

«Documents da l'istorgia grischuna»

Ina trilogia da films da la Televisiun rumantscha

DA FLURIN ANDRY / ANR

Pius Condrau, Hanspeter Lebrument, Hans Caprez – traus umens che han influenzà fermamain il schurnalismem grischun. Ad in grond public a Cuira ha preschentà la TvR glindesdi ses traus purtrets filmics. Trais films documentars, creads da traus differentas personas en ils ultims traus onns... Glindesdi saira avevan envidà la Televisiun rumantscha (TvR) e la Societad per la perscrutaziun da la cultura grischuna (SPCG) in grond public en la Sala da la Chalavaina a Cuira. Suenter il salid da cuss. guv. Claudio Lardi èn vegnids mussads ils traus films da mingamai 24 minutus che han mussà traus differents aspects dal schurnalismem grischun: Dal 1998 ha fatg *Gieri Venzin* il film «Condrau – Si e giu a Mustér» e l'onn passà *Beat Manetsch* il film sur da *Hanspeter Lebrument*: «Le – Vestas d'in victur». Dacurt ha créa *Arnold Rauch* il film «Caprez» – Enzatgi sto scriver quei! Suenter la represchentaziun dals traus films ha discurrì l'an cun in pèr dals aspectaturs e tuts han ditg ch'ils films hajan plaschì bain e ch'els sajan fatgs da maniera professiunala.

Anna Ratti

impiegada da la biblioteca chantunala: Il film da *Pius Condrau* era la part che nus tutz enconuschain – na be en Surselva aveva in'unica gasetta ina tal pusanza, er las outras eran en ils mauns da las partidas. *Hans Caprez* è ina legenda, per la sanestra era el il tip da schurnalist



ideal. Ma il film che dat il pli ferm da studegiar era quel sur da Lebrument, questa concentratiun da pussanza en connex cun ils meds da publicaziun en in'unica persona. Suenter avair vis il film han ins da sa dumandar sche quai è bun u betg.

Heidi Derungs-Brücker

manadra dal seminari da mussadras a Cuira: Cun vesair il film da Condrau ston ins constatar ch'il mund sa mida. Sch'ins na va betg cun il temp alura vegnan ins liquidads. Quai che m'ha



fatg impressiun tar il film da Caprez è che quel ha fatg in svilup ch'ins sto admirar: El ha tant cumbattì ed ussa ha'l chattà la pasch, senza esser frustrà, tisidentà. A mai para bun che la TvR fa da queste films, jau avess mo il giavisch ch'els faschessan ina giada er in film sur d'ina dunna.

Victor Stupan

Jau hai già grond plaschair dal film sur da Hans Caprez, perquai che jau sun dal tuttafatg da quella vart, da la vart dals povers e sun cuntent ch'i exista insatgi



che ha quitads per ils povers. I dat er ozendi anc bleras inguiostias, sco p. sex. las pajas tar las VFF, nua ch'il cader survegn bler memia bler. Il film sur da Lebrument mussa bain che quel nun ha mai già interess per il rumantsch, el vul simplamain far profit. Sch'ins vul però mantegnair il rumantsch ston ins far quai cun il cor e betg mo cun il tscharvè, cun far quints.

Uorschla Campell

cussegliadra da professiun e supervisura: A

mai haja fascinà da vesair queste traus films in suenter l'auter, els han mussà quant pi-



tschen ch'il ravugl rumantsch è, ed en sasez er il chantun Grischun. Fascinant per mai era er da vesair quant pussanta ch'ina unica famiglia sursilvana pudeva esser, cun agid da la Baselia. Cun Lebrument han empruvà diversas dunnas da discurrer per survegnir ina meglia posiziun da las dunnas en la pressa, ma senza success. Il film sur da Caprez era impressiunant ed ha sveglià emozions.

Urs Frey

cineast, magister da dissegne e geograf



cultural: Cunquai che jau fetsch sez films m'ha interessà surtut in aspect: Co han ins transponì il tema pressa – en sasez in tema propri na filmic, co è vegnì tractà quel tema en il medium film. Per part ma pareva gartegià, per part er betg tant. A mai han plaschì tuts traus films, il meglier però quel sur da Lebrument, causa ch'il gieu da schah che turnava adina puspè ha dà al film ina structura fitg interessanta. I'm para fitg bun che la TvR fa da queste films.

Georg Jäger

mainagestiun da la SPCG: En sasez èn tuts traus films documents da l'istorgia



grischuna, che documentesch an las relaziuns da pussanza politica en Grischun, ma er l'istorgia ed il svilup dals meds da massa grischuns. Els èn documents grondius er da l'istorgia contemporana. La TvR fa diever da la schanza ch'ella ha sco televisiun regiunala e s'occupa pli intensivamain e va pli a fund a problems sco p. ex. la Televisiun svizra tudestga. Quai fa bain. Perquai èsi impurtant da dar la pussaivladad er a glieud d'autras linguis da vesair ils films rumantschs.