

Colani raig

Film da Fred van der Kooji per la Televisiun rumantscha

■ (anr) Tgi che quest Gian Marchet Colani era vairamain na sa ins betg cun tschertezza. Daventà legenda gia durant la vita ha el sez giđà activamain a zuppentar si'identitad. Il cineast *Fred van der Kooji* ha realisà per incumbensa da la Televisiun rumantscha ina pitschna interpretaziun zunt divertenta e spiertus-allegra cun il mitos che circundescha quel prinzi-chatschadur, dongiovanni e milli buzerun engiadinais che ha vivi dal 1727 fin al 1823 a Puntraschigna.

Interessant ma pretensius

Purtrets da la natira engiadinais-muntañarda vegnan remplazzads da scenas che mussan Colani – represchentà da l'actur grischun *Andrea Zogg* – en situaziuns tipicas per sia vita aventurusa ed independenta. Colani sco excellent raquintader da paraulas ed istorgias fabulusas, sco flomma da las femnas, sco chatschadur dunà e passiunà, sco urer e ferrer da buis inschignus. Van der Kooji lavura en quest film cun meds stilistics che tiran endament ils uschenumnads videoclips, el resta damai mo curt tar ina scena u ina sequenza e mida savens lieu d'acciu. Quai che furma la punt tranter las sequenzas en quest film èn ils dialogs (fictivs) da Colani e sa figlia Anna Maria dad ina ed ina spezia da cronologia da la vita da Colani da l'autra vart. E naturalmain la musica, scritta da *Domenic Janett* tenor temas ord il «Freischütz» da Carl Maria von Weber.

Ina giada basta strusch

Ma van der Kooji variescha era il temp raquintà. Tschertas scenas han la lunghezza naturala, là correspunda il temp raquintà al temp da raquintar. En outras parts dal film vegnan mussadas sequenzas fitg pitschnas d'ina scena raquintada, sco batterdegs che focusseschan mo l'esenzial. La moda variada da midar scenas ed ils dialogs che fan allusiuns a la vita mitica ed a la vita reala da Colani fan ch'il film da van der Kooji n'è betg gist in baccun tgunsch digeribel. El pretenda da nus ina participaziun activa perquai ch'el è – tenor van der Kooji «plain manzegnas vardaiavlas». Da l'autra vart è quai in film ch'ins po guardar bleras giadas senza lungarella grazia a sia tecnica ed a la moda da raquintar. El mussa er bain las differantas fassettas (ed ils conflicts interns supponids) da la personalitat da Colani che na sa laschan coliar senz'auter. Ed ils dialogs (fictivs) cun sia figlia sa basan sin fatgs socio-istorics segirads.



In um inschignaivel ma intransparent

Colani ha vivi dal 1772 al 1837 a Puntraschigna, nua ch'el è sepuli. Quai è segir. Tut il rest da sia vita è pli u main segir. El era surtut chatschadur da profesion, ma gia da ses temp in chatschadur ecologic. El ha damai observà e chirà la selvaschina. En mancanza da sal – strusch na pajabel da quellas uras – ha el pischè adina puspè al medem lieu. Ed ils chamutschs han savì grà ad el per quai. Quants chamutschs ch'el ha propri sajettà na sa nagin cun tschertezza. I dat mo speculaziuns. Eran quai 2700 u dafatta 3000? Sco ch'i para era el in tregant excellent, perquai che la legenda al metta en lia cun il diavel che al dat ballas che na sbagliant mai, pia in vair «Freischütz». Sper la chatscha ha Colani – in um fitg inschignaivel ed intelligent – era lavorà sco fravi, scrinari, armariel e medi che ha perfin savì guarir ruttadiras simplas.

Dal temp da Colani devi en Engiadina ina gronda mancanza d'umens, perquai ch'ils giuvens lavuravan en tut l'Europa sco pastiziers. Forsa era sia bellezza e virilitad, forsa però era questa mancanza d'umens la culpa ch'el ha gî la reputaziun d'in dongiovanni incurabel. Sco ch'i para ha el duvrà gugent si'intelligenza per tegnair per il nar ils auters e far beffas d'els. Oravant tut dals turists englais. Dus dad els s'hàn però vinditgà ed han publichà en Engalterra sur da Colani calumnias – ch'el saja in morder da silmains 10 Tirolais han els pretais – che til han pelvaira offais. Quai ed outras publicaziuns p. ex. en Germania han sigillà sia reputaziun sco in carstgaun arcaic, selvadi, fervent e fitg emozional che obedeschà mo a ses regl. Ma Colani sez ha fatg pauc e nagut per refutar quellas calumnias, bleranzi, el ha adina puspè pisserà per nov material. Ed uschia è'l restà in misteri.