

■ TRIBUNA

La tuaglia alva

DA GISULA TSCHARNER

Ozendamaun hai jau vis a Tumeagl ils uffants en lur vestgìs alvs; els s'èn rendids la stgala si en direcziun da la baselgia, cun geniturs, fragliuns e parents: La dumengia alva. La dumengia, la quala la cuminanza da maisa è il center dal servetsch divin. La dumengia, nua ch'ìls uffants vegnan integrads en questa cuminanza da maisa concreta, nua che la messa è plain activitads. La dumengia da la festa gronda, in'emna suenter Pasca. Ina dumengia da bleras colurs, propi.

Ìls reformads han era lur dumengia alva, ina emna suenter Pasca. Igl è la dumengia senza colurs, quella che suonda la cumulaziun da festas enturn Pasca e che motivescha mo pouca glieud da puspè ir a pregia. En differents plaivs lasch'ins insumma ora il servetsch divin quest di. Ins haja gì pregias avunda ed anc la sontga tschaina da Pasca, quai tegni gist per duas emnas. Quai dini per motiv.

E da quels preditgants e preditgantas che fan tuttina, fidaivlamain, quest servetsch divin, prendan ils plirs e las pliras dal solit anc ina già il tema da Pasca, en in'otra varianta, sut in auter aspect. Dal nov na datti betg bler.

La dumengia dals reformads è ina tuaglia alva senza tacs. La dumengia alva, senza quests «teaters e ceremonias e hantieris» sco tar ils catolics. Ils plirs servetschs divins reformads (er l'interior da las baselgias) èn insumma senza colurs, senza aromas per il nas, senza maletgs per guardar, senza il sound dals texts liturgics che tuts din dad aut, senza baiver e mangiar, senza sensualitad.

Ina tuaglia alva senza tacs dentant è insatge bel. La simplicitad e la schubradad sensuala dal servetsch divin reformà ha in'atgna targlischur. Ils patratgs na vegnan betg tant disturbads dad elements emoziunals; la meditatiun stat meditativa e na daventa segir betg in teater u ina festa ...

La tuaglia alva ma plascha, jau la dovr anc adina mintgatant per in bel gentar, per dar ina nota festina al mangiar ensemen, a la cuminanza da maisa en famiglia. Alv è pia er ina color da festa.

Pertge han tants reformadas e reformads uschè tema da festas e teaters en baselgia? Jau proponel a las plaivs per l'auter onn: Introdur la Dumengia Alva, ina emna suenter Pasca, far in servetsch divin da festa e/u cun teater!