozs u carnets cun skizzas expona la chasa d'art a Turitg. Tranter quels exponats sa chattan numerusas da las pli renomadas picturas da Turner. I sa tracta probabel da l'emprima exposiziun – dapi blers decennis – che mussa in uschè grond spectrum da lavur da quel artist englais. El è viaggià



William Turner, Lavina en il Grischun, 1810, ieli sin taila da glin.

tras tut l'Europa. Il pictur ha malegià cuntradas da la Svizra, bajetgs en la Germania u era las impressiunantas fassadas da Roma e Venezia.

Fitg fascinantas èn las scenarias, nua ch'el retegna la mar selvadia. U en general: Stemprads, lavinas, las forzas da la natira. Tut quai exprima el gugent en tutta imposanza. Gist tar quests fenomens da la natira sa mussi che Turner n'è betg sulet in pictur da cuntradas.

Probabel bler fulla

Ils maletgs gronds che Turner ha stgaffi mussan savens scenas istoricas. Guerras, legendas da l'antica u scenaris dal giuvenessendi. Era sch'i sa tracta da maletgs che han per part ina mesira da bunamain dus meters ladezza, cudizzi dad ir fitg datiers e da contem-

plar detagls. Ins chatta figuras pitschnettas da paucs millimeters, picturadas en mintga detagl. Ed ins è stut da la lavur filigrana che l'artist ha prestà.

Joseph Mallord William Turner ha vivì dal 1775 fin il 1851. El è stà l'emprim artist englais che ha gì success er en l'Europa. Renomà è il pictur daventà cunzunt era pervi da ses aquarels. Lezs n'èn betg uschè pompus sco ils maletgs en ieli, persunter pli intims.

Gist perquai ch'els aquarels èn fitg sensibels, vegn l'entira exposiziun mussada be en dus lieus. Avant che vegnir en Svizra èn ils purtretts stads exponids en il «Essener Folkwang Museum». En la chasa d'art a Turitg quint'ins cun bler fulla durant quest'exposiziun. Ella cuzza fin ils 26 da matg.



William Turner, Incendi da la chombra bassa e dals Lords, ils 16 d'october 1834 a Londra. Ieli sin taila da glin.