

■ OR DAL DICZIUNARI RUMANTSCH GRISCHUN

Co chanta la tscharlonda?

FELIX GIGER,

Or da la descripzion da l'utschè en la «Canzun dils utschels», scritta l'onn 1762 en l'idiom da Schons (publitgada en las Annalas 3, 310ss.) davanti spert cler, era per quel che conuscha mal ils utschels, da tge utschè ch'i sa tracta:

Er la *tscharlonda* sgola egl ault
 A conta bein, pilvèr
 Nella verda, bella prada, cur ei fa cauld,
 Cunfortla ilg pardèr.
 La saulza bi cantonde,
 Ch'in strusch la po vèr pli.

La *tscharlonda* sa esser be la *lodola*, numnada en ladin era *lódula* u *laudinella*. Il num ch'è documentà be per quest text, sto esser stà inagiada bler pli derasà. Quai mussa in vegl gieu da Nodal ladin dal 16avel tschientaner, en il qual il «Trummenschlager» di al bandierel:

Sar bandirel, hoatz m'eis gnieu avaunt,
 Cha mieu tamboarl he sù standieu.
 El suna sco üna *giarlanda*.

La *giarlanda*, che è medemamain documentada be en quest text, e la *tscharlonda* èn senza dubi il medem utschè. Il num stat en connex cul talian *calandra* e va enavos sin il grec CALANDRA. La midada da *calandra* sin *chalandra* è regulara; il barat da l'r (da *chalandra* sin *charlonda*) san ins osservar era en auters pleuds rumantschs. A la famiglia da CALANDRA appartegna era la *chalendrina* da la Val Müstair.

I n'è betg pussaivel da decider, sche questi emprims dus pleuds èn ils pli vegls nums rumantschs per l'utschè. Già en il 16avel tschientaner èn docu-



La *lodola* u *tscharlonda*, disseggn da Thomas Conrad da Baldenstein, or da ses «Vogelbauer» (1811-1868).

mentads ils nums ladins *laudinella*, *lodinella*, *ludinella*. Quels van enavos sin il latin ALAUDULA, ina furma diminutiva dal keltolatin ALAUDA 'lodola da la cresta'. A la **laudula* primitiva han ils Ladins aschuntà la finiziun diminutiva -ella e fatg ina **laudulella* che ha dà per dissimilaziun **laudunella* e lura *laudinella*. Ils nums actuals *lódola*, *lódula* (Engiadina) e *lodóla* (Surselva, Surmeir), che van medemamain enavos sin ALAUDULA, èn vegnids emprests or dal talian pir en il 19avel tschientaner. Il vocabulari talian-rumantsch dal chaputschin Flaminio da Sale, publitgà l'onn 1729, dà per il talian *lodola* en la rubrica sursilvana la furma pseudolatina *alaudes* en la rubrica surmirana il tudestg *lerg*. La furma *lerch* cumpara era en il cudesch da chanzuns da Matthi Conrad dal 1784 ed en ses cudesch da scola dal 1826. En il cudesch da scola sursilvan

dal 1836 è la *lodola* documentada per l'emprima giada. Il num relativamain giiven è vegnì modifitgà en la bucca dal pievel. Stierva numna la *lodola dola*, Donat *ídóla*, Sur e Savognin *odóla*. Placi Condrau numna ella en ses cudesch da scola dal 1857 *loda*.

In bel num ha Domat: la *tschintschiera* 'quella che tschontscha, baterla'. I n'è betg pli pussaivel d'eruir, sch'ils traiss nums principals *tscharlonda/giarlanda*, *laudinella* e *lodola* vegnevan duvrads oriundamain per differenziar las spezias u sch'els eran expressiuns generalas. La chaplüda da Zernez è la *lodola da la cresta*. Il *loduin* ed il *türl* èn emprest ladins dal talian per dar in num a la *lodola da guaud*.

Ed uss: co chanta la tscharlonda? La meglia resosta survegnis vus, faschond ina excursiun questa primavaira tras prads e pradas, pertge la tscharlonda viva anc adina tar nus. Per ventira!